XC-ES50/ES50CE XC-ES51/ES51CE XC-ES30/ES30CE















*1:XC-ES30/ES30CE *2:XC-ES50/ES50CE/ES51/ES51CE





XC-ESシリーズは画像処理のインプットデバイスとして、最新の高 密度実装により実現した小型、軽量白黒カメラモジュールです。 本体部を29(W) X 29(H) X 32(D) mm に小型化することで、従 来の機器では取り付け難い場所にも容易に設置出来ます。

■XC-ES50/ES50CE: 1/2型インターライン方式CCD搭載 ■XC-ES51/ES51CE: 1/2型インターライン方式CCD搭載

高感度タイプ

■XC-ES30/ES30CE: 1/3型インターライン方式CCD搭載

■小型、軽量: 29 (W) X 29 (H) X 32 (D) mm、約50g

■高S/N比: 60dB

■電子シャッター機能(1/100~1/10,000秒)

■外部トリガーシャッター機能(1/4~1/10,000秒)

■2:1インタレース/ノンインタレース

■フレーム/フィールド蓄積

■リスタート・リセット機能

■同期方式: 内部/外部(HD/VD)

■高耐振性構造

■3年保証対象品

周辺機器

- 小型カメラアダプター(電源装置)
 - ●DC-700/700CE
- 12ピンカメラケーブル
 - ●CCXC-12P02N (2m)
 - ●CCXC-12P05N (5m)
 - ●CCXC-12P10N (10m)
 - ●CCXC-12P25N (25m)
- Cマウントレンズ

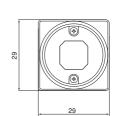
 - ●VCL-50Y-M
- 三脚アダプター
 - ●VCT-333I

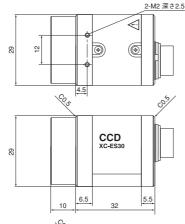
- ●VCL-08YM
 - ■VCI -12YM
 - ●VCL-16Y-M
 - ●VCL-25Y-M
- 接写リングキット
- ●LO-77ERK

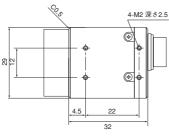


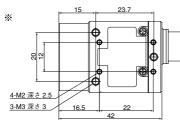
外形寸法図

XC-Eモデル共通筐体









単位:mm

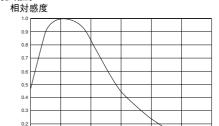
※下記シリアル番号より底面が変更となっております。

XC-FS50/FS30 :200001~

XC-ES50CE/ES30CE:500001~

分光感度特性グラフ

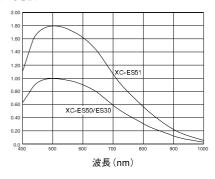
●XC-ES50/ES51/ES30 (代表値)



波長(nm)

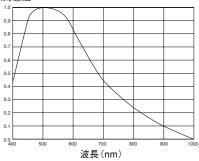
●XC-ES51とXC-ES50/ES30 (比較感度)

相対感度



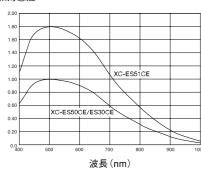
●XC-ES50CE/ES51CE/ES30CE (代表値)

相対感度



●XC-ES51CEとXC-ES50CE/ES30CE (比較感度)

相対感度



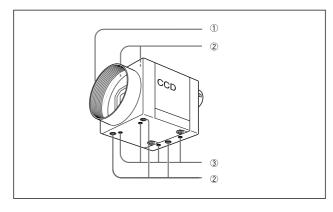
(レンズ特性を含み光源特性を除く)

製品仕様

	XC-ES50	XC-ES51	XC-ES30	XC-ES50CE	XC-ES51CE	XC-ES30CE			
撮像素子	1/2型 IT:	方式 CCD	1/3型 IT方式 CCD	1/2型 IT7	方式 CCD	1/3型 IT方式 CCD			
信号方式		EIA		CCIR					
有効画素数		768 (H) X 494 (V)		752 (H) X 582 (V)					
映像出力画素数		752 (H) X 485 (V)		736 (H) X 575 (V)					
水平周波数		15.734KHz		15.625KHz					
垂直周波数		59.94Hz		50Hz					
レンズマウント			C₹	マウント					
フランジバック			17.5	26mm					
同期方式			内部/外部	(自動切換え)					
外部同期信号		HD/VD (2 ~5V p-p)	、リアパネル切り替スイッチが	EXT時、入力信号の有無に	よって応じて自動切り換え				
外部同期周波数偏差			土 1% (水平同	朝周波数に対して)					
Hジッター		±20 nsec.以内							
走査方式		525本 2:1インタレース (入力信号に応じて自動切換え)							
映像出力		1.0Vp-p. 同期負 .75Ω不平衡							
水平解像度		570TV本			560TV本				
感度	400lx F5.6	400lx F8	400lx F4	400lx F5.6	400lx F8	400lx F4			
	(γ=ON MIN GAIN IRカットフィルターなし)								
最低被写体照度*	0.3 lx	0.2 lx	0.3 lx	0.3 lx	0.2 lx	0.3 lx			
映像S/N比	60dB								
ゲイン		AGC/マニュアル (リアパネルスイッチにて切り換え可能)							
γ (ガンマ補正)		ON/OFF (リアパネルスイッチにて切り換え可能)							
ノーマルシャッター		1/100~1/10,000 秒			1/120~1/10,000 秒				
外部トリガーシャッター**		1/4~1/10,000 秒			1/4~1/ 8,000 秒				
電源電圧(入力範囲)			DC12V(+9 ~ 16V)					
消費電力	1.	6W	1.4W	1.6	1.4W				
外形寸法			29 (W) X 29 (H) X 32 (D) mm					
質量			約	50g					
動作温度/湿度			-5°C ~ +45°C/20 ~ 8	0% (結露のない状態で)					
保存温度/湿度			-20 ~ +60°C/20 ~ 9	5% (結露のない状態で)					
耐振動性			10G (20 ~20	OHz XYZ方向)					
耐衝撃性			7	0G					
各種規格	UL1492、FCC Class B Digital Device、				UL1492、FCC Class B Digital Device、 CE(EN61326/ 97+A1/98)、 豪州EMC(AS3548)				
保証期間			ご購ご	 人後3年					
付属品				プ(1)、取扱説明書(1)					

^{*} γ =ON MAX GAIN時 ** トリガーパルス幅で可変または、リアパネルスイッチで可変

各部の名称と働き



① レンズマウント部(Cマウント)

ソニー標準レンズをはじめ、市販のCマウントレンズの使用が可能です。

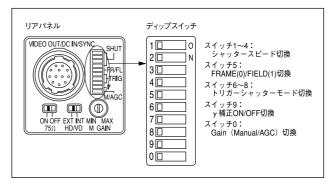
② カメラ固定用基準穴

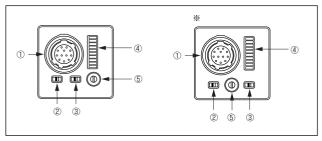
レンズマウント面に対して高い精度で加工されたネジ穴です。

③ カメラ固定用基準穴/三脚アダプター取り付け用ネジ穴(底部)

カメラモジュール固定用に高い精度で切られたネジ穴です。ここでカメラモジュールを固定すると、光軸のずれを最小限にとどめることができます。 底面の4つのカメラ固定用基準穴は三脚アダプター取り付け用ネジ穴としても使用できます。三脚を使うときは、この4つのネジ穴を使って三脚アダプター VCT-3331を取り付けます。

リアパネル





- ※下記シリアル番号よりリアパネルが変更となっております。 XC-ES50/ES30 :20001~ XC-ES50CE/ES30CE:50001~
- ① 12pinマルチコネクター

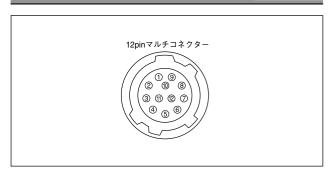
DC IN/HD/VD(DC電源/同期信号入力)、VIDEO OUT端子

- ② 75Ω終端切換スイッチ
- ③ HD/VD入出力切換スイッチ工場出荷時はEXTに設定されています。
- ④ シャッタースピード/各種モード設定用DIPスイッチ
- ⑤ ボリュームコントロールスイッチ GAINスイッチを「M」にした場合、可変できます。※工場出荷時はメカニカルセンターとなっています。
- 注)ディップスイッチ5をFrameでご使用の場合には、8のボリュームコントロールス イッチをメカニカル中央からMAX側でご使用ください。(CCDの特性により)

リアパネル部工場出荷モード

対応No.	スイッチ	工場出荷 モード
2	75Ω終端切換スイッチ	ON
3	HD/VD入出力切換スイッチ	EXT
4	シャッタースピード/各種モード設定用DIPスイッチ	
	ディップ スイッチ1~4: シャッタースピード切換	OFF
	ディップ スイッチ5: フレーム/フィールド切換	FRAME
	ディップ スイッチ6・7・8: トリガーシャッターモード切換	Normal
	ディップ スイッチ9:γ補正ON/OFF切換	OFF
	ディップ スイッチ0:Gain切換スイッチ	Manual
(5)	ボリュームコントロールスイッチ	メカニカル センター

コネクタピンアサインメント



Pin No.	外部HD/VD同期	内部HD/VD同期
1	GND	GND
2	+12 V	+12 V
3	GND	GND
4	VIDEO出力	VIDEO出力
5	GND	GND
6	外部HD入力	内部HD出力
7	*1 外部VD入力	内部VD出力
8	GND	GND
9	_	_
10	*2 WEN出力	*2 WEN出力
11	TRIG入力	TRIG入力
12	GND	GND

- *1: リスタート・リセットモード使用時は入力VDが必要です。
- *2: WEN出力は外部トリガーシャッターモード時のみ有効です。

ノーマルシャッター

連続して得られるビデオ信号でシャッター機能による高速移動物体を鮮 明に捉えるためのモードです。

■ ノーマルシャッタースピードの設定

スイッチ	Shutter Off	1/125	1/250	1/500	1/1000	1/2000	1/4000	1/8000 (CCIR) 1/10000(EIA)	*フリッカー レス
1	0	1	0	1	0	1	0	1	_
2	0	0	1	1	0	0	1	1	_
3	0	0	0	0	1	1	1	1	_
4	0	0	0	0	0	0	0	0	1
5	フレーム:0/フィールド:1								
6	_	_	_	_	_	_	_	_	_
7	_	_	_	_	_	_	-	_	_
8	0	0	0	0	0	0	0	0	0

ご注意 ディップスイッチ5はフィールド設定を推奨します。(フレーム設定に比べ約2倍の感度が得られます。)

* フリッカーレスモードはXC-ES50/ES51/ES30(EIA)では1/100 sec XC-ES50CE/ES51CE/ES30CE(CCIR)では1/120 sec に設定されます。

一: 任意

外部トリガーシャッター

外部からトリガーを入力することにより、高速移動体を正確な位置で捉え ることができます。

映像を得るタイミングには2つのモードがあります。

● モード1 (ノンリセットモード)

トリガー入力後、VDに同期した映像を出すモード。

- ・外部HD/VDを入力した場合 :外部VDに同期
- ・外部HD/VDを入力しない場合:内部VDに同期
- モード2 (リセットモード) トリガーパルスから一定期間後に映像が出力されるモード

■ 外部トリガーシャッタースピードの設定

● リアパネルのディップスイッチ6,7,8の設定による方法

モード1 (ノンリセットモード)

スイッチ	*1/100	1/125	1/250	1/500	1/1000	1/2000	1/4000	**1/10000	
1	_	1	0	1	0	1	0	1	
2	_	0	1	1	0	0	1	1	
3	_	0	0	0	1	1	1	1	
4	1	0	0	0	0	0	0	0	
5		フレーム:0/フィールド:1							
6	0	0	0	0	0	0	0	0	
7	1	1	1	1	1	1	1	1	
8	1	1	1	1	1	1	1	1	
9	_	_	_	_	_	-	-	_	
0	_	_	-	_	_	-	_	_	

モード2 (リセットモード)

スイッチ	*1/100	1/125	1/250	1/500	1/1000	1/2000	1/4000	**1/10000	
1	_	1	0	1	0	1	0	1	
2	_	0	1	1	0	0	1	1	
3	-	0	0	0	1	1	1	1	
4	1	0	0	0	0	0	0	0	
5		フレーム:0/フィールド:1							
6	0	0	0	0	0	0	0	0	
7	0	0	0	0	0	0	0	0	
8	1	1	1	1	1	1	1	1	
9	-	_	_	_	_	-	_	_	
0	_	_	_	_	_	_	_	_	

- * XC-ES50/ES51/ES30(EIA)では1/100 sec、 XC-ES50CE/ES51CE/ES30CE(CCIR)では1/120secに設定されます。
- 0: OFF -: 任意
- ** XC-ES50/ES51/ES30 (EIA) では1/10000sec、 XC-ES50CE/ES51CE/ES30CE (CCIR) では1/8000 secに設定されます。

- トリガーパルス幅による方法
 - ・リアパネルのディップスイッチ1~4をすべて「0」に設定してください。
 - ・トリガーパルスの幅を 2μ sec~250 msecの範囲に設定することにより、 任意のシャッター速度が得られます。

露光時間=トリガーパルス幅+97 μsec (EIA) $120 \mu sec (CCIR)$

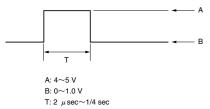
スイッチ	モード1 (ノンリセットモード)	モード2 (リセットモード)
1	0	0
2	0	0
3	0	0
4	0	0
5	フレーム:0/	フィールド:1
6	0	0
7	1	0
8	1	1
9	0	0
0	0	0

1: ON 0: OFF

ご注意

- 1. ディップスイッチ5はフィールド設定を推奨します。 (フレーム設定に比べ約2倍の速度が得られます。) 2. トリガー入力後、そのトリガーによって得られる映像出力が完了する前に、 新たなトリガーを入力しないでください。

■ トリガーパルス仕様



- T: についてはディップスイッチ設定の場合、100 μ s~1/4 secのパルス幅でご 使用ください。
- ※ 入力インピーダンス:10 kΩ以上
- ※ 電圧とパルス幅は、リアパネルの12pinマルチコネクターNo.11pinで測定し た場合です。

外部よりリスタート・リセット信号(HD/VD)を入力することにより任意のタ イミングに1画面の情報を取り出すことができます。このモードにするには カメラのリアパネルのディップスイッチ6、7、8で下表のように設定してく ださい。

スイッチ	リスタート・リセット (R.R)	
1	0	
2	0	
3	0	
4	0	
5	0	
6	1	
7	1	
8	1	
9	0	1:
0	0	0:

ON OFF