

使用说明书

CD播放器

DEH-P5950IB

SUPER  **TUNER III** **D**

感谢惠购先锋产品。

请通读使用说明书以了解本型号的正确操作方法。通读完毕之后，请妥善保存，以备日后参考。

01 开始使用之前

- 关于本机 4
- 敬请访问我公司网站 4
- 防盗保护 4
 - 拆卸前面板 5
 - 安装前面板 5
- 关于演示模式 5
- 遥控器的使用和保养 5
 - 安装电池 5
 - 使用遥控器 5

02 操作本机

- 按钮功能 6
 - 主机 6
 - 遥控器 6
- 基本操作 7
 - 电源ON/OFF 7
 - 选择播放源 7
 - 调节音量 7
 - 关闭本机 7
- 调谐器 7
 - 基本操作 7
 - 保存和调出广播频率 7
 - 高级操作的介绍 8
 - 保存信号最强的广播频率 8
 - 收听强信号 8
- 内置式CD播放机 9
 - 基本操作 9
 - 高级操作的介绍 9
 - 选择一个重复播放范围 10
 - 随机播放曲目 10
 - 扫描文件夹和曲目 10
 - 暂停碟片播放 10
 - 使用压缩和BMX 10
 - 在当前碟片或文件夹中以10首曲目为单位搜索 10
 - 使用碟片标题功能 10
 - 显示碟片上的文字信息 11
- 在iPod上播放歌曲 12

- 基本操作 12
- 浏览歌曲 12
- 显示iPod上的文字信息 12
- 高级操作的介绍 13
- 重复播放 13
- 按随机顺序播放歌曲（随机播放） 13
- 按随机顺序播放所有歌曲（随机播放全部） 13
- 暂停播放歌曲 13

音频调节 14

- 音频调节说明 14
- 使用平衡调节 14
- 使用均衡器 14
- 调节响度 15
- 使用超低音扬声器输出 15
- 使用高通滤波器 15
- 增强低音 16
- 前座音像增强器 (F. I. E.) 16
- 调节音源级 16

初始设置 17

- 调整初始设置 17
- 设定日期和时钟 17
- 设置FM调谐间隔 17
- 设置AM调谐间隔 17
- 切换警告音 17
- 切换辅助设定 17
- 切换调光器设定 18
- 设定后置输出和超低音扬声器控制器 18
- 切换功能演示 18
- 切换不断滚动 18

其他功能 19

- 开关时钟显示 19
- 使用AUX播放源 19

03 可用的附件

- 播放USB便携式音频播放机 / USB存储器中的歌曲 20
 - 基本操作 20

- 高级操作的介绍 20
- 显示音频文件的文字信息 20
- 多碟CD播放机 21
 - 基本操作 21
 - 高级操作的介绍 21
 - 使用ITS播放列表 22
 - 使用碟片标题功能 23
 - 使用CD TEXT功能 23
- 电视调谐器 23
 - 基本操作 23
 - 高级操作的介绍 23
 - 保存和调出广播电台 24
 - 按照信号强弱顺序保存广播电台 24
- 蓝牙适配器 24
- 附加信息
- 故障排除 25
- 理解错误信息 25
- 碟片与播放机的使用指南 25
- 双面碟片 26
- 压缩音频文件 26
 - 层次示例 26
 - 压缩音频兼容性 26
- 有关使用iPod 27
 - 有关iPod设定 27
- 规格 28

关于本机

小心

- 请勿让本机接触液体。触电事故可由此而发生。此外，与液体接触可导致本机受损、冒烟及过热。
- 请将本说明书保存于随手可取之处，以便查阅操作步骤和注意事项。
- 请务必保持较低的音量，以便听见车外的声音。
- 请注意本机的防潮。
- 如果电池未接通或电量用尽，预设存储将被抹消，需重新编制。
- 如果无法正常操作本机，请与经销商或邻近的先锋授权服务中心联系。

关于WMA



印制在包装盒上的Windows Media™标识表示本机可播放WMA数据。

WMA是Windows Media Audio的缩写，它系指由Microsoft Corporation开发的一种音频压缩技术。WMA数据可用Windows Media Player 7.0以上版本编码。

Windows Media和Windows标识为Microsoft Corporation在美国和/或其它国家的商标或注册商标。

- 视用于WMA文件编码的应用程序而定，本机可能不会正常运转。

关于MP3

本产品的供应只是对私人，非商业使用的授权许可，它既非授权许可，也非包含任何权利可以将本产品用于任何商业（即盈利）实时播放（陆上，卫星、有线和/或其他任何媒体），通过互联网，企业内部互联网和/或其他网络或在其他电子内容传播系统播放/串流，例如付费音频或音频点播应用软件。此类用途另行授权许可。有关详情，请访问 <http://www.mp3licensing.com>。

关于AAC

AAC是Advanced Audio Coding的缩写，它系指MPEG 2和MPEG 4所用的一种音频压缩技术标准。

有若干应用程序可用于AAC文件编码，但文件格式和扩展名会因用于编码的应用程序而异。本机可播放用iTunes®版6.0.5或更旧版本编码的AAC文件。

iTunes为Apple Computer, Inc.在美国及其他国家注册的商标。

iPod® 兼容性

本机可控制iPod并用iPod收听歌曲。

- iPod为Apple Computer, Inc.在美国及其他国家注册的商标。
- 本机只支持带基座接口的iPod。
- 本机不支持先于iPod更新2004-10-20的软件版本。有关支持的版本，请就近垂询先锋经销商。
- 具体操作因iPod的软件版本而异。□

敬请访问我公司网站

我公司可通过下列网站访问：



- 我公司网站提供有关先锋株式会社的最新信息。□

防盗保护

前面板可被拆下以防被盗。

- 如果点火装置关闭后五秒内前面板不从主机卸下，警告音将响起。
- 您可关闭警告音。请参见第17页上切换警告音。

重要

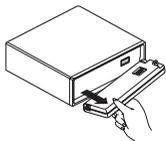
- 拆卸或安装前面板时动作要轻巧。
- 请避免使前面板遭受强烈撞击。
- 请勿将前面板放置在直射阳光下和高温场所。

开始使用之前

拆卸前面板

1 按OPEN打开前面板。

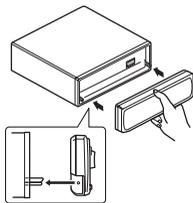
2 抓住前面板左侧，并将其轻轻往外拉。请注意切勿将前面板握得过紧或使其坠落，并且应防止它与水或其它液体接触以免造成永久性损坏。



3 将前面板放入附带的保护盒中安全存放。

安装前面板

● 放回前面板时，将其对着主机竖直握持，然后用力按入座钩锁定。



关于演示模式

本机具备功能演示模式。

重要

本机的红色引线（ACC）应该连接至点火开关上用于点火/熄火操作的端子。如果没有进行本连接，则可能会耗尽车辆电池。

功能演示模式

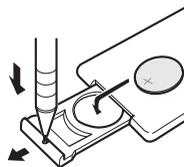
若本机的电源在点火开关设在ACC或ON位置时关闭，则功能演示将自动开始。在功能演示进行时按按钮6可取消功能演示模式。再按按钮6则可启动功能演示模式。请记住，当车辆引擎关闭时，如果继续进行功能演示，则电池电量可能会耗尽。□

遥控器的使用和保养

安装电池

将遥控器背后电池座滑出，然后按正确的正极（+）和负极（-）方向插入电池。

● 第一次使用时，请拉出电池座凸出的胶片。



警告

请让电池远离儿童。如果电池被其吞下，请立即就医。

小心

- 请只使用一节CR2025 (3V)锂电池。
- 遥控器至少一个月不使用时，请取出电池。
- 如果更换电池不当会有爆炸的危险。只能用相同类型的电池进行更换。
- 请勿用金属工具操作电池。
- 请勿用金属材料保存电池。
- 如果出现电池漏液，请将遥控器彻底拭净并装上新电池。
- 处理用过的电池时，请遵照贵国或贵地区的政府法规或环境公共组织的条例。

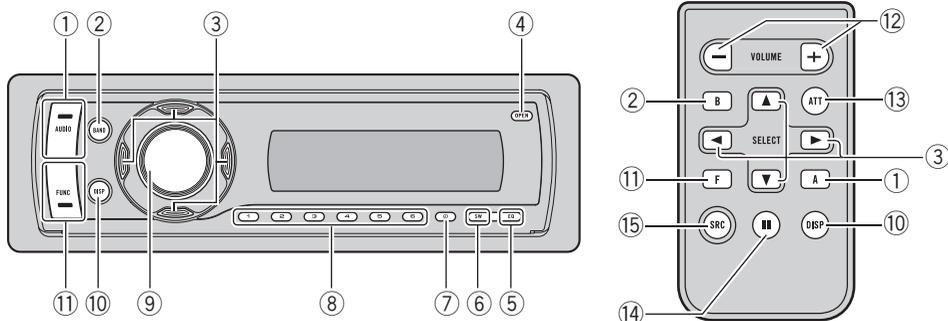
使用遥控器

请将遥控器对着前面板进行操作。

● 遥控器在直射阳光下可能无法正常工作。

重要

- 请勿将遥控器保存在高温或直射阳光下。
- 请勿让遥控器坠落在地板上，否则它会卡在刹车或油门下。□



按钮功能

主机

① AUDIO按钮

按该按钮可选择各种音质控制。

② BAND按钮

按该按钮可在3个FM波段和1个AM波段之间进行选择，并可取消各功能的控制模式。

③ ▲/▼/◀/▶按钮

按该按钮可进行手动搜索调谐、快进、快倒和曲目搜索控制。同样还可用于控制功能。

④ OPEN按钮

按该按钮可打开前面板。

⑤ EQ按钮

按该按钮可选择各种均衡器曲线。

⑥ SW按钮

按该按钮可直接选择超低音扬声器设定菜单。请参见第15页上使用超低音扬声器输出。按住该按钮可选择低音增强设定菜单。请参见第16页上增强低音。

⑦ CLOCK按钮

按该按钮可切换至时钟显示。

⑧ 1至6按钮

按该按钮可进行预设调谐，并可在使用多碟CD播放机时进行碟片号码搜索。

⑨ SOURCE按钮、VOLUME

选择播放源可开启本机。按该按钮可在所有可用的播放源中循环。旋转该按钮可调高或调低音量。

⑩ DISPLAY按钮

按该按钮可选择不同的显示模式。

⑪ FUNCTION按钮

按该按钮可选择各项功能。

遥控器

其作用和使用主机按钮相同。有关各按钮的作用，请参见对主机的介绍；ATT和PAUSE除外，其作用介绍如下。

⑫ VOLUME按钮

按该按钮可调高或调低音量。

⑬ ATT按钮

按该按钮可迅速将音量电平调低约90%。再按一次即可返回起初的音量电平。

⑭ PAUSE按钮

按该按钮可开关暂停。

⑮ SOURCE按钮

选择播放源可开启本机。按该按钮可在所有可用的播放源中循环。■

操作本机

基本操作

电源ON/OFF

开启本机

- 按SOURCE开启本机。

关闭本机

- 按住SOURCE直至本机关闭。

选择播放源

所需收听的播放源可进行选择。要切换至内置式CD播放机，请在本机中装入一张碟片（请参见第9页）。

- 反复按SOURCE可在以下播放源之间进行切换：

调谐器—电视机—内置式CD播放机—多碟CD播放机—iPod—USB—外部设备1—外部设备2—AUX1—AUX2—蓝牙通话/音频

注意

- 在下列情况时，音源不会改变：
 - 当没有与选择的播放源对应的设备连接至本机时；
 - 当播放机内没有碟片或碟片仓时。
 - 当iPod未连接至本机时。
 - 当AUX（辅助输入）设为关（请参见第17页）时。
- AUX1的默认设定为开启。不使用AUX1时请将其关闭（请参见第17页上切换辅助设定）。
- 外部设备系指先锋产品（如未来产品），尽管作为播放源不兼容，但可通过本机控制其基本功能。本机可控制两台外部设备。在连接两台外部设备时，本机会自动将其指定为外部设备1和外部设备2。
- 当本机的蓝色/白色引线连接至汽车的自动天线中继控制端子时，汽车天线会在本机播放源启动时伸出。要收回天线，请关闭播放源。

调节音量

- 使用VOLUME可调节声级。

关闭本机

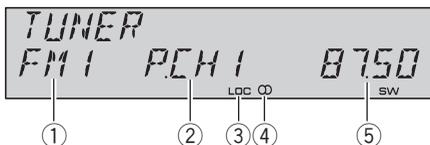
- 按住SOURCE直至本机关闭。■

调谐器

基本操作

重要

如果在北美，中美或南美使用本机，请将AM调谐间隔复位（请参见第17页上设置AM调谐间隔）。



- ① 波段指示
- ② 预设号码指示
- ③ LOC指示标志
在本地搜索开启时显示。
- ④ 立体声 (OD) 指示
当所选频率正以立体声方式广播时显示。
- ⑤ 频率指示

1 按SOURCE选择调谐器。

2 按BAND选择波段。

按BAND直至所需波段显示（FM1、FM2、FM3表示FM或AM）。

3 要进行手动调谐时，快速按◀或▶。

4 要进行搜索调谐，请按住◀或▶大约1秒钟然后放开。

调谐器将扫描频率直至找到信号强，收听效果好的广播节目。

- 您可快速按◀或▶取消搜索调谐。
- 如果按住◀或▶则可跳跃广播电台。一旦松开按钮，则搜索调谐随即开始。

注意

如果在本机与iPod连接时收听AM广播可能会产生噪音。在这种情况下，断开与iPod的连接，噪音就会消失。

保存和调出广播频率

如果按预设调谐按钮1至6中的任意一个，可轻松保存最多6个广播频率，日后只需触摸按钮即可将其调出。

- 存储器中最多可保存18个FM电台（3个FM波段各6个），以及6个AM电台。

● 当搜索到欲保存在存储器中的频率时，请按住预设调谐按钮**1至6**之一直至该预设号码停止闪烁。

您按的号码会在预设号码指示中闪烁，并持续亮起。所选的电台频率已保存在内存中。

下次按动该预设调谐按钮时，广播电台频率会从存储器中调出。

- 您也可使用▲和▼调出预设按钮**1至6**所指定的广播电台频率。

高级操作的介绍

● 反复按FUNCTION可在以下功能之间切换：

BSM（电台自动存储）—**LOCAL**（本地搜索调谐）

- 要返回频率显示时，按**BAND**。
- 如果不在约30秒之内操作该功能，显示屏会自动返回频率显示。

保存信号最强的广播频率

BSM（电台自动存储）自动将六个最强的广播频率存储在预设调谐按钮**1至6**。存储完毕之后，您可以触摸按钮调至这些频率。

- 用BSM保存广播频率会取代曾用**1至6**按钮存入的广播频率。

1 按FUNCTION选择BSM。

2 按▲开启BSM。

六个最强的广播频率将按信号强弱程度存储。

- 要取消保存进程时，按▼。

收听强信号

本地搜索调谐让您只能调至信号足够强，能够清楚接收的电台。

1 按FUNCTION选择LOCAL。

2 按▲打开本地搜索调谐。

本地搜索灵敏度（例如，**LOCAL 2**）在显示屏中出现。

- 若要关闭本地搜索调谐，请按▼。

3 按◀或▶设定灵敏度。

灵敏度FM分四级，AM分两级：

FM: **LOCAL 1—LOCAL 2—LOCAL 3—LOCAL 4**

AM: **LOCAL 1—LOCAL 2**

LOCAL 4设定只能收听信号最强的电台；随着设定降低，可收听信号更弱的电台。◻

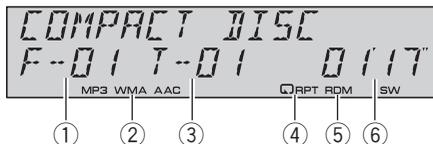
操作本机

内置式CD播放机

基本操作

内置式CD播放机可以播放音频CD (CD-DA) 和录制在CD-ROM上的压缩音频 (WMA/MP3/AAC/WAV)。(有关可播放的文件, 请参见第26页。)

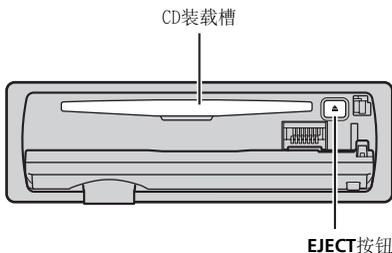
阅读第25页中关于碟片和播放机的注意事项。



- ① 文件夹号码指示
当播放压缩音频时, 显示正在播放的文件夹号码。
- ② MP3/WMA/AAC指示
当播放压缩音频时, 显示正在播放的音频文件的类型。
- ③ 曲目号码指示
- ④ RPT指示
当重复播放范围选择为**TRACK**或**FOLDER**时显示。
- ⑤ RDM指示
在随机播放开启时显示。
- ⑥ 播放时间指示

1 按OPEN打开前面板。

碟片装载槽出现。



■ 为防止出现故障, 在前面板打开时请勿使任何金属物品和端子接触。

2 将CD (CD-ROM) 插入碟片装载槽。

播放将自动开始。

- 请务必使碟片的标签面朝上。
- 在CD (CD-ROM) 插入之后, 按**SOURCE**选择内置式CD播放机。

- 按**EJECT**可退出CD (CD-ROM)。

3 合上前面板。

4 当播放压缩音频时按▲或▼选择文件夹。

- 您无法选择不含压缩音频文件的文件夹。
- 要返回文件夹01 (根目录) 时, 按住**BAND**。但是, 如果文件夹01 (根目录) 无任何文件, 则播放从文件夹02开始。

5 要进行快进或快倒, 请按住◀或▶。

- 如果您选择**ROUGH**, 则按住◀或▶可在当前文件夹内以10首曲目为单位搜索。(请参见下一页上在当前碟片或文件夹中以10首曲目为单位搜索。)

6 要向后或向前跳跃至另一曲目, 请按◀或▶。

注意

- 有时在开始播放碟片和发出声音之间有一段延迟时间。在读入时, 将显示**FORMAT READ**。
- 如果错误信息显示, 例如**ERROR-11**等, 请参见第25页上**理解错误信息**。
- 播放CD-EXTRA或MIXED-MODE CD时, 按**BAND**可在压缩音频和CD-DA之间切换。
- 如果已在压缩音频和CD-DA之间切换, 播放会从碟片的第一首曲目开始。
- 播放VBR (可变比特率) 录制的文件时, 已播放时间可能无法正确显示。
- 播放压缩音频时, 快进或快倒时无声。
- 播放按文件号码顺序进行。文件夹若无任何文件则被跳过。〔如果文件夹01 (根目录) 无任何文件, 则播放从文件夹02开始。〕

高级操作的介绍

- 反复按**FUNCTION**可在以下功能之间切换:

REPEAT (重复播放) — **RANDOM** (随机播放) — **SCAN** (扫描播放) — **PAUSE** (暂停) — **COMP/BMX** (压缩和BMX) — **SEARCH** (搜索方法)

- 若要返回普通显示, 按**BAND**。

选择一个重复播放范围

重复播放可在所选的重复播放范围内播放同一曲目 / 文件夹。

并且，重复范围决定了随机播放和扫描播放的范围。

1 按FUNCTION选择REPEAT。

2 按◀或▶选择重复播放范围。

- **DISC**—重复所有曲目
- **TRACK**—只重复当前曲目
- **FOLDER**—重复当前文件夹
 - 如果您在重复播放期间选择了其他文件夹，重复播放范围将变为碟片重复。
 - 播放CD时，进行曲目搜寻或快进 / 快倒会自动取消重复播放。
 - 播放压缩音频时，如果在**TRACK**（曲目重复）期间进行曲目搜索或快进 / 快倒会将重复播放范围变为文件夹重复。
 - 当选择**FOLDER**（文件夹重复）时，该文件夹中的子文件夹无法播放。

随机播放曲目

随机播放可在所选的重复范围内按任意次序播放曲目。

请参见本页上选择一个重复播放范围。

1 按FUNCTION选择RANDOM。

2 按▲开启随机播放。

曲目将按随机顺序播放。

- 要关闭随机播放，请按▼。

扫描文件夹和曲目

扫描播放可在所选重复范围内搜索歌曲。

请参见本页上选择一个重复播放范围。

1 按FUNCTION选择SCAN。

2 按▲开启扫描播放。

各曲目的前10秒钟内容即播放。

3 搜寻所需曲目（或文件夹）时，请按▼关闭扫描播放。

- 如果显示屏已经自动返回播放显示，通过按**FUNCTION**可重新选择**SCAN**。
- 在碟片（文件夹）扫描结束之后，曲目将重新开始正常播放。

暂停碟片播放

1 按FUNCTION选择PAUSE。

2 按▲开启暂停。

当前曲目的播放即暂停。

- 要关闭暂停，请按▼。

使用压缩和BMX

使用COMP（压缩）和BMX功能可调节本机的播放品质。

1 按FUNCTION选择COMP/BMX。

2 按▲或▼选择喜好的设定。

OFF—COMP 1—COMP 2—OFF—BMX 1—BMX 2

在当前碟片或文件夹中以10首曲目为单位搜索

您可在快进 / 快倒和以10首曲目为单位搜索之间切换搜索方法。选择**ROUGH**可让您以10曲目为单位搜索。

1 按FUNCTION选择SEARCH。

2 按▶选择ROUGH。

- **FF/REV**—快进和快倒
- **ROUGH**—以10首曲目为单位搜索
- 若要选择**FF/REV**，请按◀。

3 按BAND返回播放显示。

4 按住◀或▶在碟片（文件夹）中以10首曲目为单位搜索。

- 如果剩余的曲目数量少于10，按住◀或▶可调出第一个（最后一个）曲目。

使用碟片标题功能

CD标题可输入和显示。下次插入已输入标题的CD时，该CD的标题将显示。

输入碟片标题

使用碟片标题输入功能最多可在本机内存保存48个CD标题。每个标题最多可有10个字符。

1 播放所需输入标题的CD。

操作本机

2 按住**FUNCTION**直至**TITLE IN**在显示屏中出现。

- 当播放CD TEXT碟片时，您无法切换至碟片标题输入显示。碟片标题应已刻录在CD TEXT碟片上。
- 播放压缩音频碟片时，您无法切换至碟片标题输入显示。

3 按**▲**或**▼**选择字母表中的一个字母。

每按一次**▲**便会以升序显示字母、数字或符号（**A B C...**）。每按一次**▼**便会以降序显示字母。

4 按**▶**将光标移至下一个字符的位置。

当显示您所需的字母时，按**▶**移动光标至下一位置，然后选择下一字母。按**◀**在显示屏中向后移。

5 输入标题后，按**▶**将光标移至最后一个位置。

再按一次**▶**时，输入的标题将保存在存储器中。

6 按**BAND**返回播放显示。



注意

- 即使碟片已从本机中取出，其标题仍将保留在存储器中，并在该碟片重新插入时调出。
- 在存储器中已保存48张碟片的数据之后，新碟片的数据将覆盖最早碟片的数据。
- 如果连接了多碟CD播放机，则可最多输入100张碟片的碟片标题。
- 当不支持碟片标题功能的多碟CD播放机连接时，您无法在本机中输入碟片标题。

显示碟片上的文字信息

- 按**DISPLAY**选择所需的文字信息。

对于已输入标题的CD

播放时间—碟片标题和播放时间

对于CD TEXT碟片

播放时间—碟片作者姓名和曲目标题—碟片作者姓名和碟片标题—碟片标题和曲目标题—曲目标作者姓名和曲目标题—曲目标题和播放时间

对于WMA/MP3/AAC碟片

播放时间—文件夹名和文件名—作者姓名和曲目标题—作者姓名和专辑标题—专辑标题和曲目标题—曲目标题和播放时间—注释和播放时间—比特率和播放时间

对于WAV碟片

播放时间—文件夹名和文件名—取样频率和播放时间



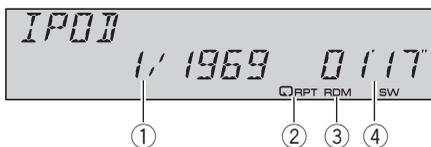
注意

- 您可按住**DISPLAY**使标题向左滚动。
- 含有诸如文字与 / 或数字的特定信息的音频CD是CD TEXT。
- 如果碟片上尚未录制特定信息，则不会显示标题或姓名。
- 视将MP3文件写入碟片所用iTunes®的版本而定，注释信息可能无法正确显示。
- 根据Windows Media Player的版本不同，WMA文件的专辑名称和其他文字信息可能无法正常显示。
- 在播放录制为VBR（可变比特率）格式的WMA文件时，平均比特率会显示。
- 在播放以VBR（可变比特率）录制的MP3文件时，则将显示**VBR**而不是比特率值。
- 显示屏中显示的取样频率可能会缩写。
- 如果不断滚动的初始设定设为ON（开），则文字信息会在显示屏中连续滚动。请参见第18页上**切换不断滚动**。■

在iPod上播放歌曲

基本操作

本机可通过另售的电缆（例如CD-1200）来控制iPod。



- ① 歌曲号码指示
- ② RPT指示
当重复播放范围选择为**ONE**时显示。
- ③ RDM指示
当随机播放范围选择为**SHUFFLE SONGS**或**SHUFFLE ALBUMS**时显示。
- ④ 播放时间指示

1 将iPod连接至本机。

播放将自动开始。

当iPod连接至本机后，**PIONEER**（或✓（勾号））会显示在iPod上。

- 在将本机的基座接口连接至iPod之前，先从iPod上拔下耳机。
- 在iPod连接至本机之后，按**SOURCE**选择iPod。
- 当从本机移除iPod时，本机关闭。

2 要进行快进或快倒，请按住◀或▶。

3 要向后或向前跳跃至另一歌曲，请按◀或▶。

注意

- 阅读第27页的iPod注意事项。
- 如果错误信息显示，例如**ERROR-11**等，请参见第25页上**理解错误信息**。
- 将本机的基座接口直接连接至iPod，以便本机能正常工作。
- 当点火开关设为ACC或ON时，在iPod与本机连接期间，iPod进行充电。
- 在iPod与本机连接期间，iPod自身无法开启或关闭。
- 在将点火开关设为OFF后约两分钟，与本机连接的iPod才会关闭。

浏览歌曲

本机控制iPod的操作设计尽量接近iPod自身的操作，以方便操作及歌曲的搜索。

- 如果选择了播放列表，则本机将显示您的iPod名称的播放列表。该播放列表将播放您的iPod中的所有歌曲。
- 如果iPod上录制的字符与本机不兼容，则该类字符将不会显示。

1 反复按▲或▼可在以下设定之间切换： **PLAYLISTS**（播放列表）—**ARTISTS**（作者） —**ALBUMS**（专辑）—**SONGS**（歌曲）— **GENRES**（流派）

2 按▶确定类别。 所选类别的列表即显示。

3 按▲或▼从列表中选择歌曲列表、专辑列表、作者列表或流派列表。 反复按▲或▼切换列表。

4 按▶确定列表。 所选列表的列表即显示。

- #### 5 重复步骤3和4找到您要收听的歌曲。
- 按住▶可开始播放所选的列表中的全部歌曲。
 - 要返回上一列表时，按◀。
 - 按**BAND**返回正常显示。

显示iPod上的文字信息

- 按**DISPLAY**选择所需的文字信息。
播放时间—作者姓名和歌曲标题—作者姓名和专辑名称—专辑名称和歌曲标题—歌曲标题和播放时间
 - 如果iPod上录制的字符与本机不兼容，则该类字符将不会显示。

注意

- 您可按住**DISPLAY**使文字信息向左滚动。
- 如果不断滚动的初始设定设为ON（开），则文字信息会在显示屏中连续滚动。请参见第18页上**切换不断滚动**。

操作本机

高级操作的介绍

● 反复按**FUNCTION**可在以下功能之间切换：

REPEAT（重复播放）— **SHUFFLE**（随机播放）— **SHUFFLE ALL**（随机播放全部）— **PAUSE**（暂停）

- 要返回播放显示时，按**BAND**。
- 如果不在约30秒之内操作该功能，显示屏会自动返回播放显示。

重复播放

对于播放 iPod 中的歌曲，有两个重复播放范围可选：**ONE**（重复一首歌曲）和**ALL**（重复列表中的所有歌曲）。

- 当**REPEAT**设为**ONE**时，您将无法选择其他歌曲。

1 按**FUNCTION**选择**REPEAT**。

2 按**◀**或**▶**选择重复播放范围。

- **ONE**—只重复播放当前歌曲
- **ALL**—重复所选列表中的所有歌曲

按随机顺序播放歌曲（随机播放）

播放 iPod 上的歌曲共有两种随机播放方法：即**SHUFFLE SONGS**（按随机顺序播放歌曲）与**SHUFFLE ALBUMS**（按随机顺序播放专辑）。

1 按**FUNCTION**选择**SHUFFLE**。

2 反复按**◀**或**▶**可在以下设定之间切换：

- **SHUFFLE SONGS**—在所选列表中以随机顺序播放歌曲
- **SHUFFLE ALBUMS**—随机选择专辑，然后依次播放其中的所有歌曲
- **SHUFFLE OFF**—取消随机播放

按随机顺序播放所有歌曲（随机播放全部）

此方法可随机播放 iPod 中的全部歌曲。

- 在播放显示时按住**FUNCTION**开启全部随机播放。**SHUFFLE ALL**暂时显示，并且 iPod 中的所有歌曲将随机播放。



也可通过按**FUNCTION**后在出现的菜单中开启全部随机播放。

暂停播放歌曲

1 按**FUNCTION**选择**PAUSE**。

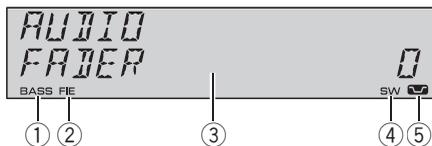
2 按**▲**开启暂停。

当前歌曲的播放即暂停。

- 要关闭暂停，请按**▼**。

音频调节

音频调节说明



- ① **BASS**指示
当低音增强生效时显示。
- ② **FIE**指示
当前座音像增强器开启时显示。
- ③ 音频显示
显示音频调节状态。
- ④ **SW**指示
当超低音扬声器输出开启显示。
- ⑤ 响度指示
当响度启动时在显示屏中出现。

● 按AUDIO可显示音频功能名称。

反复按**AUDIO**可在以下音频功能之间进行切换：

FADER（平衡调节）— **EQ**（均衡器曲线调节）— **LOUDNESS**（响度）— **SUBWOOFER**（超低音扬声器开启/关闭设定）— **SUBWOOFER**（超低音扬声器设定）— **HP-FILTER**（高通滤波器）— **BASSBOOSTER**（低音增强）— **FIE**（前座音像增强器）— **SLA**（音源级调节）

- 仅当在**SUBWOOFER**（超低音打开/关闭设置）中开启超低音输出时方可选择**SUBWOOFER**（超低音设定）。
- 当F. I. E. 功能开启时，您无法选择**HP-FILTER**。
- 当高通滤波器开启时，无法选择**FIE**。
- 当后输出设定为**REAR SP S/W**时，您无法选择**FIE**。
- 当选择FM调谐器作为播放源时，无法切换至**SLA**。
- 要返回至各播放源显示，请按**BAND**。
- 如果在30秒内无法使用音频功能，则显示会自动返回至播放源显示。

使用平衡调节

您可以改变衰减器/平衡设定，使所有座椅都能获得理想的收听环境。

1 按AUDIO选择FADER。

- 如果平衡设置以前已经调节，则**BALANCE**将显示。

2 按▲或▼调节前置/后置扬声器平衡。

FADER FRONT 15—**FADER REAR 15**会在前置/后置扬声器平衡从前向后移动时显示。

- **FADER 0**为只使用两个扬声器时的正确设置。
- 当后置输出设定为**REAR SP S/W**时，无法调节前置/后置扬声器平衡。请参见第18页上设定**后置输出**和**超低音扬声器控制器**。

3 按◀或▶调节左置/右置扬声器平衡。

BALANCE LEFT 15—**BALANCE RIGHT 15**会在左置/右置扬声器平衡从左向右移动时显示。

使用均衡器

均衡器使您可调节均衡以按要求适应汽车内部声学特性。

调出均衡器曲线

现存有6个均衡器曲线可方便您随时调用。以下为均衡器曲线列表：

显示	均衡器曲线
POWERFUL	强劲
NATURAL	自然
VOCAL	唱声
CUSTOM	自定义
FLAT	线性
SUPERBASS	重低音

- **CUSTOM**为所创建经调节的均衡器曲线。如果您对均衡器曲线进行调节，则均衡器曲线设定将在**CUSTOM**中存储。
- 当选择**FLAT**时，声音无补充或校正。在**FLAT**和一条已设置的均衡器曲线之间切换有助于检查均衡器曲线的校正效果。

● 按EQ选择均衡器。

反复按**EQ**可在以下均衡器之间进行切换：

POWERFUL—**NATURAL**—**VOCAL**—**CUSTOM**—**FLAT**—**SUPERBASS**

操作本机

调节均衡器曲线

可对当前选择的均衡器曲线设置按要求调节。经调节的均衡器曲线设置被存入**CUSTOM**。

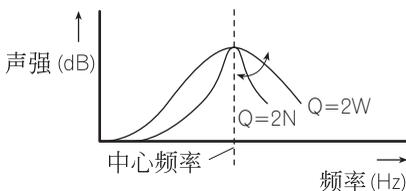
- 1 按**AUDIO**选择EQ。
- 2 按**◀**或**▶**选择要调节的均衡器波段。
EQ-LOW (低) - **EQ-MID** (中) - **EQ-HIGH** (高)
- 3 按**▲**或**▼**调节均衡器波段的电平。
+6 - **-6**会随电平增加或降低而显示。
■ 然后可选择另一波段并调节电平。

注意

如果进行调节，**CUSTOM**即被更新。

微调均衡器曲线

可调节各个当前所选曲线波段 (**EQ-LOW**/**EQ-MID**/**EQ-HIGH**) 的中心频率和Q因子。



- 1 按住**AUDIO**直至频率和Q因子 (例如，**F-80 Q-1W**等) 出现在显示屏中。
- 2 按**AUDIO**从低频，中频和高中选择要调节的波段。
- 3 按**◀**或**▶**选择所需的频率。
低频：**40-80-100-160** (Hz)
中频：**200-500-1k-2k** (Hz)
高频：**3k-8k-10k-12k** (Hz)
- 4 按**▲**或**▼**选择所需的Q因子。
2W-1W-1N-2N

注意

如果进行调节，**CUSTOM**即被更新。

调节响度

响度可补偿低音量时高低音中的不足。

- 1 按**AUDIO**选择**LOUDNESS**。

- 2 按**▲**启动响度。

响度电平 (例如，**LOUDNESS MID**) 在显示屏中出现。

- 要关闭响度，请按**▼**。

- 3 按**◀**或**▶**选择所需的电平。

LOW (低) - **MID** (中) - **HIGH** (高)

使用超低音扬声器输出

本机配备了超低音扬声器输出，可开启或关闭。

- 1 按**SW**选择**SUBWOOFER**。

■ 您也可以按本机上的**AUDIO**来选择超低音扬声器菜单。

- 2 按**▲**开启超低音扬声器输出。

SUBWOOFER NOR在显示屏中出现。超低音扬声器输出现已开启。

■ 如果超低音扬声器输出相位已设为倒退，则**SUBWOOFER REV**会显示。

■ 要关闭超低音扬声器输出时，按**▼**。

- 3 按**◀**或**▶**选择超低音扬声器输出的相位。

按**◀**选择倒相则**REV**在显示屏中出现。按**▶**选择正常相位则**NOR**在显示屏中出现。

调节超低音扬声器设定

当超低音扬声器输出开启时，您可以调节截止频率和超低音扬声器的输出电平。

- 1 按**SW**选择**SUBWOOFER**。

■ 您也可以按本机上的**AUDIO**来选择超低音扬声器菜单。

■ 当开启超低音输出时，您可选择

SUBWOOFER (超低音设定)。

- 2 按**◀**或**▶**选择截止频率。

50-63-80-100-125 (Hz)

只有低于选定范围的频率可从超低音扬声器输出。

- 3 按**▲**或**▼**调节超低音扬声器的输出电平。

+6至**-24**会随电平增加或降低而显示。

使用高通滤波器

当您不想让超低音扬声器输出频率范围内的低音从前置扬声器或后置扬声器播放时，请开启**HPF** (高通滤波器)。只有高于选定范围的频率可从前置或后置扬声器输出。

1 按AUDIO选择HP-FILTER。

2 按▲开启高通滤波器。

HP-FILTER 80在显示屏中出现。高通滤波器现在开启。

- 如果高通滤波器以前已经调节，则将显示以前选择的频率而不是HP-FILTER 80。
- 要关闭高通滤波器时，按▼。

3 按◀或▶选择截止频率。

50—63—80—100—125 (Hz)

只有高于选定范围的频率可从前置或后置扬声器输出。

增强低音

低音增强功能增强低于100Hz声音的低音音压。低音音压越高，低音声音越突出，且整个声音强劲有力。在将该功能用于超低音扬声器时，低于截止频率的声音将被增强。

1 按AUDIO选择BASSBOOSTER。

- 您也可以按住SW以选择低音增强设定。

2 按▲或▼选择所需音压。

0至+6会随电平增加或降低而显示。

前座音像增强器 (F.I.E.)

F. I. E. (前座音像增强器)功能是通过过滤后置扬声器的中高范围频率的输出，限制其输出在低范围频率从而增强前座成像的简易方法。可选择所需过滤的频率。

注意事项

当F. I. E. 功能被解除时，后置扬声器输出各种频率的声音，而不仅是低音声音。解除F. I. E. 之前，请减小音量以避免音量突然提高。

1 按AUDIO选择FIE。

- 当后输出设定为REAR SP S/W时，您无法选择FIE。

2 按▲可启动F.I.E.。

- 要关闭F. I. E.，请按▼。

3 按◀或▶选择所需的频率。

100—160—250 (Hz)

注意

- 在启动F. I. E. 功能之后，使用平衡调节（请参见第14页）并调节前置和后置扬声器音量电平直至达到平衡。
- 使用双扬声器系统时请关闭F. I. E. 功能。

调节音源级

SLA (音源级调节)可调节各音源的音量，以防止在不同音源间切换时音量剧变。

- 设定以FM调谐器的音量电平为依据，该音量电平保持不变。

1 将FM调谐器音量电平与所需调节的播放源音量电平进行对比。

2 按AUDIO选择SLA。

3 按▲或▼调节播放源音量。

+4—-4随播放源音量增加或降低而显示。

注意

- 通过音源级调节也可以调节AM调谐器音量。
- 内置式CD播放机和多碟CD播放机自动设为相同的音源级调节音量。
- 外部设备1和外部设备2自动设为相同的音源级调节音量。 

操作本机

初始设置

调整初始设置

使用初始设定，您可自定义各种系统设定以实现本机的最佳性能状态。



- ① 功能显示
显示功能状态。

- 1 按住**SOURCE**直至本机关闭。
- 2 按住**FUNCTION**直至功能名称在显示屏中出现。
- 3 反复按**FUNCTION**可在以下设定之间切换：

CALENDAR（日期和时钟）— **FM STEP**（FM调谐间隔）— **AM STEP**（AM调谐间隔）— **WARNING TONE**（警告音）— **AUX1**（辅助输入1）— **AUX2**—（辅助输入2）**DIMMER**（调光器）— **S/W CONTROL**（后置输出和超低音扬声器控制器）— **DEMONSTRATION**（功能演示）— **EVER-SCROLL**（不断滚动）
请遵照以下说明以进行各项设置。

- 要取消初始设置，请按**BAND**。
- 也可通过按住**FUNCTION**直至本机关闭来取消初始设定。

设定日期和时钟

请遵照这些说明以设置时钟。

- 1 按**FUNCTION**选择时钟。
- 2 按**◀**或**▶**选择所需设定的部分。
日—月—年—小时—分钟
选择时钟显示部分后，被选部分将闪烁。
- 3 按**▲**或**▼**设定日期和时钟。
按**▲**将增加所选部分的值。按**▼**将减少所选部分的值。

设置FM调谐间隔

搜索调谐所用的FM调谐间隔可在100 kHz，预设间隔，以及50 kHz之间进行切换。

- 1 按**FUNCTION**选择**FM STEP**。
- 2 按**◀**或**▶**选择FM调谐间隔。
按**◀**可选择**50**（50kHz）。按**▶**则可选择**100**（100kHz）。



注意

如果搜索调谐以50 kHz的间隔进行，则无法准确收听电台。请用手动调谐或者再次使用搜索调谐收听电台。

设置AM调谐间隔

AM调谐间隔可在9 kHz、预设间隔、以及10 kHz之间进行切换。当在北美，中美或南美使用本调谐器时，请将调谐间隔从9 kHz（容许范围531 kHz—1 602 kHz）重设为10 kHz（容许范围530 kHz—1 640 kHz）。

- 1 按**FUNCTION**选择**AM STEP**。
- 2 按**◀**或**▶**选择AM调谐间隔。
按**◀**可选择**9**（9kHz）。按**▶**则可选择**10**（10kHz）。

切换警告音

如果点火装置关闭后五秒内前面板不从主机卸下，警告音将响起。警告音可关闭。

- 1 按**FUNCTION**选择**WARNING TONE**。
- 2 按**▲**或**▼**可开关**WARNING TONE**。

切换辅助设定

连接至本机的辅助设备可分别启动。使用时请将各AUX播放源设为ON（开）。有关连接或使用辅助设备，请参见第19页上使用AUX播放源。

- 1 按**FUNCTION**选择**AUX1/AUX2**。
- 2 按**▲**或**▼**可开关**AUX1/AUX2**。

切换调光器设定

为避免显示屏在夜间过亮，当汽车前车灯打开时显示屏会自动调暗。调光器可开启或关闭。

- 1 按**FUNCTION**选择**DIMMER**。
- 2 按**▲**或**▼**可开关**DIMMER**。

设定后置输出和超低音扬声器控制器

本机的后置输出（后置扬声器引线输出与RCA后置输出）可用于全频带扬声器（**REAR SP FULL**）或超低音扬声器（**REAR SP S/W**）连接。若将后置输出设定切换至**REAR SP S/W**，则可不通过辅助放大器将后置扬声器引线直接连接至超低音扬声器。

- 1 按**FUNCTION**选择**S/W CONTROL**。
- 2 按**▲**或**▼**切换后置输出设定。
按**▲**或**▼**将在**REAR SP FULL**（全频带扬声器）和**REAR SP S/W**（超低音扬声器）之间切换，且相应的状态显示。
 - 当后置输出未连接任何超低音扬声器时，请选择**REAR SP FULL**。
 - 当后置输出连接超低音扬声器时，请将超低音扬声器设为**REAR SP S/W**。

注意

- 即使改变了此设定，除非开启超低音扬声器输出，否则不会输出（请参见第15页上*使用超低音扬声器输出*）。
- 如果改变此设定，音频菜单中的超低音扬声器输出会返回至厂方设定。
- 在本设定中，后置扬声器引线输出和RCA后置输出同时切换。

切换功能演示

若本机的电源在点火开关设在ACC或ON位置时关闭，则功能演示将自动开始。

- 1 按**FUNCTION**选择**DEMONSTRATION**。
- 2 按**▲**或**▼**可开关**DEMONSTRATION**。

注意

- 请牢记，如果当车辆发动机关闭时功能演示继续运行，则可能会耗尽电池。
- 您也可以在本机关闭时通过按**6**开启或关闭功能演示。有关详情，请参见第5页上关于演示模式。

切换不断滚动

当不断滚动开启时，录制的文字信息将在显示屏中连续滚动。如果只需滚动一次，则请将其关闭。

- 1 按**FUNCTION**选择**EVER-SCROLL**。
- 2 按**▲**或**▼**可开关**EVER-SCROLL**。 

操作本机

其他功能

开关时钟显示

可开关时钟显示。

- 即使播放源和功能演示关闭，时钟显示仍会在显示屏中出现。
- 按**CLOCK**可开关时钟显示。
每按一次**CLOCK**可开关时钟显示。
 - 当进行其它操作时，时钟显示会暂时消失，但25秒之后时钟显示会重新出现。

使用AUX播放源

本机最多可控制两台辅助设备，例如VCR或便携式设备（另售）。在连接之后，辅助设备将自动以AUX播放源读入并指定给**AUX1**或**AUX2**。**AUX1**和**AUX2**播放源之间的关系介绍如下。

关于AUX1和AUX2

您可采用两种方法将辅助设备连接至本机。

AUX1播放源：

当使用立体声微型针型插头电缆连接辅助设备时

- 将立体声迷你插头插入本机的输入插孔。
有关详情，请参阅安装手册。
该辅助设备的分配自动设为**AUX1**。

AUX2播放源：

使用IP-BUS-RCA连线器（另售）连接辅助设备时

- 请使用CD-RB20/CD-RB10（另售）等IP-BUS-RCA连线器将本机连接至配备RCA输出端的辅助设备。
有关详情，请参见IP-BUS-RCA连线器用户手册。
该辅助设备的分配自动设为**AUX2**。
 - 您只能在辅助设备配备RCA输出端时进行此类连接。

选择AUX作为播放源

- 按**SOURCE**选择**AUX**（**AUX1**或**AUX2**）作为播放源。
 - 如果辅助设定未开启，则**AUX**无法选择。有关详情，请参见第17页上**切换辅助设定**。

设定AUX标题

AUX1或**AUX2**各播放源所显示的标题可以修改。

- 1 在选择**AUX**作为播放源之后，按住**FUNCTION**直至**TITLE IN**在显示屏中出现。
- 2 用与内置式CD播放机相同的方式输入标题。
有关操作的详情，请参见第10页上**输入碟片标题**。□

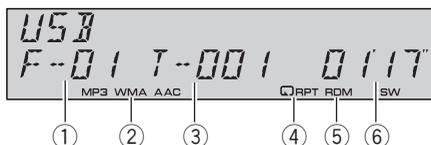
播放USB便携式音频播放机 / USB存储器中的歌曲

基本操作

本机可用于控制另售的USB适配器。

有关操作的详情，请参见USB适配器操作手册。本节介绍结合本机操作USB便携式音频播放机 / USB存储器的信息，与USB适配器操作手册中的说明会有所不同。

- 视所连接的USB便携式音频播放机 / USB存储器的不同，可能无法获得本机的最佳性能。



- ① 文件夹号码指示
- ② MP3/WMA/AAC指示
显示当前播放的文件类型。
- ③ 曲目号码指示
- ④ RPT指示
当重复播放范围选择为**TRACK**或**FOLDER**时显示。
- ⑤ RDM指示
在随机播放开启时显示。
- ⑥ 播放时间指示

1 按SOURCE选择USB。

2 按▲或▼选择文件夹。

- 您无法选择不含压缩音频文件的文件夹。
- 要返回文件夹01（根目录）时，按住**BAND**。但是，如果文件夹01（根目录）无任何文件，则播放从文件夹02开始。

3 要进行快进或快倒，请按住◀或▶。

4 要向后或向前跳跃至另一压缩音频文件，请按◀或▶。

高级操作的介绍

- 反复按FUNCTION可在以下功能之间切换：

REPEAT（重复播放）—**RANDOM**（随机播放）—**SCAN**（扫描播放）—**PAUSE**（暂停）

- 要返回播放显示时，按**BAND**。
- 如果不在约30秒之内操作该功能，显示屏会自动返回播放显示。

功能和操作

REPEAT、**RANDOM**、**SCAN**和**PAUSE**操作基本上与内置式CD播放机的操作相同。

功能名称	操作
REPEAT	请参见第10页上选择一个重复播放范围。 但是您可以选择的重复播放范围与内置式CD播放机的不同。USB便携式音频播放机 / USB存储器的重复播放范围如下： <ul style="list-style-type: none"> TRACK—只重复当前文件 FOLDER—重复当前文件夹 ALL—重复所有文件
RANDOM	请参见第10页上随机播放曲目。
SCAN	请参见第10页上扫描文件夹和曲目。
PAUSE	请参见第10页上暂停碟片播放。



注意

- 如果您在重复播放期间选择了其他文件夹，重复播放范围会变为**ALL**。
- 若要在**TRACK**期间进行曲目搜索或快进 / 快倒，将重复播放范围改为**FOLDER**。
- 当选择**FOLDER**时，该文件夹中的子文件夹无法播放。
- 在文件或文件夹扫描结束之后，文件将开始正常播放。

显示音频文件的文字信息

操作与内置式CD播放机的操作相同。请参见第11页上显示碟片上的文字信息。

- 如果音频文件上录制的字符与本机不兼容，则该字符将不会显示。■

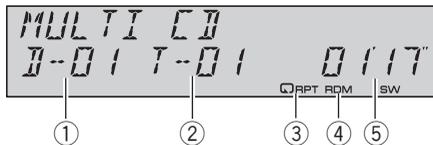
可用的附件

多碟CD播放机

基本操作

本机可用于控制另售的多碟CD播放机。

- 只有本说明书中所述功能才支持50碟多碟CD播放机。



- ① 碟片号码指示
- ② 曲目号码指示
- ③ RPT指示
当重复播放范围选择为**TRACK**或**DISC**时显示。
- ④ RDM指示
在随机播放开启时显示。
- ⑤ 播放时间指示

- 1 按**SOURCE**选择多碟CD播放机。
- 2 按**▲**或**▼**选择所需收听的碟片。
 - 您也可使用**1**至**6**按钮选择一张碟片。
 - 对碟片1至6，按相应的按钮数字。
 - 对碟片7至12，按住相应的数字（如**1**用于碟片7），直至碟片号码在显示屏中出现。
- 3 要进行快进或快倒，请按住**◀**或**▶**。
- 4 要向后或向前跳跃至另一曲目，请按**◀**或**▶**。

注意

- 当多碟CD播放机进行准备操作时，**READY**会显示。
- 如果**ERROR-11**等错误信息显示，则请参见多碟CD播放机的用户手册。
- 如果多碟CD播放机碟片舱中无碟片，**NO DISC**会显示。

高级操作的介绍

只有在多碟CD播放机支持**压缩**和**DBE**的情况下，才能使用**COMP/DBE**（**压缩**和**DBE**）。

功能模式1

- 反复按**FUNCTION**可在以下功能之间切换：

REPEAT（重复播放）—**RANDOM**（随机播放）—**SCAN**（扫描播放）—**ITS-PLAY**（**ITS**播放）—**PAUSE**（暂停）—**COMP/DBE**（**压缩**和**DBE**）

- 要返回播放显示时，按**BAND**。
- 如果不在约30秒之内操作该功能，显示屏会自动返回播放显示。

功能模式2

- 反复按**FUNCTION**并按住可在以下功能之间切换：

TITLE IN（碟片标题输入）—**ITS**（**ITS**编号）

- 要返回播放显示时，按**BAND**。

功能和操作

REPEAT、**RANDOM**、**SCAN**、**PAUSE**、**COMP/DBE**和**TITLE IN**操作基本上与内置式CD播放机的操作相同。

功能名称	操作
REPEAT	请参见第10页上选择 一个重复播放范围 。 但是您可以选择的重复播放范围与内置式CD播放机的不同。多碟CD播放机的重复播放范围如下： <ul style="list-style-type: none"> ● MCD—重复多碟CD播放机中的所有碟片 ● TRACK—只重复当前曲目 ● DISC—重复当前碟片
RANDOM	请参见第10页上 随机播放曲目 。
SCAN	请参见第10页上 扫描文件夹和曲目 。
ITS-PLAY	请参见下一页上 使用ITS播放列表 。
PAUSE	请参见第10页上 暂停碟片播放 。
COMP/DBE	请参见第10页上 使用压缩和BMX 。 多碟CD播放机具有 DBE （ 动态低音增强 ）功能，而非 BMX 。 设定可如下切换： OFF—COMP 1—COMP 2—OFF—DBE 1—DBE 2
TITLE IN	请参见第23页上 使用碟片标题功能 。
ITS	请参见下一页上 使用ITS播放列表 。

**注意**

- 如果您在重复播放期间选择了其他碟片，重复播放范围将变为**MCD**。
- 若要在**TRACK**期间进行曲目搜索或快进/快倒，将重复播放范围改为**DISC**。
- 在曲目或碟片扫描结束之后，曲目将重新开始正常播放。
- 在兼容CD TEXT的多碟CD播放机上播放CD TEXT碟片时，无法切换至**TITLE IN**。碟片标题应已录制在CD TEXT碟片上。

使用ITS播放列表

ITS（即时曲目选择）功能可从多碟CD播放机碟片舱的曲目中挑选制作收藏曲目的播放列表。在将收藏曲目添加到播放列表之后，即可开启ITS播放从而只播放精选的曲目。

用ITS编序创建播放列表

使用ITS可每张碟片输入并播放最多99首曲目，最多累计100张碟片（带碟片标题）。（对于CDX-P1250和CDX-P650之前出售的多碟CD播放机，播放列表中最多可保存24首曲目。）

1 播放需编序的CD。

按▲或▼选择CD。

2 按住FUNCTION直至TITLE IN在显示屏中出现，然后按FUNCTION选择ITS。

3 按◀或▶选择所需的曲目。

4 按▲在播放列表中保存当前正在播放的曲目。

ITS IN暂时显示，且当前正在播放的曲目加入播放列表。然后显示屏重新显示**ITS**。

5 按BAND返回播放显示。

**注意**

在存储器中已保存100张碟片的数据之后，新碟片的数据将覆盖最早碟片的数据。

播放ITS播放列表

ITS播放功能可收听已输入ITS播放列表中的曲目。当ITS播放开启时，多碟CD播放机ITS播放列表中的曲目将开始播放。

1 选择重复播放范围。

请参见第10页上*随机播放曲目*。

2 按FUNCTION选择ITS-PLAY。

3 按▲开启ITS播放。

ITSP在显示屏中出现。播放会在以前选择的**MCD**或**DISC**范围内从播放列表中的曲目开始。

- 如果当前范围内无任何曲目编序进行ITS播放，则**ITS-PLAY EMPTY**将显示。
- 要关闭ITS播放，请按▼。

删除ITS播放列表中的曲目

如果ITS播放开启，则您可从ITS播放列表删除曲目。

如果ITS播放已经开启，则跳至步骤2。如果ITS播放尚未开启，则按**FUNCTION**。

1 播放需从ITS播放列表删除曲目的CD，然后开启ITS播放。

请参见本页上*播放ITS播放列表*。

2 按住FUNCTION直至TITLE IN在显示屏中出现，然后按FUNCTION选择ITS。

3 按◀或▶选择所需的曲目。

4 按▼删除ITS播放列表中的曲目。

当前正在播放的选曲从ITS播放列表中删除，且ITS播放列表中下一首曲目开始播放。

- 如果当前范围内播放列表中无任何曲目，则**ITS-PLAY EMPTY**会显示且正常播放恢复。

5 按BAND返回播放显示。

删除ITS播放列表中的CD

如果ITS播放关闭，则您可从ITS播放列表删除CD的所有曲目。

1 播放所需删除的CD。

按▲或▼选择CD。

可用的附件

- 2 按住**FUNCTION**直至**TITLE IN**在显示屏中出现，然后按**FUNCTION**选择**ITS**。
- 3 按▼从**ITS**播放列表中删除当前正在播放CD的所有曲目。
当前正在播放CD中的所有曲目从播放列表中删除且**ITS CLEAR**显示。
- 4 按**BAND**返回播放显示。

使用碟片标题功能

CD标题可以输入并显示。之后可便于搜索并选择所需的碟片进行播放。

输入碟片标题

使用碟片标题输入功能最多可在多碟CD播放机内保存100个CD标题（带有**ITS**播放列表）。每个标题最多可有10个字符。

有关操作的详情，请参见第10页上输入碟片标题。

- 即使碟片已从碟片舱中取出，其标题仍将保留在存储器中，并在该碟片重新插入时调出。
- 在存储器中已保存100张碟片的数据之后，新碟片的数据将覆盖最早碟片的数据。

显示碟片标题

您可显示已输入碟片标题的任何碟片的文字信息。

操作与内置式CD播放机的操作相同。

请参见第11页上显示碟片上的文字信息。

使用CD TEXT功能

这些功能只能通过兼容**CD TEXT**的多碟CD播放机使用。

操作与内置式CD播放机的操作相同。

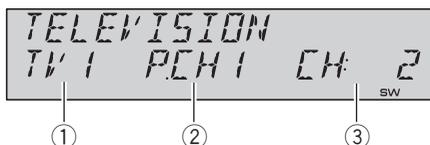
请参见第11页上显示碟片上的文字信息。■

电视调谐器

基本操作

本机可用于控制另售的电视调谐器。

有关操作的详情，请参见电视调谐器的使用说明书。本章节介绍用本机进行的电视操作，它与电视调谐器使用说明书内介绍的不同。



- ① 波段指示
显示电视调谐器调谐的波段。
- ② 预设号码指示
显示所选的预设号码。
- ③ 频道指示标志
显示TV调谐器调谐的频道。

1 按**SOURCE**选择电视。

2 按**BAND**选择波段。
按**BAND**直至所需波段显示，**TV1**或**TV2**。

3 要进行手动调谐时，快速按◀或▶。
频道按间隔上下移动。

4 要进行搜索调谐，请按住◀或▶大约1秒钟然后放开。

调谐器将扫描频道直至找到信号强，接收效果好的广播节目。

- 您可快速按◀或▶取消搜索调谐。
- 如果按住◀或▶，则可跳跃广播频道。一旦松开按钮，搜索调谐立即开始。

高级操作的介绍

- 按**FUNCTION**选择**BSSM**。
- 要返回频道显示时，按**BAND**。

注意

如果不在约30秒之内操作该功能，显示屏会自动返回频道显示。

保存和调出广播电台

如果按任意一个预设调谐按钮**1至6**，可轻松保存最多6个广播电台，日后只需触摸按钮即可将其调出。

● 当搜索到要保存在存储器中的电台时，请按住预设调谐按钮**1至6**之一直至该预设号码停止闪烁。

您按下的号码会在预设号码指示标志中闪烁，然后始终亮着。所选的电台已存入存储器。下次按该预设按钮时，电台会从存储器中调出。

注意

- 存储器中最多可保存12个电台（两个电视波段各6个）。
- 您可使用▲和▼调出预设调谐按钮**P.CH01至12**所指定的电台。

按照信号强弱顺序保存广播电台

1 按**FUNCTION**选择**BSSM**。

2 按▲开启**BSSM**。

BSSM开始闪烁。当**BSSM**闪烁时，12个信号最强的电台将会按频道由低到高的顺序保存。完成时，**BSSM**停止闪烁。

- 要取消保存进程时，按▼。
- 要返回频道显示时，按**BAND**。

注意

- 如果不在约30秒之内操作该功能，显示屏会自动返回频道显示。
- 用**BSSM**保存广播会取代曾用**1至6**存入的广播频率。▣

蓝牙适配器

本机可用于控制另售的蓝牙调谐器。

有关操作详情，请参见蓝牙适配器使用手册。本章节介绍与蓝牙适配器使用手册中的描述有所不同的蓝牙通话 / 音频操作信息。

- 本机是一个主机群组1单元。
 - 当蓝牙无线连接到移动电话时或设置了蓝牙音频播放机，显示屏中将出现**BT**指示。
 - 通话结束时，系统将返回至先前的播放源。
 - 当播放源为非蓝牙通话 / 音频时若有来电并进行接听，则您无法使用**BAND**在蓝牙通话和蓝牙音频之间进行切换。▣

附加信息

故障排除

症状	原因	措施
iPod无法正常工作。	电缆连接不正确。	从iPod上拔下电缆。一旦iPod主菜单显示,请再次连接电缆。 重置iPod。



理解错误信息

当您与经销商或邻近的先锋授权服务中心联系时,请务必记下错误信息。

内置式CD播放机

信息	原因	措施
ERROR-11, 12, 17, 30	碟片有污迹	清洁碟片。
ERROR-11, 12, 17, 30	碟片有刮痕	更换碟片。
ERROR-10, 11, 12, 15, 17, 30, A0	电气或机械故障	切换点火开关,或切换至其它播放源,然后再回到CD播放机。
ERROR-15	插入的碟片不含任何数据	更换碟片。
ERROR-23	CD格式无法播放	更换碟片。
NO AUDIO	插入的碟片没有任何可播放的文件	更换碟片。
PROTECT	插入碟片上的所有文件均受DRM保护	更换碟片。
SKIPPED	插入的碟片含有受DRM保护的WMA文件	更换碟片。
HEAT	本机的温度超出正常的工作范围	等待本机的温度返回正常的工作范围之内。

iPod

信息	原因	措施
ERROR-11	通信失败	从iPod上拔下电缆。一旦iPod主菜单显示,请再次连接电缆。 重置iPod。
ERROR-21	旧版iPod	更新iPod版本。
ERROR-30	iPod故障	重置iPod。
ERROR-A0	iPod未充电但确工作正常	检查iPod的连接电缆是否短路(例如,未卡在金属物件中)。检查之后,切换点火开关或断开iPod,然后重新连接。
NO SONGS	无歌曲	将歌曲传输至iPod。
STOP	当前列表中无歌曲	选择含有歌曲的列表。



碟片与播放机的使用指南

- 请只使用具有下列两种图标的碟片。



- 请只使用常规、正圆碟片。请勿使用异形碟片。



- 使用12-cm或8-cm的CD。播放8-cm的CD时请勿使用适配器。
- 请勿将CD以外的任何物体插入CD装载槽。
- 请勿使用开裂、缺口、弯曲或受到其他损坏的碟片,否则它可能会损坏本机。
- 未封盘的CD-R/CD-RW碟片无法播放。
- 请勿触摸碟片的录制面。
- 碟片不用时请放入其盒内。
- 请避免将碟片放置在过热的环境中,包括直射阳光下。

附加信息

- 请勿在碟片表面上粘贴标签，书写或使用化学药品。
- 要清洁碟片，请用软布从碟片中心向外擦拭碟片。
- 结露可能会暂时影响本机的性能。请让其适应高温约一小时。另外，请用软布擦拭受潮的碟片。
- 由于碟片特性、碟片格式、录制的应用程序、播放环境、存放条件等原因，碟片可能无法播放。
- 根据录制的环境，文字信息可能无法正确显示。
- 道路颠簸可能会中断碟片的播放。
- 使用碟片之前，请阅读其注意事项。▣

双面碟片

- 双面碟片为双面都有数据的碟片，一面为可记录音频的CD，另一面为可记录视频的DVD。
- 由于双面碟片的CD面与一般CD标准不兼容，可能在本机上无法播放CD面。
- 频繁装入和退出双面碟片可能刮伤碟片。刮伤严重时可导致本机播放故障。在某些情况下，双面碟片可能卡在碟片装入槽中而无法退出。要防止此情况的发生，我们建议您节制使用本机播放双面碟片。
- 有关更多双面碟片的信息，请参阅来自碟片制造商的信息。▣

压缩音频文件

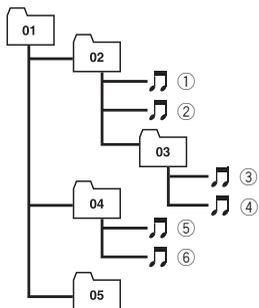
- 根据Windows Media Player的版本不同，WMA文件的专辑名称和其他文字信息可能无法正常显示。
- 根据用于音频文件编码的软件（或者软件版本）的不同，本机可能无法正常工作。
- 开始播放用图像数据编码的WMA/AAC文件时可能会略有延迟。
- 符合ISO 9660 Level 1和2。Romeo和Joliet文件系统均与本机兼容。
- 可进行多区段播放。
- 压缩音频文件不兼容分组写入数据传输。

- 只有从头开始的64个字符才可以作为文件名（包括扩展名，例如.wma、.mp3、.m4a或.wav）或文件夹名显示。
- 文件夹选择顺序或其他操作可能会因编码或写软件而变化。
- 不管原始录制的歌曲之间的空白段有多长，压缩音频碟片播放时在歌曲与歌曲之间都有短暂停顿。
- 必须正确使用文件扩展名，例如.wma、.mp3、.m4a或.wav。

层次示例

📁: 文件夹

🎵: 压缩音频文件



第一级 第二级 第三级 第四级

- 本机指定文件夹号码。用户无权指定文件夹号码。
- 文件夹的层次最多可有八层。但是，文件夹的实际层数不足两层。
- 最多可播放碟片上99个文件夹。

压缩音频兼容性

WMA

- 兼容格式：用Windows Media Player Ver. 7、7.1、8、9或10编码的WMA
- 比特率：48 kbps至320 kbps（CBR）、48 kbps至384 kbps（VBR）
- 取样频率：32 kHz至48 kHz
- Windows Media Audio 9 Professional、Lossless、Voice：无

附加信息

MP3

- 比特率：8 kbps至320 kbps
- 取样频率：16 kHz至48 kHz（32、44.1、48 kHz用于强化）
- 兼容的ID3标签版本：1.0、1.1、2.2、2.3、2.4（ID3标签版本2.x被既定为优先于版本1.x。）
- M3u播放列表：无
- MP3i（互动式MP3）、mp3 PR0：无

AAC

- 兼容格式：iTunes®版6.0.5和更早的版本进行AAC编码。
- 取样频率：11.025 kHz至48 kHz
- 传输速率：16 kbps至320 kbps
- Apple Lossless：无

WAV

- 兼容格式：线性PCM（LPCM）、MS ADPCM
- 量化比特数：8和16（LPCM）、4（MS ADPCM）
- 取样频率：16 kHz至48 kHz（LPCM）、22.05 kHz至44.1 kHz（MS ADPCM）

有关使用iPod

小心

- 先锋对iPod的数据丢失概不负责，即使数据是在使用本机时丢失的。
- 请勿长时间将iPod置于直射阳光下。长期受直射阳光照射会因高温导致iPod故障。
- 请勿将iPod置于高温场所。
- 驾车时请牢牢固定好iPod。请勿让iPod坠落，否则它会卡在刹车或油门下。

详情请参见iPod使用手册。

有关iPod设定

- 在先锋产品上无法操作iPod均衡器。我们建议您在将iPod连接至本机之前，将iPod均衡器设为关。
- 使用本机时，您无法在iPod上将Repeat设为off。即使在iPod上将Repeat设为off，当iPod与本机连接时，Repeat还是会自动变为All。

附加信息

规格

一般

额定电源	14.4 V DC
	(容许电压范围: 10.8 V至15.1 V DC)
接地系统	负极型
最大电流消耗	10.0 A
尺寸(宽×高×深):	
DIN	
机身	178×50×162 mm
前端部分	188×58×15 mm
D	
机身	178×50×162 mm
前端部分	170×46×15 mm
重量	1.5 kg

音频

连续功率输出	21 W × 4 (50 Hz至15 000 Hz, 5% THD, 4 Ω 载荷, 双声道驱动)
均衡器(3频带参量均衡器):	
低频	
频率	40/80/100/160 Hz
Q因子	0.35/0.59/0.95/1.15 (加强后+6 dB)
增益	±12 dB
中频	
频率	200/500/1k/2k Hz
Q因子	0.35/0.59/0.95/1.15 (加强后+6 dB)
增益	±12 dB
高频	
频率	3.15k/8k/10k/12.5k Hz
Q因子	0.35/0.59/0.95/1.15 (加强后+6 dB)
增益	±12 dB
响度等高线	
低	+3.5 dB (100 Hz), +3 dB (10 kHz)
中	+10 dB (100 Hz), +6.5 dB (10 kHz)
高	+11 dB (100 Hz), +11 dB (10 kHz) (音量: -30 dB)
HPF:	
频率	50/63/80/100/125Hz
斜率	-12 dB/oct
超低音扬声器(单声道):	
频率	50/63/80/100/125Hz
斜率	-18 dB/oct
增益	+6 dB至-24 dB
相位	正相/反相

低音增强:
增益 +12 dB至0 dB

CD 播放机

系统	CD音频系统
可用碟片	CD
信号格式:	
取样频率	44.1 kHz
量化比特数	16; 线性
信噪比	91 dB (1 kHz) (IEC-A网络)
声道数	2 (立体声)
MP3解码格式	MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
WMA解码格式	第7、7.1、8、9、10版本 (双声道音频) (Windows Media Player)
AAC解码格式	MPEG-4 AAC (仅限iTunes® 编码)
WAV信号格式	线性PCM&MS ADPCM

FM调谐器

频率范围	87.5 MHz至108.0 MHz
有效灵敏度	11 dBf (0.7 μV/75 Ω, 单声道, S/N: 30 dB)
信噪比	59 dB (IEC-A网络)

AM调谐器

频率响应	531 kHz至1 602 kHz (9 kHz)
	530 kHz至1 640 kHz (10 kHz)
有效灵敏度	25 μV (S/N: 20 dB)
信噪比	59 dB (IEC-A网络)



注意

因产品改进, 规格和设计若有变更, 恕不另行通知。 □

PIONEER CORPORATION

4-1, MEGURO 1-CHOME, MEGURO-KU
TOKYO 153-8654, JAPAN

日本先锋公司

日本国东京都目黑区目黑 1 - 4 - 1

生产工厂：先锋高科技（上海）有限公司

地址：中国上海市工业综合开发区环城北路1号

经销商：先锋电子（中国）投资有限公司

地址：中国上海市淮海中路 7 7 5 号新华联大厦西栋 1 8 楼

先锋公司出版。先锋公司©2006 版权。
版权所有。

产品原产地：中国制造
出版日期：2006年12月6日

<KMIZX> <06K00000>

<XRB7036-A/U> CN