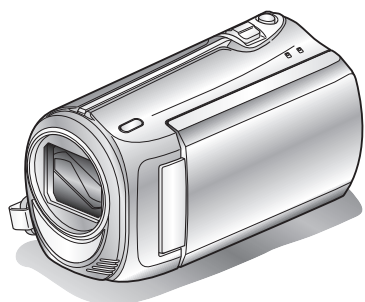


JVC

摄像机

GZ-MS110 **AG/AC** 详细用户使用指南

GZ-MS118 **AH**



Everio

目录

入门指南	4
充电	4
录制	4
播放	4
拍摄提示	4

有用的拍摄技巧

节假日/圣诞节	5
婚礼	6
旅行	7
游乐园	9

入门

核对附件	10
电池充电	11
握带调整	12
使用手带	12
插入 SD 卡	12
可以使用的 SD 卡类型	13
时钟设定	13
重设时钟	14
更改显示语言	15
握住本机	15
安装三脚架	15
在海外使用本机	16
在海外给电池充电	16
旅行期间按当地时间设置时钟	16
设置夏时制	17
备选附件	17

录制

在自动模式下拍摄视频	18
变焦	19
手动录制	19
场景选择	20
手动调整聚焦	21
调整亮度	22
设置快门速度	23
设置白平衡	24
设置背光补偿	25
设置测光区	25
拍摄特写镜头	26
间隔录制（慢速录制）	27
通过感应动作自动录制（自动录制）	29
剩余录制时间/电池电量	30

播放

播放视频	31
播放管理信息不完整的视频	32
搜索特定的视频	32
连接电视机并在电视机上观看	33

编辑

删除不需要的文件	34
删除当前播放的文件	34
删除选定的文件	34
删除所有文件	35
保护文件	36
保护当前显示的文件	36
保护所选文件	37
保护所有文件	37

取消所有文件的保护	38
-----------------	----

复制

把文件复录至 DVD 录像机或 VCR	38
复制到 Windows PC	39
核对系统要求（指引）	39
安装随附软件	39
备份所有文件	40
组织文件	41
把视频录制到光盘上	42
JVC 软件许可权合约	43
在不用随附软件的情况下备份文件	44
文件和文件夹列表	44
复制到 Macintosh 电脑	45

菜单设定

操作菜单	46
录制菜单	47
视频质量	48
变焦	48
手动补偿	49
增亮	49
慢速录制	50
自动录制	50
选择纵横比	50
风声消除	50
手动设置菜单	51
场景选择	51
FOCUS	51
调节亮度	51
快门速度	51
白平衡	51
背光补偿	51
测光区	51
近拍	51
播放菜单	52
删除	52
搜索	52
播放 MPG 文件	52
保护/取消	52
显示在屏幕上	53
显示设置菜单	54
LANGUAGE	54
日期显示样式	54
监视器亮度	55
监视器背光	55
时钟设定	55
基本设置菜单	56
演示模式	57
自动关机	57
操作声音	58
快速重启	58
更新	59
出厂预设值	59
连接设置菜单	60
在电视机上显示	60
视频输出	60
格式化 SD 卡	61

零部件名称

正面	62
背面	62
底部	63
内部	63

液晶显示器上的显示	
录制	64
播放	64

故障排除

电池	65
录制	65
卡	65
播放	65
电脑	65
画面/图像	66
其他问题	66
错误字样?	67

维护 68

规格 69

充电

- 参阅详细用户使用指南显示中的操作说明。

录制

- 参阅详细用户使用指南显示中的操作说明。

播放

- 参阅详细用户使用指南显示中的操作说明。

拍摄提示

握持摄像机的基本方式
~录制稳定的图像~



这是站立时的标准拍摄方式。
务必掌握这一基本技巧，以便拍摄出稳定的图像。

■【准备】

- ① 双脚平行分开，两脚间距离不超过肩宽。
- ② 握住摄像机的右臂胳膊肘紧贴身体一侧。
- ③ 用左手拿住液晶监视器，进行相应的角度调整。

伸出双手拍摄
~高角度拍摄~



当被摄体处于一群人后面时，要伸手拍摄。

■【准备】

- ① 双脚平行分开，两脚间距离不超过肩宽。
- ② 伸出右手，把摄像机举过您的头顶。
- ③ 用左手拿住液晶监视器，进行相应的角度调整。

小心：

- 这种拍摄方式很难拍出稳定的图像，不到万不得已不要采用。
- 由于图像容易发生相机振动，所以尽量设为广角。
- 多为别人考虑。不要妨碍周围的人。

蹲下，在眼部齐平位置拍摄



低位是拍摄年幼的孩子时常用的姿势。
在孩子眼部齐平位置拍摄，能清晰地捕捉到孩子的所有可爱表情。

■ [准备]

- ① 左膝跪地，右脚踩在地上。
- ② 握住摄像机的右臂胳膊肘靠在右膝上。
- ③ 用左手拿住液晶监视器，进行相应的角度调整。

摇摄

- 参阅详细用户使用指南显示中的操作说明。
用这个方法拍摄宽广的视角。

■ [准备]

按上述基本方法握持摄像机，不要转动手臂，而是一边转动身体一边拍摄。

- ① 面对将要停止转动的方向站立。
- ② 上身向将要开始录制的方向扭曲。
- ③ 按开始键，录制 2 秒钟，然后慢慢转回身体，面向前方。
面向前方时再录制 2 秒钟，然后按停止键。
(90 度转动应耗时 5 秒左右，感觉像慢动作那样。)

节假日/圣诞节

录制全家欢度圣诞节的情景！



Photo by 101st CAB, Wings of Destiny
[Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0](#)

装饰圣诞树和准备晚餐

在圣诞节，装饰圣诞树和准备晚餐是欢乐的组成部分。一定要拍下全家共享天伦之乐的情景！

■ 装点圣诞树



圣诞树是营造圣诞气氛的最重要的道具。
全家人用五彩缤纷的饰物装点一颗松树，这情景本身就充满了欢乐。

■ 准备晚餐



Photo by Manicosity
[Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0](#)

拍下每个人帮助准备晚间大餐的情景。
您可以拍摄妈妈做饭，孩子们帮忙的情景，当然还有做蛋糕的场面！

录制圣诞派对



Photo by InnerSpirit
[Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0](#)
一切准备就绪，终于到了圣诞派对时间。您不仅应该拍摄吹蜡烛的场面，还要拍下全家面带笑容围坐在美食前的情景，甚至还有爸爸喝过香槟后微醺的样子！

发现礼物



对孩子们来说，圣诞节最高兴的事情莫过于第二天早上收到礼物。在枕边发现礼物时的惊喜表情，是不可不拍的画面。在孩子们醒来前做好拍摄准备！

婚礼

为新郎新娘制作一份绝妙的婚礼视频！



婚礼前的讨论和规划

在举行婚礼招待会的前一天，务必与新娘新郎讨论一应细节，比如婚礼的顺序，有没有娱乐节目，换不换衣服等。了解新郎新娘的喜好，您将能拍出更适宜的画面。

找出捕捉新娘新郎的合适角度

■ 构图时把来宾放在前面，新郎新娘放在后面



婚礼的主角当然是新娘和新郎。清晰地录制新娘新郎在祝酒、致词、娱乐节目和其他场景中的表情。另外，建议捕捉来宾的面部镜头，然后对着新郎拍摄。只有大群来宾的构图寡然无味，所以务必要注意拍摄角度和大小。

录制来宾的表情和讲话

■ 从眼部位置拍到胸部位置



您可以四处走动，录下来宾的讲话，要求来宾：“请对新娘新郎讲几句话”。在来宾等候室，当新娘新郎换衣服时，或在娱乐节目过程中，可以进行这类拍摄。

致谢时新娘的脸部特写

婚礼在新娘新郎致谢以及献花时终于达到高潮。新娘用动人的话语表达感激之情和父母满怀喜悦地流泪是不能不拍的场景。先用变焦拍摄新娘脸部特写。当新娘开始泪眼盈盈时，再继续拍一会儿。然后，慢慢把镜头拉到广角，表现深受感动的父母。

用两部摄像机进行高级操作

- <摄像机 1>
始终拍摄新娘和新郎的特写
- <摄像机 2>
同时录制朋友的祝词



如果事后要编辑视频，那么可以用两部摄像机录制，这样就能制作出场景不断变换的视频。您可以问家里有摄像机的好朋友借一部。

把借来的摄像机架在三脚架上，专门拍新娘新郎的特写镜头。这样，就能举着另一部摄像机四处走动，拍摄其他场景，通过编辑整理，制成场景不断变换的生动视频。

如今，大多数人都有至少一台数码相机，即使您真的找不到多余的摄像机，那么把静像插入视频的不同点，也是增加画面变化的好方法。不妨一试！

旅行

抓住您在国内或海外旅途中的所有美好瞬间！



带上必不可少的设备

旅途要带的必备之物取决于您的旅行目的和目的地。

特别是出国旅行，您必须根据当地的条件，想好需要带的东西。这里提供一些建议供您参考。

■ 摄像机

想一想您通常一天拍摄几个小时。务必带足录制媒体，长时间的海外旅行更是如此。

如果您用 SD 卡录制，则要带足 SD 卡，包括一些备用的卡。

■ 电池

要按一天预计录制时间的两倍准备电池。比如，如果您计划每天录制 2 小时，那么要准备够用 4 小时（实际录制时间）的电池。

如果是一日游，您可以准备一块容量小的电池，但如果是长时间旅行，则要准备几块容量大的电池。

■ 交流电适配器

JVC 交流电适配器支持 100 V 到 240 V 电压，因此能在世界上任何地方使用。

如果旅行时间长，则要带上适配器。睡觉时给电池充电，以便充足电后第二天拍摄。

■ 电源插座适配器



电源插座的形状各国不同。务必事先了解电源插座的形状，并带上合适的电源插座适配器。

"在海外给电池充电" (第 16 页)

■ 充电器



交流电适配器与摄像机连接给电池充电时，不能进行录制。
如果您计划在晚上用摄像机录制，那么您要另外带一个充电器给电池充电。
您也可以同时使用充电器和摄像机，给多块电池充电。

■ 三脚架



三脚架是录制稳定图像不可或缺的物品。根据您的旅行目的和旅行方式选择合适的三脚架，比如放在桌上使用的小三脚架，或至少 1 米高的三脚架。

录制出发前的忙乱情景

到了目的地再开始拍摄旅行视频，可能有点突兀。
如果是家庭旅行，则可以录制出发前的准备工作；如果是与朋友一起出游，则可以录制大家在集合地点集合的场面。
就出国旅行而言，在乘坐飞机的机场拍下标牌和显示文字，可能有助于将来参照。



在名胜古迹运用摇摄技巧

名胜古迹是您肯定要录制的地方。
如果要捕捉一个单帧画面放不下的雄伟场景，可以尝试摇摄技巧。
有关如何有效运用摇摄技巧，请参阅本网站的“拍摄提示”。
此外，您也可以拍摄旅游景点常见的标牌或纪念碑。



表现每个人兴高采烈的样子

录制视频时，仅仅拍摄景点或古迹是很乏味的。
您可以一边录制景点的美丽风光一边发表自己的感想，这样，日后观看才会有意思。

游乐园

给家里每个人多拍几个笑脸镜头！



拍摄移动物体的视频



有身体动作变化的场景适合拍摄视频。
这包括脸部表情快速变化或发出惊喜之声的情景。
*有些游乐园不准游客进行任何录制活动。一定要事先问清楚。
[举例]
旋转木马、卡丁车、旋转咖啡杯等。

喊话引发回应



没有挥手画面或笑声的视频，不仅日后观看时乏味，而且还浪费了摄像机的录音功能。
录制时，可以使尽挥手或大喊“好玩不好玩？”等，引起更多反应。

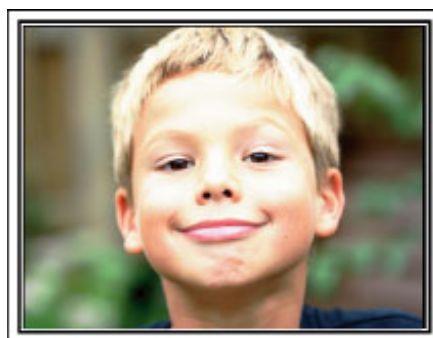
背光补偿的高级操作

被摄体处在背光处或表情看不清时，可以用背光补偿。
如果脸部显得太暗，那么可以设置“背光补偿”，提高整个图像的亮度。即使阴影下的脸部表情也能拍得明亮清晰。
“设置细节”（第25页）

■ <不用背光补偿>

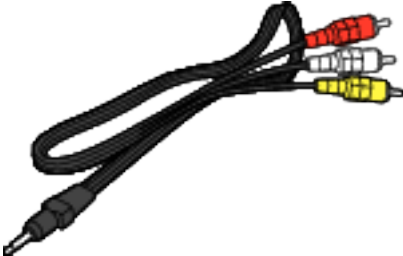
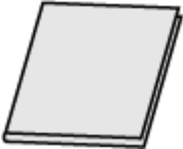
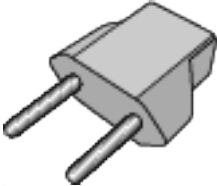


■ <使用背光补偿>



核对附件

如果有任何物品缺少或损坏，请咨询 JVC 经销商或最近的 JVC 服务中心。

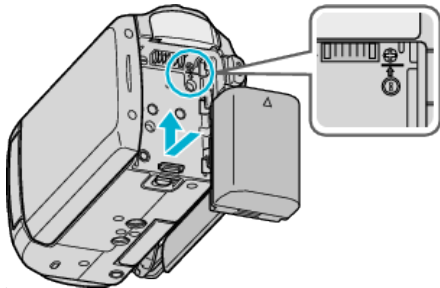
图片	说明
	交流电适配器 AP-V30M - 连接本机，给电池充电。 - 也可以在室内录制或播放视频时使用。
	电源线
	电池 BN-VG107E 装入本机供电。
	AV 电缆 连接本机与电视机，以便在电视机上播放录好的图像。
	USB 电缆 (A 型 - 迷你 B 型) 连接本机与电脑。
	CD-ROM 在电脑上安装随附的软件"Everio MediaBrowser"。
	基本用户使用指南 仔细阅读，并保存在安全的地方，以备需要时查阅。
	插座适配器（仅限 AS）

注：——
SD 卡另售。
"可以使用的 SD 卡类型"（☞ 第13 页）
在海外使用交流电适配器时，请准备一个市售的转换器插头，便于在到访国或地区使用。
"在海外给电池充电"（☞ 第16 页）

电池充电

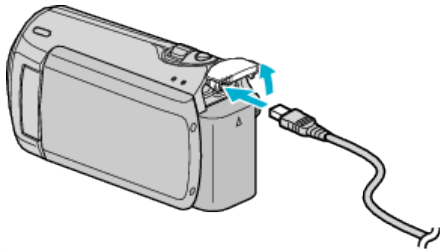
电池买来后，以及剩余电量低时，要立即给电池充电。
购买时电池没有电。

1 安装电池。

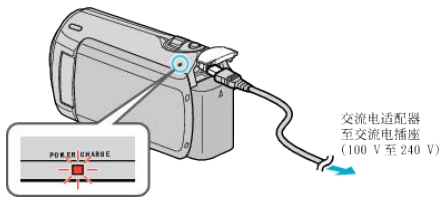


- 把电池的顶部与本机对齐，并滑入电池，直至电池咔哒一声卡进。

2 连接交流电适配器与直流电端子。



3 插入电源。



- 充电过程中，充电灯会闪烁。
充电结束时熄灭。

小心：

请务必使用 JVC 电池。

- 如果使用 JVC 电池以外的任何其他电池，则无法保证安全和性能。
- 充电时间：大约 1 小时 50 分钟（使用随附的电池）
充电时间是在 25°C 的条件下使用本机时的时间。
如果电池在 10°C - 35°C 室温范围以外的环境下充电，可能需要较长时间，也可能不会开始充电。在某些使用条件下，如低温环境下，录制时间和播放时间也可能缩短。

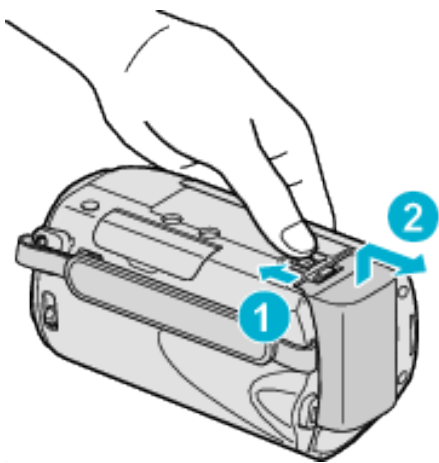
充电电池：

- 在低温环境（10°C 或更低）使用电池时，工作时间可能会缩短，或无法正常工作。冬季在户外使用本时，装入电池前，先把电池捂暖，如放在口袋里。（不要直接与热体接触。）
- 不要让电池处于过高的温度下，如直射的阳光或火。
- 取出电池后，将其置于温度介于 15°C 至 25°C 的干燥场所。
- 如果电池长期不用，则要用完电池，把它从本机取出，以免变质。

注：

- 在室内进行长时间录制时，可以把本机与交流电适配器连接。（液晶监视器关闭时，电池开始充电。）

取出电池



把电池释放杆滑向一边，从本机取出电池。

电池充电的大约时间

电池	充电时间
BN-VG107E (随附)	1 小时 50 分钟
BN-VG114E	2 小时 30 分钟
BN-VG121E	3 小时 30 分钟

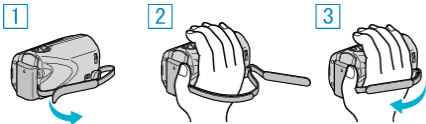
- 电池达到使用寿命时，即使充足电，录制时间也会缩短。（换上新电池。）

* 充电时间是在 25°C 的条件下使用本机时的时间。

如果电池在 10°C - 35°C 室温范围以外的环境下充电，可能需要较长时间，也可能不会开始充电。在某些使用条件下，如低温环境下，录制时间和播放时间也可能缩短。

"大约录制时间（使用电池）"（第 17 页）

握带调整



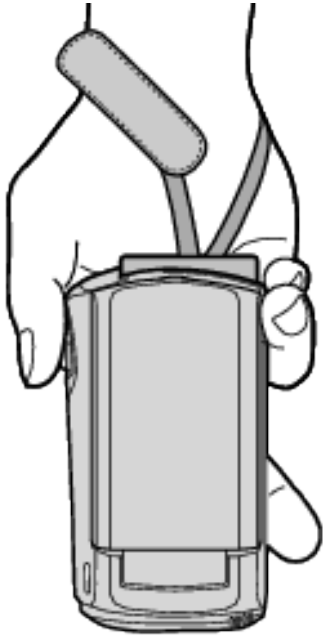
- ① 套进握带。
- ② 调整带子长度。
- ③ 扣紧握带。

小心：——

- 务必妥善扣紧握带。
如果握带松开，本机可能会掉落，造成人身伤害或财产损失。

使用手带

使用手带时，把它套在手腕上。

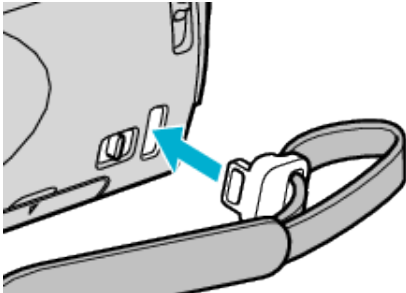


取下手带



- 按住 ① 的同时，拉动 ②，即可取下带子。

装上手带

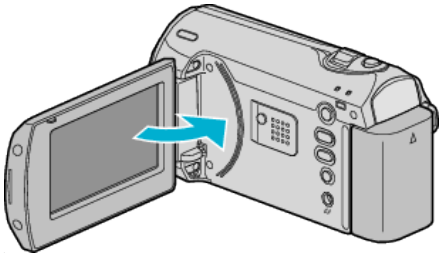


用力推入，直至咔哒一声卡进。

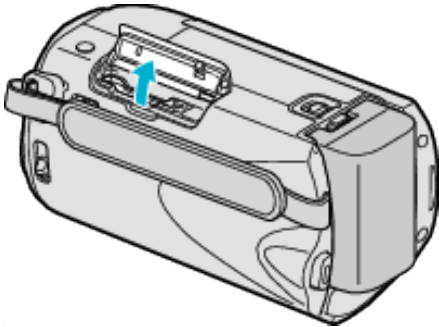
插入 SD 卡

录制前插入市售的 SD 卡。
"可以使用的 SD 卡类型" (第13 页)
"大约视频录制时间" (第30 页)

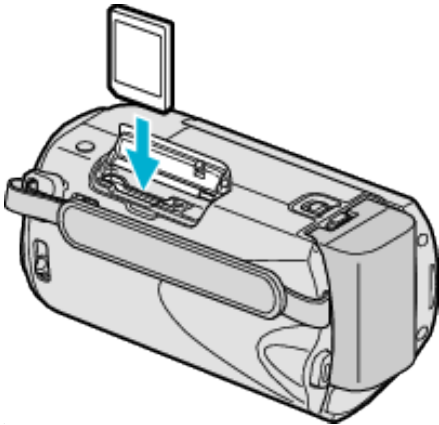
1 关闭液晶监视器。



2 打开卡槽盖。



3 插入 SD 卡。



- 插入时标签朝外。

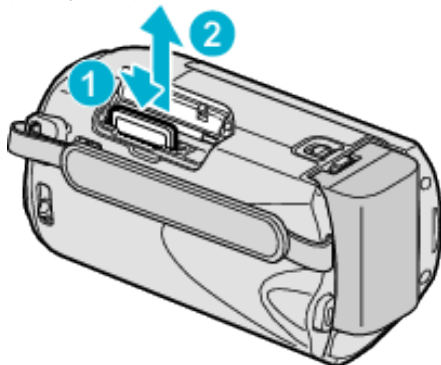
警告
• 千万不要把卡插反。 否则可能会损坏本机和卡。 • 插入或取出卡之前，先关掉本机的电源。 • 确保已经插入 SD 卡。 不插入 SD 卡，就无法进行录制。 • 插入 SD 卡时，不要碰到金属接触面。

注：——

- 要使用已经在其它设备上用过的卡，有必要用“格式化 SD 卡”对卡进行格式化（初始化）。
"格式化 SD 卡" (第61 页)

取出卡

把 SD 卡向内推一次，然后径直拉出。



可以使用的 SD 卡类型

此摄像机可以使用以下 SD 卡：
操作在以下制造商出品的 SD 卡上得到确认。

- 松下
- 东芝
- SanDisk
- ATP

SDHC 卡



- 使用 Class 4 或以上兼容 SDHC 卡（4 GB 到 32 GB）。

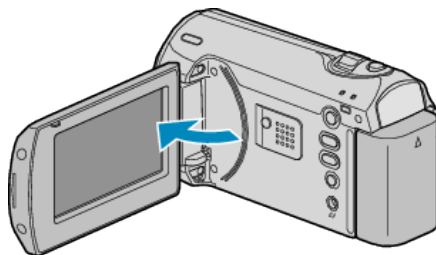
注：

- 不使用上述指定的卡，可导致录制失败或数据丢失。
- Class 4 和 Class 6 保证能在读取或写入数据时分别达到 4 MB/秒和 6 MB/秒的最低传输速率。

时钟设定

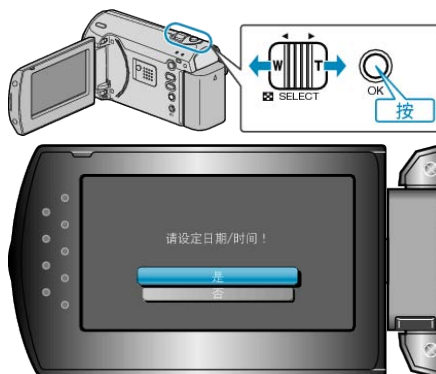
购机后首次打开本机时，长期不用时，或时钟尚未设定时，会出现“请设定日期/时间！”画面。
录制前设置时钟。

1 打开液晶监视器。



- 开启本机。
- 关闭液晶监视器时，本机也随之关闭。

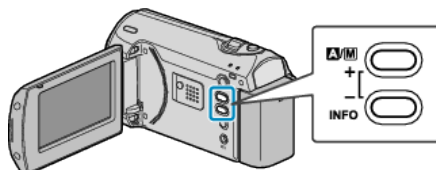
2 用 ZOOM/SELECT 杆选择“是”，并按 OK。



3 设定日期和时间。



- 用 +/- 键依次调整年、月、日和分。
+：增大数字。
-：减小数字。



- 用 ZOOM/SELECT 杆移动光标。
- 设定日期和时间后，按 OK。

4 用+/-键选取您居住的地区，并按 OK。



- 显示城市名称和时差。
- 所选区域的颜色改变后，按 OK。

注：_____

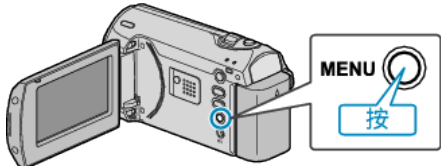
- 以后可再次重设时钟。
- "重设时钟" (见第14 页)
- 在海外使用本机时，您可以按当地时间设置录制时钟。
- "旅行期间按当地时间设置时钟" (见第16 页)
- 在播放模式下，您可以关闭或打开时钟显示。

"显示在屏幕上" (见第53 页)

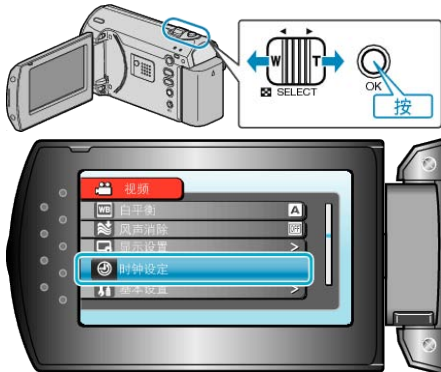
重设时钟

通过菜单用“时钟设定”设定时钟。

1 按 MENU，显示菜单。



2 用 ZOOM/SELECT 杆选择“时钟设定”，并按 OK。

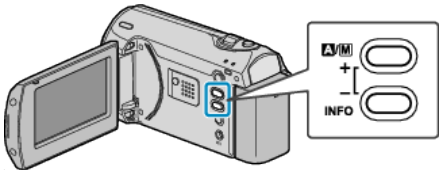


3 选择“时钟设置”并按 OK。

4 设定日期和时间。



- 用+/-键依次调整年、月、日和分。
- +: 增大数字。
- : 减小数字。



- 用 ZOOM/SELECT 杆移动光标。
- 设定日期和时间后，按 OK。

5 用+/-键选取您居住的地区，并按 OK。

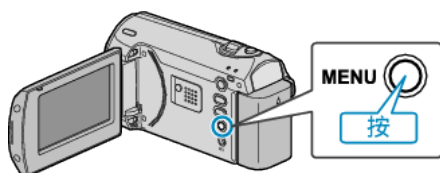


- 显示城市名称和时差。
- 所选区域的颜色改变后，按 OK。

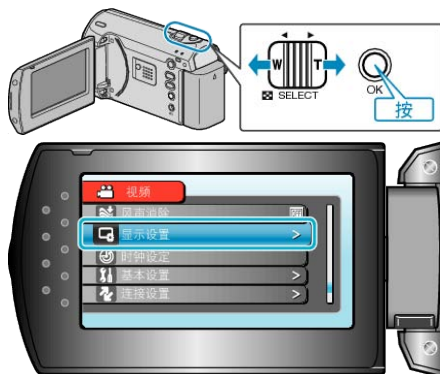
更改显示语言

画面语言可以改变。

1 按 MENU，显示菜单。



2 用 ZOOM/SELECT 杆选择“显示设置”，并按 OK。



3 选择“LANGUAGE”并按 OK。



4 选择所需语言并按 OK。

握住本机

手持本机时，胳膊肘紧贴身体两侧，以防摄像机振动。



小心：

- 在走动过程中注意不要掉落本机。
- 孩子使用本机时，监护人应密切留心。

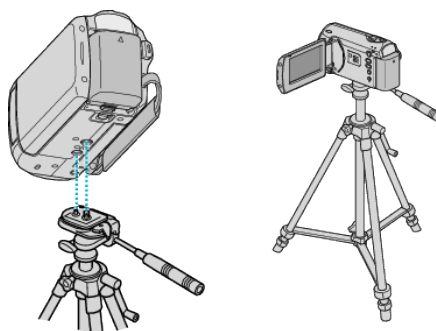
注：

- 如果摄像机振动严重，则使用 DIS。

"手动补偿" (第49 页)

安装三脚架

此摄像机可以架在三脚架上。这对预防相机振动以及在同一位置录制很有用。



- 为预防本机掉落，请在安装前仔细检查本机上的三脚架安装螺钉孔和定位孔，然后旋转螺钉，直至紧固。

小心：

- 为防止本机掉落可能造成的人身伤害或财产损坏，要仔细阅读待用三脚架的说明手册，确保三脚架安装牢固。

注：

- 在相机容易发生振动的条件下录制时（比如暗处或变焦拉到远摄端时），建议用三脚架。
- 如果录制时使用三脚架，把“手动补偿”设为“关”。

"手动补偿" (第49 页)

在海外使用本机

电源插座的形状各国各地区不同。
要给电池充电，您需要与电源插座形状相符的转接插头。
"在海外给电池充电"（第16 页）
在“时钟设定”的“区域设置”中，选择旅行目的地，按当地时间更改日期和时间显示。
"旅行期间按当地时间设置时钟"（第16 页）
在“时钟设定”的“设定夏时制”中选择“开”时，时间的设置提前 1 个小时。
"设置夏时制"（第17 页）

在海外给电池充电

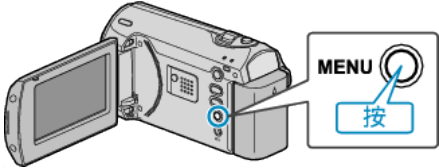
电源插座的形状各国各地区不同。
要给电池充电，您需要与电源插座形状相符的转接插头。

A		B		BF		C		O	
North America		Europe		Oceania				Middle East	
United States A		Iceland C		Australia O				Israel C	
Canada A		Ireland C		Guam A				Iran C	
Mexico A		United Kingdom B BF		Tahiti C				Kuwait B C	
Asia		Italy C		Tonga O				Jordan B BF	
India B C BF		Austria C		New Zealand O					
Indonesia C		Netherlands C		Fiji O		Africa			
Singapore B BF		Canary Islands C				Algeria A B BF C			
Sri Lanka B C BF		Greece C		Latin		Egypt B BF C			
Thailand A BF C		Switzerland C		Argentina BF C O		Guinea C			
South Korea A C		Sweden C		Colombia A		Kenya B C			
China A B BF C O		Denmark C		Jamaica A		Zambia B BF			
Japan A		Germany C		Chile B C		Tanzania B BF			
Nepal C		Norway C		Haiti A		Republic of South Africa B C BF			
Pakistan B C		Hungary C		Panama A		Mozambique C			
Bangladesh C		Finland C		Bahamas A		Morocco C			
Philippines A BF O		France C		Puerto Rico A					
Vietnam A C		Belgium C		Brazil A C					
Hong Kong Special Administrative Region B BF		Venezuela A		Peru A C					
Macau Special Administrative Region B C		Poland B C							
Malaysia B BF C		Portugal B C							
		Romania C							

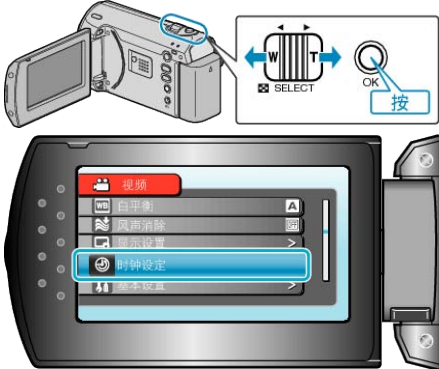
旅行期间按当地时间设置时钟

在“时钟设定”的“区域设置”中，选择旅行目的地，按当地时间更改日期和时间显示。
旅行回来后，恢复地区设置。

1 按 MENU，显示菜单。



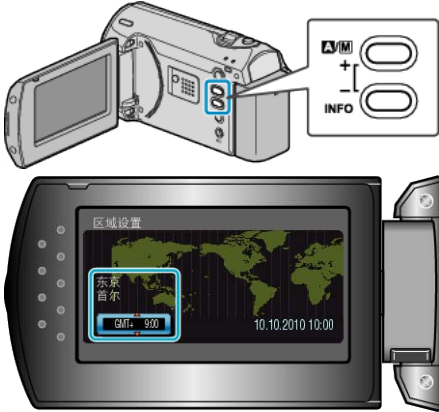
2 用 ZOOM/SELECT 杆选择“时钟设定”，并按 OK。



3 选择“区域设置”并按 OK。



4 用 +/- 键选取您居住的地区，并按 OK。



- 显示城市名称和时差。

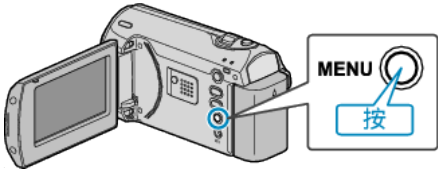
注：

- “区域设置”设置更改时钟时间，计入时差。
回国后，重新选择最初设置的地区，恢复原来的时钟设置。

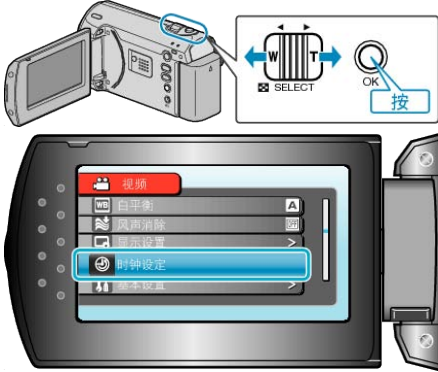
设置夏时制

在“时钟设定”的“设定夏时制”中选择“开”时，时间的设置提前 1 个小时。

1 按 MENU，显示菜单。



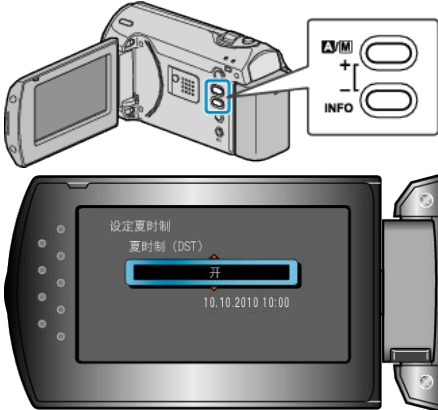
2 用 ZOOM/SELECT 杆选择“时钟设定”，并按 OK。



3 选择“设定夏时制”并按 OK。



4 用 +/- 键设置夏时制，并按 OK。



注：

- 什么是夏时制？
夏时制是指夏季一段时间里把时钟的设置提前 1 小时。
主要由西方国家采用。
- 旅行回来后，恢复夏时制设置。

备选附件

使用备选的电池，可以延长录制时间。

产品名称	说明
电池 - BN-VG107E - BN-VG114E - BN-VG121E	延长本机随附电池的录制时间。也可当作备用电池。
充电器 AA-VG1	不用本机，也能给电池充电。

注：

- 如需更多信息，请查阅产品目录。
- BN-VG107E 是此摄像机随附的电池。
- 不支持用连接本机与 DVD 刻录机的方法复制文件。

大约录制时间（使用电池）

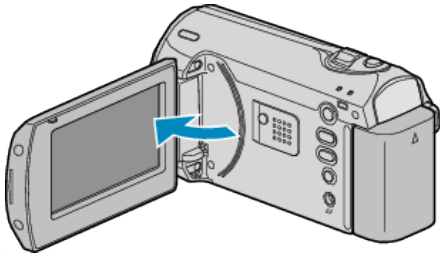
电池	实际录制时间	连续录制时间
BN-VG107E（随附）	50 分钟	1 小时 30 分钟
BN-VG114E	1 小时 40 分钟	3 小时 5 分钟
BN-VG121E	2 小时 35 分钟	4 小时 40 分钟

- 以上是“监视器背光”设为“标准”时的数值。
- 如果使用变焦或反复停止录制，实际录制时间可能会缩短。（建议按三倍于预计录制时间备妥电池。）
- 电池达到使用寿命时，即使充足电，录制时间也会缩短。（换上新电池。）

在自动模式下拍摄视频

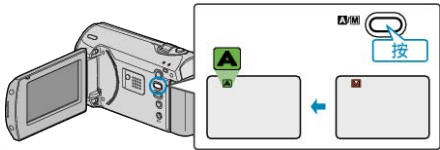
使用自动模式，您在录制时不必考虑设置细节。

1 打开液晶监视器。



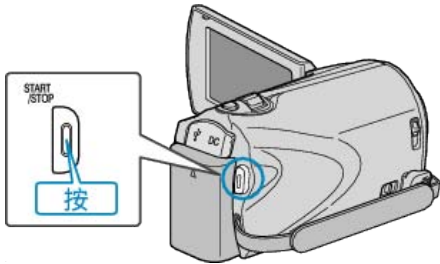
- 开启本机。
- 如果镜头盖是关闭的，则打开镜头盖。

2 查看录制模式是不是自动。



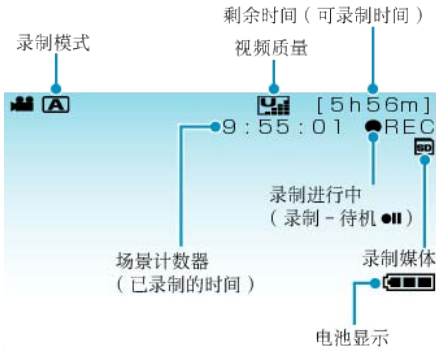
- 如果录制模式是手动，则按 **A/M** 键。
每次按下，模式在自动和手动之间变化。

3 开始录制。



- 再按即可停止。

视频录制过程中的显示



显示图标	说明
录制模式	按 A/M 键在 A (自动) 和 M (手动) 之间切换录制模式。
视频质量	显示在录制菜单中选择的“视频质量”设置的图标。 “视频质量” (第48 页)
剩余时间 (可录制时间)	显示视频录制的剩余时间。
录制进行中	当视频录制处在进行中时出现。
录制-待机	当录制暂停时出现。
场景计数器 (已录制的时间)	显示当前正在录制的视频已经用掉的时间。
录制媒体	显示录制视频的媒体的图标。
电池显示	显示电池的剩余电量。 按信息键，即可显示电量的详情。 “剩余录制时间/电池电量” (第30 页)

录制的有用设置

- 录制纵横比可在 16:9 和 4:3 之间切换。

"选择纵横比" (☞ 第50 页)

- 当“快速重启”设为“开”时，如果通过关闭监视器关掉电源后 5 分钟内打开液晶监视器，本机将立即打开。

"快速重启" (☞ 第58 页)

- 当“自动关机”设为“开”时，本机有 5 分钟不工作，就会自动关闭，以便省电。(仅在使用电池时)

"自动关机" (☞ 第57 页)

小心：

- 不要让镜头对准直射的阳光。
- 不要在雨中、雪中或浴室那样潮湿的地方使用本机。
- 不要在湿度过高或多尘的地方以及有蒸汽或烟雾的地方直接使用本机。
- 视频录制处于进行中时，存取指示灯亮起。指示灯亮着时，不要取下电池、交流电适配器或 SD 卡。
- 给重要的录制数据做好备份
建议您把重要的录制数据复制到 DVD 或其他录制媒体上存储。JVC 对丢失的数据概不负责。

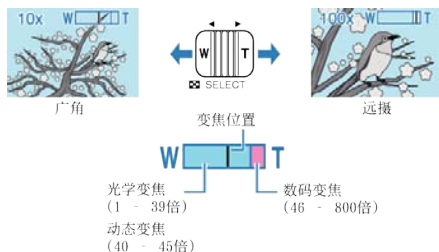
注：

- 录制重要场景之前，建议进行试录。
- 开始拍摄前查看媒体的剩余录制时间。如果没有足够的空间，可以把数据移动（复制）到电脑或光盘上。
- 录制完成后别忘了制作副本！
- 录制会自动停止，因为根据规格，不能连续录制 12 个小时以上。
(可能需要过一段时间才能接着录制。)
- 对于长时间的录制，如果文件超过 4 GB，会把它分成两个或更多文件。
- 在室内进行长时间录制时，可以把本机与交流电适配器连接。

变焦

可以用变焦调整视角。

- 用 W 端（广角端）进行更宽角度的拍摄。
- 用 T 端（远摄端）放大被摄体。



注：

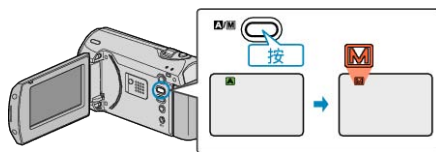
- 用动态变焦，能扩大变焦范围，而不会降低图像质量。
- 使用数码变焦时，由于是数码放大，图像会变得粗糙。
- 变焦倍率范围可以更改。

"变焦" (☞ 第48 页)

手动录制

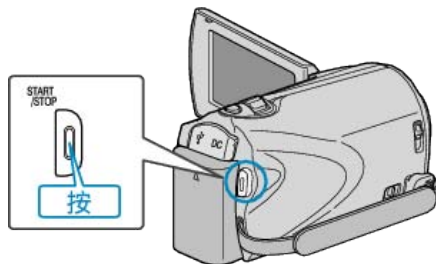
您可以用手动录制模式调整设置，如亮度和快门速度。

1 选择手动录制模式。



- 每次按下，模式在自动和手动之间变化。

2 开始录制。



- 再按即可停止。

注：

- 手动设置仅在手动模式下显示。

手动录制菜单

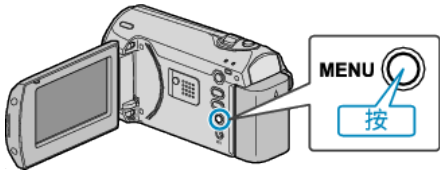
可以设置以下各项。

名称	说明
场景选择	● 可以轻易进行适合拍摄条件的录制。 "场景选择" (☞ 第20 页)
FOCUS	● 如果被摄体没有被自动对焦，则用手动对焦。 "手动调整聚焦" (☞ 第21 页)
调节亮度	● 可以调整画面的总亮度。 ● 在黑暗或明亮的地方录制时使用该功能。 "调整亮度" (☞ 第22 页)
快门速度	● 可以调整快门速度。 ● 拍摄快速移动的被摄体或需要强调被摄体的动作时，使用该设置。 "设置快门速度" (☞ 第23 页)
白平衡	● 可以调整画面的总体颜色。 ● 当画面上的颜色与实际颜色不同时，使用该设置。 "设置白平衡" (☞ 第24 页)
背光补偿	● 当被摄体因背光而发暗时用该设置更正图像。 ● 背光拍摄时使用该功能。 "设置背光补偿" (☞ 第25 页)
测光区	● 可以把指定区域的亮度设置为标准。 "设置测光区" (☞ 第25 页)
近拍	● 用该功能拍摄被摄体的特写（微距）镜头。 "拍摄特写镜头" (☞ 第26 页)

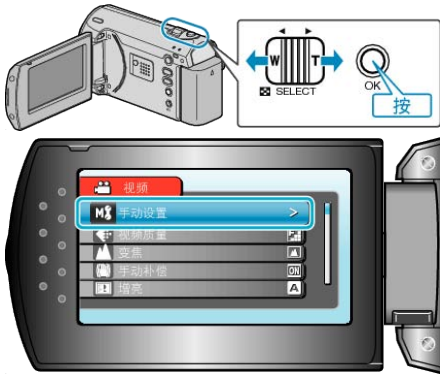
场景选择

可以用最合适的设置录制常见的场景。

1 按 MENU，显示菜单。



2 用 ZOOM/SELECT 杆选择“手动设置”，并按 OK。



3 选择“场景选择”并按 OK。



4 选择场景并按 OK。



• 完成设定后，按 MENU。

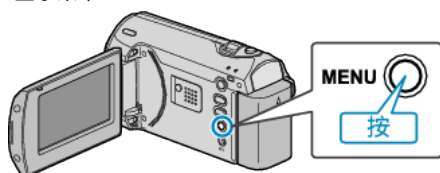
*图像仅是示意。

设置	效果
夜视	当周围黑暗时，能自动提高增益，使场景变亮。 要防止相机振动，可以用三脚架。 OFF ON
夜景	自然捕捉夜景。 OFF ON
肖像模式	使背景模糊，突出画面中的人物。 OFF ON
运动	在每一帧中清晰捕捉快速移动的被摄体。 OFF ON
雪景	在阳光明媚的日子录制雪景时，防止被摄体显得太暗。 OFF ON
点光源	防止人物在灯光下显得太亮。 OFF ON

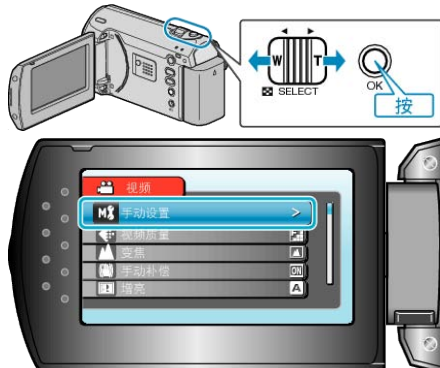
手动调整聚焦

在“自动”下焦点不清楚，或需要手动聚焦时，使用该功能。

1 按 MENU，显示菜单。



2 用 ZOOM/SELECT 杆选择“手动设置”，并按 OK。



3 选择“FOCUS”并按 OK。



4 选择“手动”并按 OK。



5 用 +/- 键调整聚焦。



- 按+聚焦远处的被摄体。
- 按-聚焦近处的被摄体。

6 按 OK 确认。



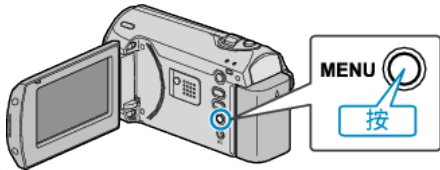
注：

- 在远摄（T）端聚焦的被摄体，拉远到广角（W）端时仍然处于焦点上。

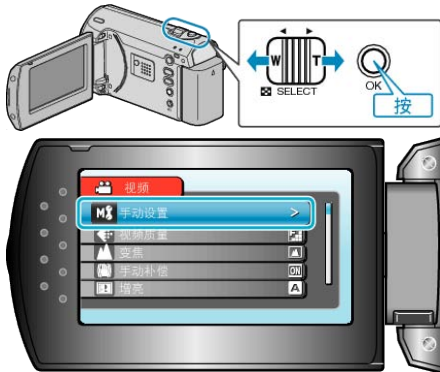
调整亮度

您可以把亮度调整到首选的程度。

1 按 MENU，显示菜单。



2 用 ZOOM/SELECT 杆选择“手动设置”，并按 OK。



3 选择“调节亮度”并按 OK。



4 选择“手动”并按 OK。



5 用 +/- 键选择亮度值。



- 视频录制下的补偿范围：-6 至+6
- 按+增加亮度。
- 按-减低亮度。

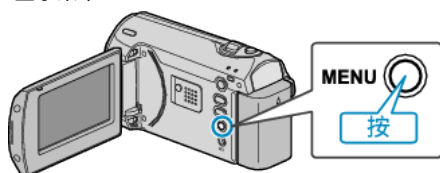
6 按 OK 确认。



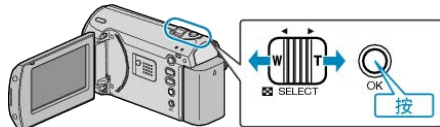
设置快门速度

您可以设置快门速度，以适应被摄体的动作。

1 按 MENU，显示菜单。



2 用 ZOOM/SELECT 杆选择“手动设置”，并按 OK。



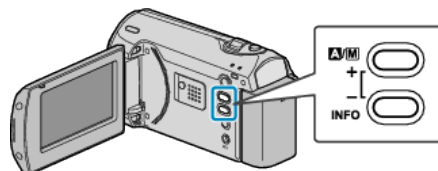
3 选择“快门速度”并按 OK。



4 选择“手动”并按 OK。



5 用 +/- 键选择快门速度。



- 快门速度可从 1/2 至 1/4,000 之间设置。
- 按+提高快门速度。
- 按-降低快门速度。

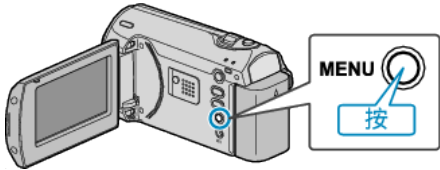
6 按 OK 确认。



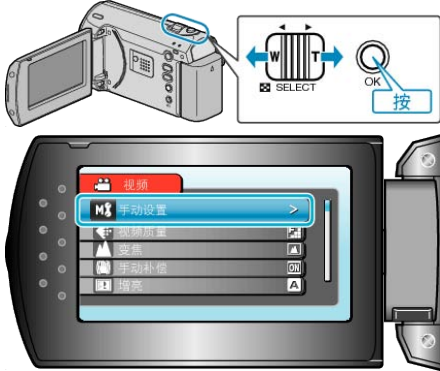
设置白平衡

您可以根据光源设置色调。

1 按 MENU，显示菜单。



2 用 ZOOM/SELECT 杆选择“手动设置”，并按 OK。



3 选择“白平衡”并按 OK。



4 选择白平衡设置并按 OK。



设置	详细说明
自动	自动调整到自然色彩。
手动白平衡	颜色不自然问题没有得到解决时使用该功能。
晴天	在阳光明媚的日子户外拍摄时设置该功能。
阴天	在阴天或阴影下面拍摄时设置该功能。
灯光	在视频灯等照明下拍摄时设置该功能。

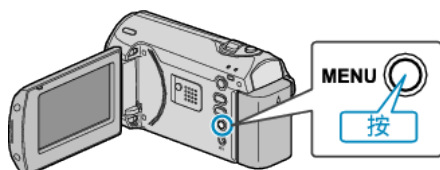
使用手动白平衡

- 1 在镜头前举起一张白纸，使白纸占据整个画面。
- 2 选择“手动白平衡”并不断按 OK。
 - 光标闪烁。
- 3 菜单消失后松开 OK。

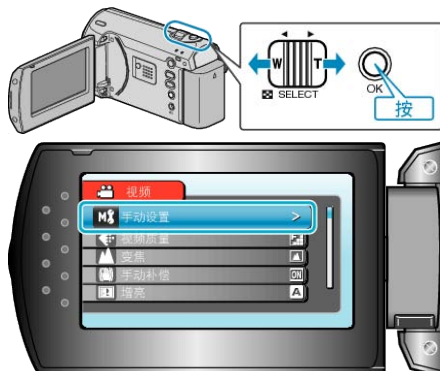
设置背光补偿

当被摄体因背光而发暗时，您可以用该设置更正图像。

1 按 MENU，显示菜单。



2 用 ZOOM/SELECT 杆选择“手动设置”，并按 OK。



3 选择“背光补偿”并按 OK。



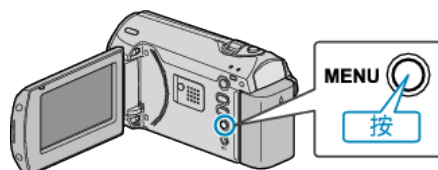
4 选择“开”并按 OK。



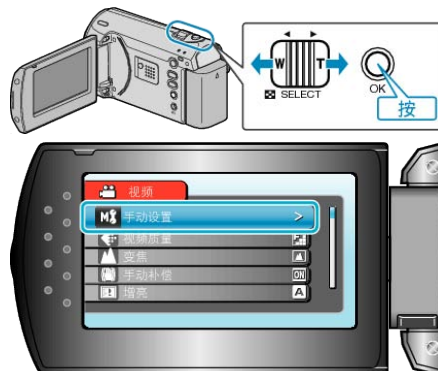
设置测光区

您可以把指定区域的亮度设为标准。

1 按 MENU，显示菜单。



2 用 ZOOM/SELECT 杆选择“手动设置”，并按 OK。



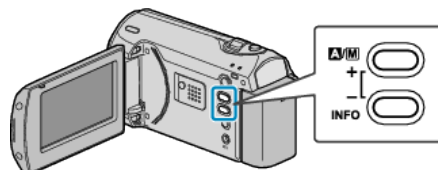
3 选择“测光区”并按 OK。



4 选择“点”并按 OK。



- 选择“点”时，按+/-，选择定点框的位置。选定后，按 OK 进行确认。



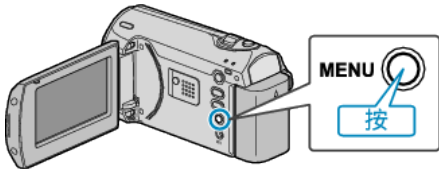
拍摄特写镜头

您可以用远摄微距功能拍摄特写镜头。

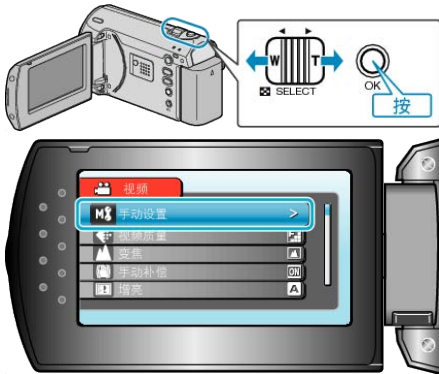


*图像仅是示意。

1 按 MENU，显示菜单。



2 用 ZOOM/SELECT 杆选择“手动设置”，并按 OK。



3 选择“近拍”并按 OK。



4 选择“开”并按 OK。



设置	详细说明
关	用远摄（T）端拍出 1 米以内的特写镜头。 用广角（W）端拍出 5 厘米以内的特写镜头。
开	用远摄（T）端拍出 50 厘米以内的特写镜头。 用广角（W）端拍出 5 厘米以内的特写镜头。

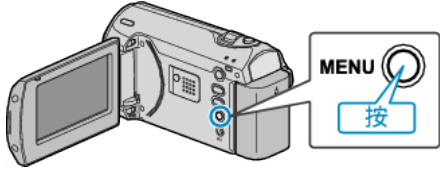
小心：

- 不拍特写镜头时，把远摄微距设为“关”。
否则，图像可能会模糊。

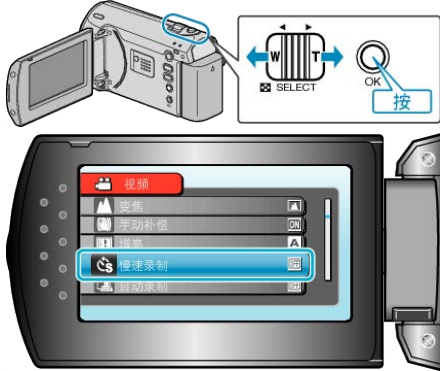
间隔录制（慢速录制）

利用这一功能，通过按一定的间隔拍摄若干帧画面，在短时间内显示长时间内缓慢发生的场景的变化。
这对做观察很有用，比如花蕾的绽放。

1 按 MENU，显示菜单。



2 用 ZOOM/SELECT 杆选择“慢速录制”，并按 OK。

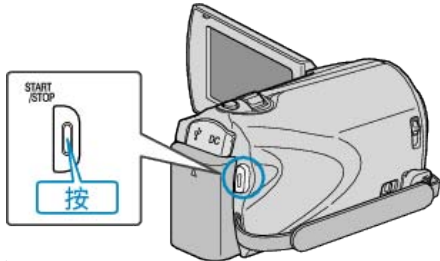


3 选择录制间隔时间（1 到 80 秒）并按 OK。



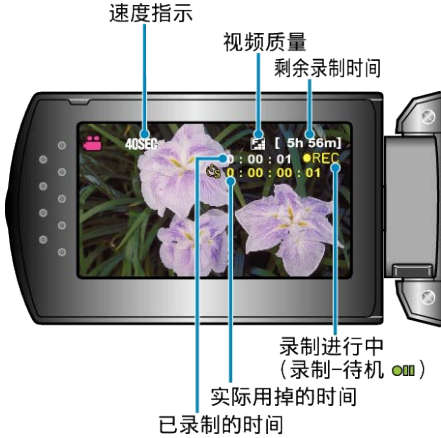
- 秒数越多，录制间隔时间越长。

4 开始录制。



- 按照选定的间隔时间拍摄一帧。
- 当录制间隔时间设在“20 秒间隔”或更高时，本机在不录制时切换到省电模式。
在下一个录制点，将关闭省电模式，并自动开始录制。
- 再按 START/STOP 键，停止录制。

慢速录制过程中的显示



显示	说明
速度指示	显示设定的录制间隔时间。
视频质量	显示设置的视频质量图标。
剩余录制时间	按当前所选视频质量录制所剩的时间。
录制进行中	当视频录制处在进行中时出现。 在省电模式下会闪烁。
录制-待机	当录制暂停时出现。
实际用掉的时间	显示录制开始后实际用掉的时间。
已录制的时间	显示视频的实际已录制时间。已录制时间增加，以帧为单位。

慢速拍摄设置

秒数越多，录制间隔时间越长。

设置	详细说明
关	停用该功能。
1 秒间隔	间隔 1 秒拍摄一帧。 录好的视频将按 30 倍速播放。
2 秒间隔	间隔 2 秒拍摄一帧。 录好的视频将按 60 倍速播放。
5 秒间隔	间隔 5 秒拍摄一帧。 录好的视频将按 150 倍速播放。
10 秒间隔	间隔 10 秒拍摄一帧。 录好的视频将按 300 倍速播放。
20 秒间隔	间隔 20 秒拍摄一帧。 录好的视频将按 600 倍速播放。
40 秒间隔	间隔 40 秒拍摄一帧。 录好的视频将按 1,200 倍速播放。
80 秒间隔	间隔 80 秒拍摄一帧。 录好的视频将按 2,400 倍速播放。

小心：_____

- 慢速录制时无法录音。
- 在慢速录制模式下，没有变焦和图像稳定器功能。
- 在已录时间不到"0:00:00:17"时停止录制，不会保存视频。

注：_____

- 即使关掉电源，也能保存慢速录制的设置。
打开电源时，画面上出现"慢速拍摄"字样。
- 录制开始 99 个小时后自动停止。
- 如果慢速录制的间隔时间很长，则可以使用三脚架和交流电适配器。
此外，建议手动聚焦和设置白平衡。

"安装三脚架" (📖 第 15 页)

"手动调整聚焦" (📖 第 21 页)

"设置白平衡" (📖 第 24 页)

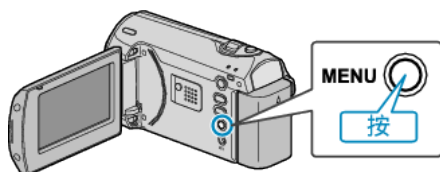
通过感应动作自动录制（自动录制）

这一功能使本机通过感知被摄体在液晶监视器所示红框内的运动（亮度）变化，而自动录制。（自动录制）

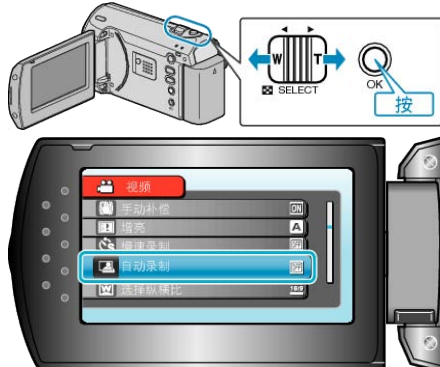
1 根据被摄体进行构图。

- 用变焦等调整视角。

2 按 MENU，显示菜单。



3 用 ZOOM/SELECT 杆选择“自动录制”，并按 OK。



4 选择“开”并按 OK。



5 当红框内的被摄体移动时，自动开始录制。



- 菜单显示小时后 2 秒出现红框。
- 在视频录制模式下，只要红框内仍有被摄体的运动（亮度变化），录制就一直继续。红框内不再有被摄体的运动（亮度变化）时，会在 5 秒后停止录制。
- 要手动停止视频录制，按 START/STOP 键。不过，由于视频录制停止后，自动录制设置仍设在打开上，所以一旦红框内探测到被摄体的运动（亮度变化），就会再次开始录制。要取消自动录制，把它设为“关”。

小心：

- 唯一的手动录制设置是“近拍”。其余全都设为“自动”。
- 设置为自动录制后，不能使用数码变焦和图像稳定器。
- 自动录制不能与慢速录制一起使用。两者都设置时，以慢速录制优先。
- 选择自动录制后，无法更改“视频质量”和“选择纵横比”。选择自动录制前，先把它们设好。
- 设为自动录制后，无法使用自动关闭电源功能和省电模式。

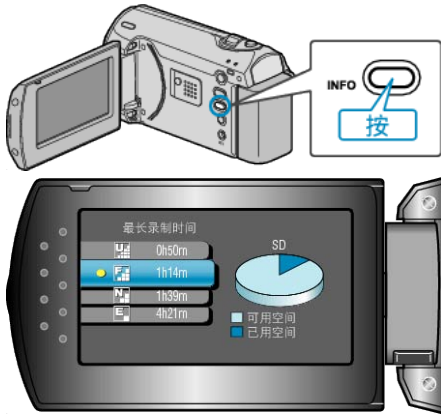
注：

- 在视频录制过程中，有 5 秒钟没有变化，录制就会停止。
- 红框内被摄体的运动太快，或亮度变化太小时，可能不会开始录制。
- 即使红框内没有运动，也会由于亮度变化而开始录制。
- 变焦过程中无法开始录制。

剩余录制时间/电池电量

您可以查看 SD 卡上的剩余视频录制时间以及剩余电池电量。

1 显示剩余录制时间。



- 显示剩余录制时间时，按 INFO 显示剩余电量。
- 要退出显示，按 MENU 键。

2 显示剩余电池电量。



- 要退出显示，按 INFO 键。
- 如要再次显示剩余录制时间，按 MENU 键。
- 连接交流电适配器时，不会显示电池电量。

注：

- 您还可以通过剩余录制时间显示更改视频质量。
用 ZOOM/SELECT 杆选择视频质量，并按 OK。

大约视频录制时间

画质	SDHC 卡 4 GB	SDHC 卡 8 GB	SDHC 卡 16 GB	SDHC 卡 32 GB
超精细	56 分钟	1 小时 50 分钟	3 小时 45 分钟	7 小时 30 分钟
精细	1 小时 20 分钟	2 小时 50 分钟	5 小时 40 分钟	11 小时 20 分钟
普通	1 小时 45 分钟	3 小时 45 分钟	7 小时 30 分钟	15 小时
经济	4 小时 57 分钟	10 小时	20 小时	40 小时

- 实际录制时间可因拍摄环境而缩短。

大约录制时间（使用电池）

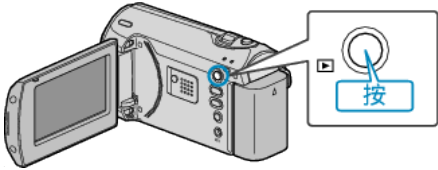
电池	实际录制时间	连续录制时间
BN-VG107E (随附)	50 分钟	1 小时 30 分钟
BN-VG114E	1 小时 40 分钟	3 小时 5 分钟
BN-VG121E	2 小时 35 分钟	4 小时 40 分钟

- 以上是“监视器背光”设为“标准”时的数值。
- 如果使用变焦或反复停止录制，实际录制时间可能会缩短。
(建议按三倍于预计录制时间备妥电池。)

播放视频

您可以从索引画面（缩略图显示）选择和播放录好的视频。

1 选择播放模式。



2 用 ZOOM/SELECT 杆选择所需的视频，并按 OK，开始播放。



- 您也可以按 START/STOP 键，开始播放。
- 按 OK 或 START/STOP 键停止（暂停）播放。
- 如要返回索引画面，在暂停期间沿 ZOOM/SELECT 杆滑动。

视频播放中的操作

操作键	操作
	播放/暂停
	向前/向后搜索
	音量调整

注：

- 您可以按录制日期搜索某个特定文件。
在大量文件中搜索时很有用。

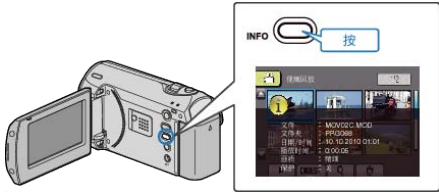
"搜索特定的视频"（第32 页）

小心：

- 给重要的录制数据做好备份
建议您把重要的录制数据复制到 DVD 或其他录制媒体上存储。JVC 对丢失的数据概不负责。

查看录制日期和其他信息

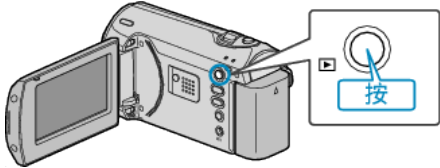
显示索引画面或暂停期间，按 INFO 键。



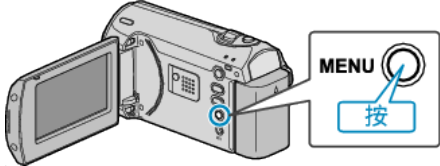
播放管理信息不完整的视频

播放管理信息不完整的视频。

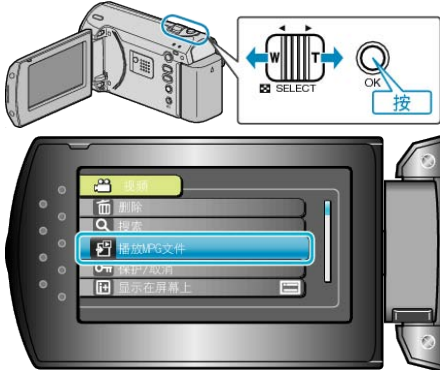
1 选择播放模式。



2 按 MENU，显示菜单。



3 用 ZOOM/SELECT 杆选择“播放 MPG 文件”，并按 OK。



4 选择所需视频并按 OK。

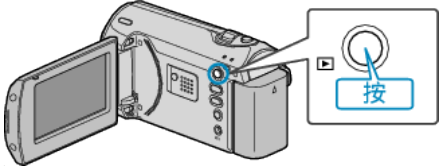


"播放视频" (第 31 页)

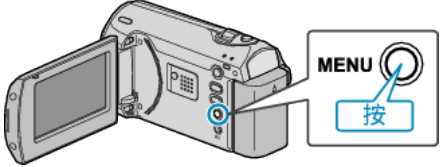
搜索特定的视频

当录好的视频数量庞大时，很难通过索引画面找到所需的文件。您可以用搜索功能找到您要的文件。

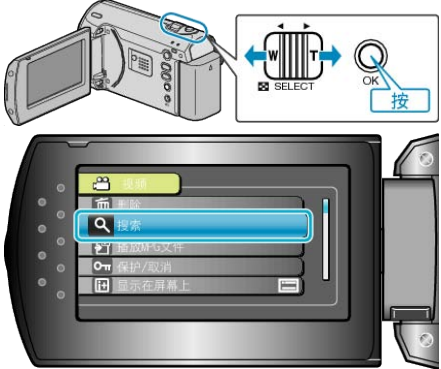
1 选择播放模式。



2 按 MENU，显示菜单。



3 用 ZOOM/SELECT 杆选择“搜索”，并按 OK。



4 选择录制日期并按 OK。



5 选择所需视频并按 OK，开始播放。



● 仅显示在选定日期录制的视频。

删除所选日期的文件。：通过播放菜单选择“删除”，删除不需要的文件。
"删除不需要的文件" (第34 页)

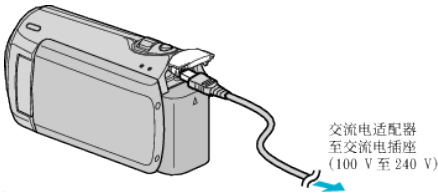
连接电视机并在电视机上观看

图像水平投射在电视机上。

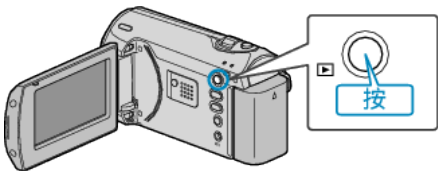
● 对电视画面作出相应的调整。

用随附的 AC 电缆连接至视频端子，即可在电视机上播放视频。
● 另请参阅所用电视机的使用说明书。

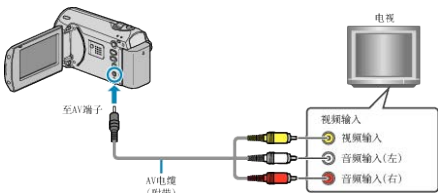
1 把交流电适配器与本机连接。



2 打开液晶监视器，选择播放模式。



3 连接至电视机。



4 按电视机上的外部输入键，经由连接端子切换到本机的输入。



5 播放文件。



"播放视频" (第 31 页)

- 注：**
- 如播放时要显示日期/时间，把连接设置菜单中的“在电视机上显示”设为“开”。在播放菜单中把“显示在屏幕上”设为“全部显示”或“仅显示日期”。
- "在电视机上显示" (第60 页)
- "显示在屏幕上" (第53 页)
- 有关电视机或连接方法的问题，请与电视机制造商联络。

图像在电视机上显示不自然

故障	措施
图像在电视机上没有恰当显示。	● 断开电缆并重新连接。 ● 关闭本机并再次启动。
图像垂直投射在电视机上。	● 在连接设置菜单中把“视频输出”设为“4:3”。 "视频输出" (第60 页)

删除不需要的文件

当录制媒体上的空间所剩无几时，可以删除不需要的视频。
删除文件后，可以恢复录制媒体的容量。
"删除当前播放的文件" (第34 页)
"删除选定的文件" (第34 页)
"删除所有文件" (第35 页)

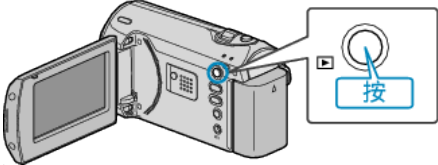
- 注：
- 删掉的文件无法恢复。
 - 受保护的文件无法删除。
删除文件前取消保护。
- "保护文件" (第36 页)
- 一定要把重要的文件备份到电脑上。
- "备份所有文件" (第40 页)

删除当前播放的文件

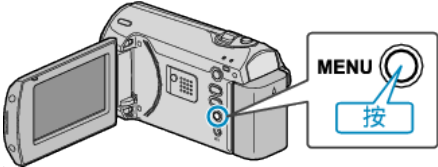
删除当前播放的文件。

- 小心：
- 删掉的文件无法恢复。

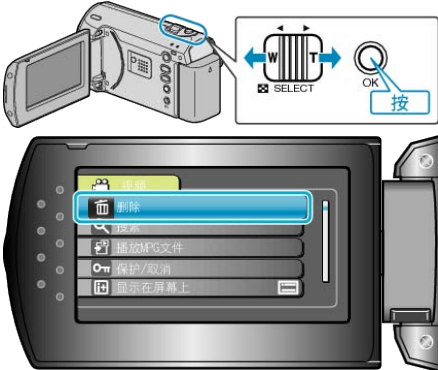
1 选择播放模式。



2 按 MENU，显示菜单。



3 用 ZOOM/SELECT 杆选择“删除”，并按 OK。



4 选择“目前文件”并按 OK。



5 确保这是要删除的文件，选择“是”并按 OK。



- 要删除的文件出现在此画面。
- 按 +/- 键，选择前一个或下一个文件。
- 删除后，按 MENU。

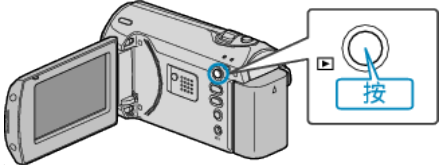
- 注：
- 受保护的文件无法删除。
删除文件前取消保护。
- "保护文件" (第36 页)

删除选定的文件

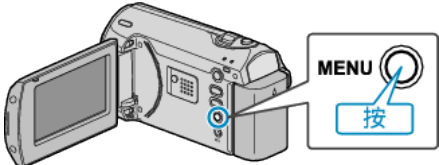
删除选定的文件。

- 小心：
- 删掉的文件无法恢复。

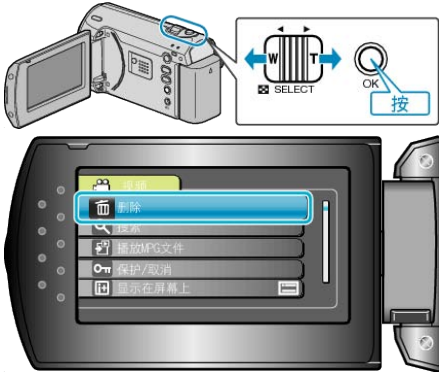
1 选择播放模式。



2 按 MENU，显示菜单。



3 用 ZOOM/SELECT 杆选择“删除”，并按 OK。



4 选择“文件选择”并按 OK。



5 选择所需文件并按 OK。



- 删除标记出现在选定的文件上。
要去掉删除标记，请再按 OK。
- 选择所有要删除的文件后，按 MENU。

6 选择“执行并退出”并按 OK。



- 删除后，按 OK。

注：

- 受保护的文件无法删除。
删除文件前取消保护。

"保护文件" (第36 页)

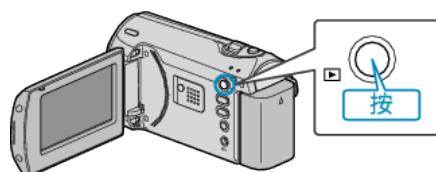
删除所有文件

删除所有文件。

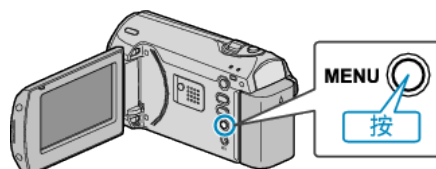
小心：

- 删掉的文件无法恢复。

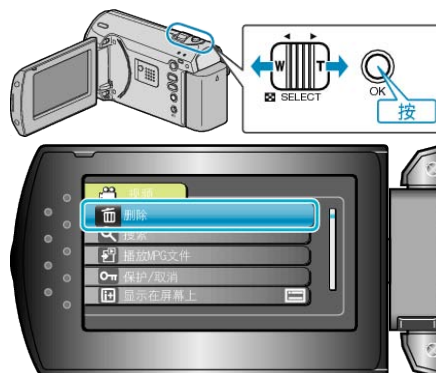
1 选择播放模式。



2 按 MENU，显示菜单。



3 用 ZOOM/SELECT 杆选择“删除”，并按 OK。



4 选择“全部删除”并按 OK。



5 选择“是”并按 OK。



- 删除后，按 OK。

注：

- 受保护的文件无法删除。
删除文件前取消保护。

"保护文件" (第36 页)

保护文件

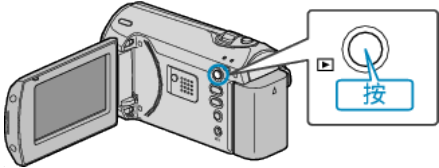
通过保护文件，防止无意中删除重要的视频。
"保护当前显示的文件" (第36 页)
"保护所选文件" (第37 页)
"保护所有文件" (第37 页)
"取消所有文件的保护" (第38 页)

小心：在格式化录制媒体时，即使受保护的文件也会被删除。

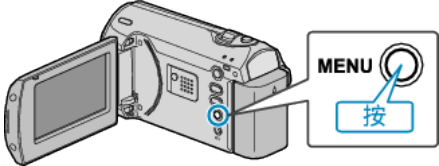
保护当前显示的文件

保护当前显示的文件或取消其保护。

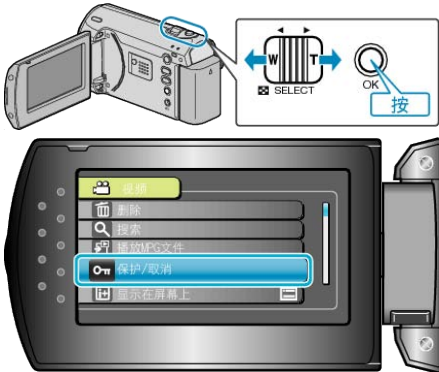
1 选择播放模式。



2 按 MENU，显示菜单。



3 用 ZOOM/SELECT 杆选择“保护/取消”，并按 OK。



4 选择“目前文件”并按 OK。



5 确保这是要保护的文件，选择“是”并按 OK。

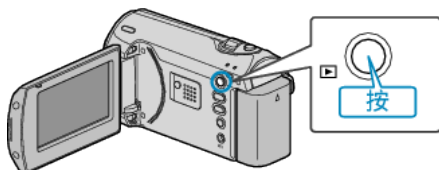


- 要保护的文件出现在此画面。
- 按 +/- 键，选择前一个或下一个文件。
- 完成设定后，按 OK。
- 要退出画面，按 MENU。

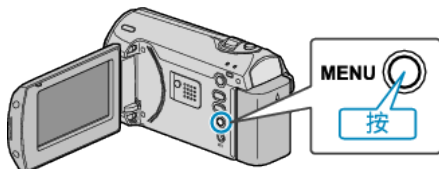
保护所选文件

保护所选文件或取消其保护。

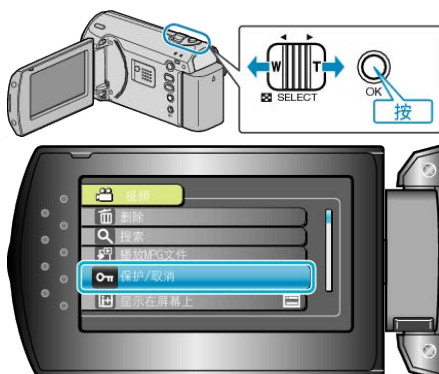
1 选择播放模式。



2 按 MENU，显示菜单。



3 用 ZOOM/SELECT 杆选择“保护/取消”，并按 OK。



4 选择“文件选择”并按 OK。



5 选择所需文件并按 OK。



- 保护标记出现在选定的文件上。
要去掉保护标记，请再按 OK。
- 选定所有要保护或要取消保护的文件后，按 MENU。

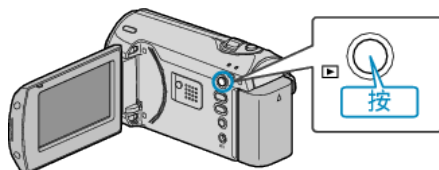
6 选择“是”并按 OK。



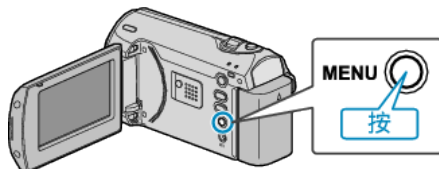
保护所有文件

保护所有文件。

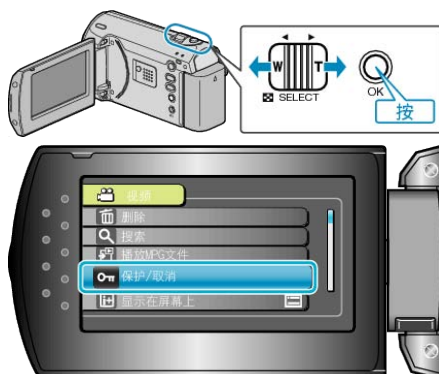
1 选择播放模式。



2 按 MENU，显示菜单。



3 用 ZOOM/SELECT 杆选择“保护/取消”，并按 OK。



4 选择“保护全部内容”并按 OK。



5 选择“是”并按 OK。

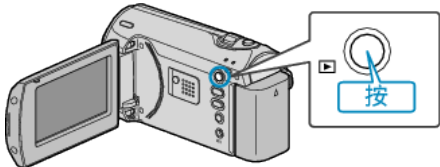


- 完成设定后，按 OK。

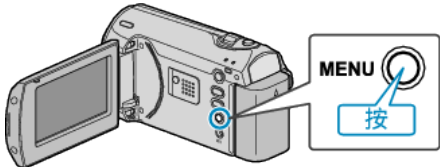
取消所有文件的保护

取消所有文件的保护。

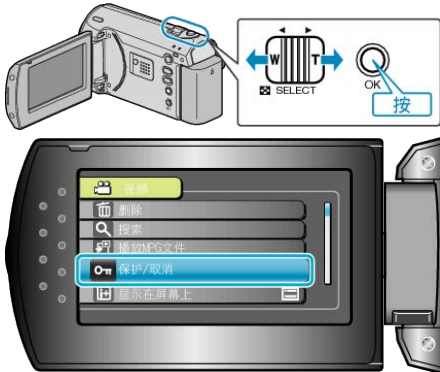
1 选择播放模式。



2 按 MENU，显示菜单。



3 用 ZOOM/SELECT 杆选择“保护/取消”，并按 OK。



4 选择“取消保护”并按 OK。



5 选择“是”并按 OK。



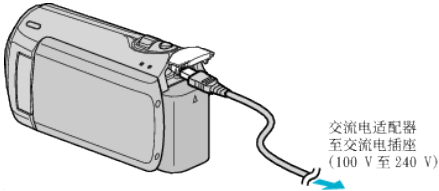
• 完成设定后，按 OK。

把文件复录至 DVD 录像机或 VCR

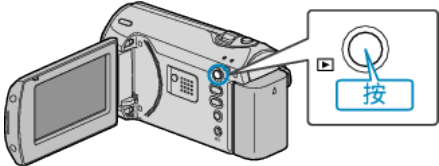
您把摄像机连接至 DVD 录像机或 VCR，即可复录视频。

• 另请参阅电视机、DVD 录像机和 VCR 等的使用说明书。

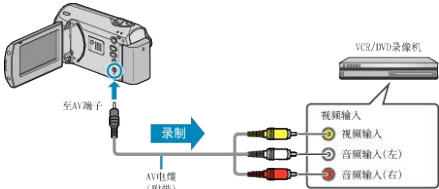
1 把交流电适配器与本机连接。



2 打开液晶监视器，选择播放模式。



3 连接至 VCR/DVD 录像机。



4 准备录制用的 TV/VCR。

• 切换到兼容的外部输入。
• 插入一张 DVD-R 或录像带。

5 做好本机的播放准备。

• 在连接设置菜单中把“视频输出”设置为相连电视机的纵横比（4:3 或 16:9）。

“视频输出”（见第 60 页）

• 要想在复录过程中纳入日期，可以在连接设置菜单中把“在电视机上显示”设为“开”。
在播放菜单中把“显示在屏幕上”设为“仅显示日期”。

“在电视机上显示”（见第 60 页）

6 开始录制。

• 在本机上开始播放并按 VCR/DVD 录像机上的录制键。
“播放视频”（见第 31 页）
• 播放完成后，停止录制。

小心：

• 要进行复录，不能用 USB 电缆将本机与蓝光录像机连接。而要用随附的 AV 电缆连接并复录。

复制到 Windows PC

您可以用随附的软件把文件复制到电脑上。
还可以用电脑的 DVD 光驱创建 DVD。
如果没有安装随附的软件，那么连接本机时，电脑会把本机当作外置存储器。

注：

- 要把视频录制到光盘上，所用电脑必须有可以录制的 DVD 光驱。

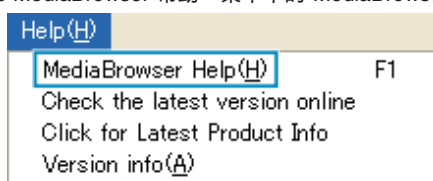
使用随附软件 Everio MediaBrowser 时遇到问题

向下列客户服务中心咨询。

- Pixela 用户支持中心

电话	美国和加拿大（英语）：+1-800-458-4029（免费电话） 欧洲（英国、德国、法国和西班牙） （英语/德语/法语/西班牙语）：+800-1532-4865（免费电话） 欧洲其他国家 （英语/德语/法语/西班牙语）：+44-1489-564-764 亚洲（菲律宾）（英语）：+63-2-438-0090 中国（中文）：10800-163-0014（免费电话）
主页	http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/

- 有关如何上传到 YouTube 的详细说明，参阅 Everio MediaBrowser“帮助”菜单中的“MediaBrowser 帮助”。



核对系统要求（指引）

在“开始”菜单中右键单击“电脑”（或“我的电脑”）并选择“属性”，检查以下各项。

Windows Vista/Windows 7

- 参阅详细用户使用指南显示中的操作说明。

Windows XP

- 参阅详细用户使用指南显示中的操作说明。

	Windows Vista/Windows 7	Windows XP
操作系统	Windows Vista 32/64 位 Home Basic 或 Home Premium （仅限预装版）Service Pack 2 Windows 7 32/64 位 Home Premium （仅限预装版）	Windows XP Home Edition 或 Professional （仅限预装版）Service Pack 3
中央处理器	Intel Core Duo CPU 1.5 GHz 或更高 Intel Pentium 4 CPU 1.6 GHz 或更高 Intel Pentium M CPU 1.4 GHz 或更高	Intel Core Duo CPU 1.5 GHz 或更高 Intel Pentium 4 CPU 1.6 GHz 或更高 Intel Pentium M CPU 1.4 GHz 或更高
内存	至少 1 GB（1024 MB）	至少 512 MB

注：

- 如果您的个人电脑达不到上述系统要求，随附软件的运行就得不到保证。
- 如需更多信息，请与电脑制造商联系。

安装随附软件

您可以用随附的软件，按日历格式显示录好的图像，并进行简单的编辑。

Windows Vista / Windows 7

- 参阅详细用户使用指南显示中的操作说明。

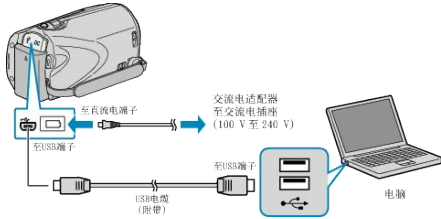
Windows XP

- 参阅详细用户使用指南显示中的操作说明。

备份所有文件

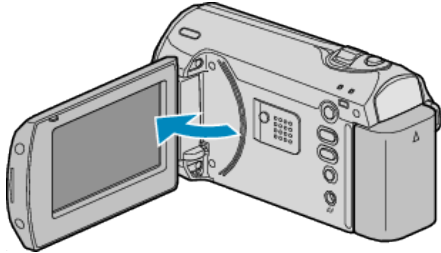
备份前，确保电脑硬盘上留有足够的剩余空间。

1 连接 USB 电缆和交流电适配器。



- ① 把交流电适配器与本机连接。
- ② 用随附的 USB 电缆连接。

2 打开液晶监视器。



- 出现 USB 菜单。

3 选择“备份”并按 OK。



- 随附软件 Everio MediaBrowser 在电脑上启动。
随后的操作在电脑上进行。

4 选择音量。



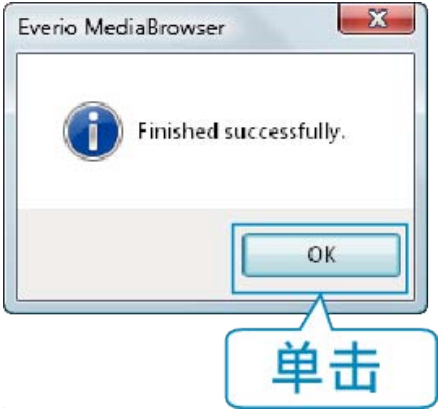
单击 “All volume in camcorder”

5 开始备份。



- 备份开始。

6 完成备份后，单击“OK”。



注：

- 备份前，把存储视频的 SD 卡装入本机。
- 如果您在使用随附软件 Everio MediaBrowser 时遇到问题，请洽询“Pixela 用户支持中心”。

电话	美国和加拿大（英语）：+1-800-458-4029（免费电话） 欧洲（英国、德国、法国和西班牙） （英语/德语/法语/西班牙语）：+800-1532-4865（免费电话） 欧洲其他国家 （英语/德语/法语/西班牙语）：+44-1489-564-764 亚洲（菲律宾）（英语）：+63-2-438-0090 中国（中文）：10800-163-0014（免费电话）
主页	http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/

- 备份前删除不要的视频。
备份许多视频很费时间。

“删除不需要的文件”（见第 34 页）

把本机与电脑断开

- 1 单击“安全移除硬件”。



- 2 单击“安全删除 USB Mass Storage Device”。
- 3 (对于 Windows Vista) 单击“OK”。
- 4 断开 USB 电缆并关闭液晶监视器。

组织文件

完成文件的备份后，加上“家庭旅游”或“运动会”等标签加以编排。这不仅对刻录光盘有用，而且对查看文件也有用。

- 1 显示待编排文件的月份。



- 2 创建用户列表。



- 在用户列表库中加上新的用户列表。

- 3 单击录制日。

- 显示该日录制的文件的缩略图。

- 4 把文件登录到已经创建的用户列表上。



注：

- 如果您在使用随附软件 Everio MediaBrowser 时遇到问题，请查询“Pixela 用户支持中心”。

电话	美国和加拿大（英语）：+1-800-458-4029（免费电话） 欧洲（英国、德国、法国和西班牙） （英语/德语/法语/西班牙语）：+800-1532-4865（免费电话） 欧洲其他国家 （英语/德语/法语/西班牙语）：+44-1489-564-764 亚洲（菲律宾）（英语）：+63-2-438-0090 中国（中文）：10800-163-0014（免费电话）
主页	http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/

把视频录制到光盘上

把通过用户列表安排的文件复制到 DVD 上。

- 1 把一张新光盘插入电脑的可录制 DVD 光驱。
- 2 选择想要的用户列表。



- ### 3 选择文件选择方法。



- 如果您选择“选择目前显示的所有文件”，那么只有显示的视频被复制到 DVD 上。
继续进行第 5 步。
- 如果您选择“逐个选择文件”，则进行第 4 步。

- 4** (选择“逐个选择文件”时) 依次选择要复制到 DVD 的文件。



- 选完后，单击“下一步”。

- ### 5 设置光盘的顶部菜单。



- 设置标题和菜单背景。

6 开始复制到光盘。



- 复制完后，碰触“OK”。

注：—

- 以下各类光盘可在随附软件 Everio MediaBrowser 上使用。
DVD-R
DVD-R DL
DVD-RW
DVD+R
DVD+R DL
DVD+RW
- 要查看 Everio MediaBrowser 的帮助文件, 通过 Everio MediaBrowser 的菜单栏选择“帮助”, 或在键盘上按 F1。
- 如果您在使用随附软件 Everio MediaBrowser 时遇到问题, 请洽询“Pixela 用户支持中心”。

电话	美国和加拿大（英语）：+1-800-458-4029（免费电话） 欧洲（英国、德国、法国和西班牙） （英语/德语/法语/西班牙语）：+800-1532-4865（免费电话） 欧洲其他国家 （英语/德语/法语/西班牙语）：+44-1489-564-764 亚洲（菲律宾）（英语）：+63-2-438-0090 中国（中文）：10800-163-0014（免费电话）
主页	http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/

JVC 软件许可权合约

重要通告

致所有顾客：在您的 PC 上安装或使用名为"DIGITAL PHOTO NAVIGATOR"的软件程序（"程序"）之前，请务必仔细阅读。只有在您同意如下条款的前提下，日本 Victor 有限公司（"JVC"）才可以将本程序的使用权授予您。如果您不同意此处的条款，则不可以安装或使用此程序。但是，安装或使用此程序即表示您接受这些条款和条件。

1 版权；所有权

您承认此程序的所有版权和其他知识产权均由 JVC 及其供应商所拥有，并且仍由 JVC 和此类供应商授予。此程序受日本和其他国家的版权法及相关条例保护。

2 许可权的授予

- ① 根据此协议的条件，JVC 授予您使用此程序的非专有权利。您可以在 HDD 或其他集成于您 PC 的其他存储设备上安装和使用此程序。
- ② 您只可以复制一（1）份此程序，用于个人备份或存档。

3 程序的限制

- ① 您不可以反向设计、反编译、分解、修正或修改此程序，除非是在适用的法规明确允许的范围内。
- ② 除本协议明确说明的情况之外，您不可以全部或部分复制或使用该程序。
- ③ 你没有授予使用此程序许可的权利，并且不可以散发、出借、租借或转让此程序给任何第三方，或者以其他方式允许他们使用此程序。

4 有限担保

JVC 保证自您购买任何附此程序的我公司产品之日起三十（30）天内，此程序所收录的任何媒体在材料和工艺方面不会有任何缺陷。JVC 的全部责任以及您与此程序相关的唯一赔偿将是替换有缺陷的媒体。除在此明确规定的保证以及适用的法律允许的范围以外，JVC 及其供应商不承认任何其他不管是明确的还是隐含的保证，包括但不限于与此程序及所附印刷品有关的特殊目的的商业及保健的隐含担保。如果有因此程序而发生或引起的任何问题，您应当自费解决此类问题。

5 有限责任

根据适用的法律所允许的范围，JVC 及其供应商对于不管是以合约、侵权或以其他方式出现，还是与使用或无法使用此程序有关的行为，在任何情况下对任何间接的、特殊的、偶然的或必然的损害不负任何责任，即使 JVC 已被告知此类损害的可能性。对于与使用此程序相关的以任何方式与第三方要求相关而引发的任何损失、责任或代价，您将负责赔偿，并不会损害 JVC 的利益。

6 条款

自您在您的机器上安装并使用此程序之日起，本协议生效，并且按照以下规定有效至终止。如果您违犯本协议中的任何规定，JVC 可能在不通知您的情况下终止本协议。在这种情况下，JVC 可能对于因您的违犯而造成的损害提出索赔。如果本协议被终止，那么您必须销毁保存在您机器上的程序（包括从您 PC 的任何存储器删除），并且不再拥有此程序。

7 出口控制

您同意您不会发货、转让或出口此程序或基本信息和技术至任何日本和其他相关国家发起禁运此类货物的任何国家。

8 美国政府用户

如果您来自美国的政府机构（"政府"），您承认 JVC 所说明的此程序是由未发表的"商业用 PC 软件"组成的联邦采购规则（Federal Acquisition Regulation（FAR））2,101（g）部分中所定义的与 FAR12,212 部分所使用条目相同的"商业项目"，并且仅授予您与 JVC 授予所有遵循本协议条款的商业最终用户相同的使用权利。

9 一般信息

- ① 除非有 JVC 授权代表的书面文件和签名，对于本协议的任何修改、改变、补充、删除或其他变更均无效。
- ② 如果本协议的任何部分与任何限制本协议的任何法规有冲突而无效，则剩下的规定仍然具有全部效力。
- ③ 本协议依据日本的法律规定并予以解释。东京地方法院具有对于因制定、解释和执行本协议而引发的所有争议进行判决的权利。

Victor Company of Japan, Limited

注：

- 如果您在德国获得此程序，则如上第四部分（有限担保）和第五部分（有限责任）中的规定由本协议的德文版本取代。

小心：

- 请按照使用说明书中所记述的操作程序来操作本设备。
- 请仅使用随机附带的 CD-ROM。请勿使用任何其他 CD-ROM 来启动此软件。
- 请勿试图更改本软件。
- 未经 JVC 批准的改变或修改可以使用户操作设备的授权无效。

CD-ROM 的使用方法：

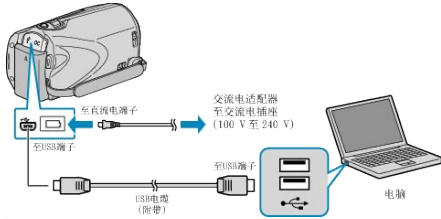
- 切勿弄脏或划伤光滑面（印刷面的背面）。无论在正反两面都不要书写任何文字，也不要贴标签。如果 CD-ROM 变脏，就使用一块软布，从中心的孔洞向外轻轻擦拭。
- 切勿使用常规磁盘清洗剂或清洁喷雾剂。
- 切勿弯曲 CD-ROM，也不要触摸其光滑面。
- 切勿将 CD-ROM 存放于多尘、高温或潮湿的环境中。并应使其避开直射阳光。

可从我们的万维网服务器上找到有关所提供软件的最新信息（英语）。
<http://www.jvc-victor.co.jp/english/global-e.html>

在不用随附软件的情况下备份文件

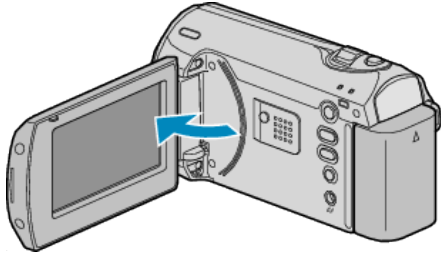
用以下方法把文件复制到电脑上。

1 连接 USB 电缆和交流电适配器。



- ① 把交流电适配器与本机连接。
- ② 用随附的 USB 电缆连接。

2 打开液晶监视器。



- 出现 USB 菜单。

3 选择“在电脑上播放”并碰触 OK。



- 如果 Everio MediaBrowser 程序启动，则关闭之。
- 随后的操作在电脑上进行。

4 从开始菜单选择“电脑”（Windows Vista） / “我的电脑”（Windows XP），然后单击 EVERIO_HDD 或 EVERIO_SD 图标。

• 文件夹打开。

5 把文件复制到电脑的任何文件夹（桌面等）。

小心：_____

- 当文件夹或文件在电脑上被删除/移除/重命名时，就再也不能在本机上播放了。

注：_____

- 要编辑文件，需使用支持 MOD/JPEG 文件的软件。
- 在电脑上，上述操作方法可能因所用系统而异。

把本机与电脑断开

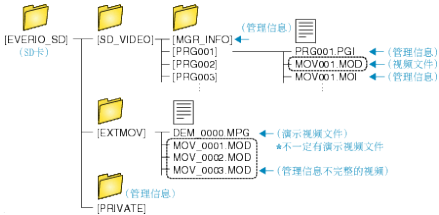
1 单击“安全移除硬件”。



- 2 单击“安全删除 USB Mass Storage Device”。
- 3（对于 Windows Vista）单击“OK”。
- 4 断开 USB 电缆并关闭液晶监视器。

文件和文件夹列表

在 SD 卡中，按如下所示方式创建文件夹和文件。
只有必要时才创建。



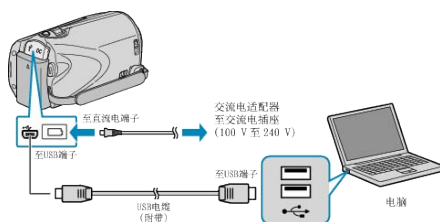
小心：_____

- 当文件夹或文件在电脑上被删除/移除/重命名时，就再也不能在本机上播放了。

复制到 Macintosh 电脑

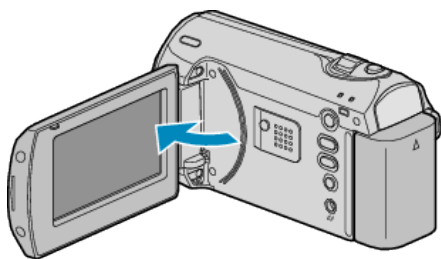
用以下方法把文件复制到 Mac 电脑上。

1 连接 USB 电缆和交流电适配器。



- ① 把交流电适配器与本机连接。
 - ② 用随附的 USB 电缆连接。
- 随附软件在此过程中无需使用。

2 打开液晶监视器。



- 出现 USB 菜单。

3 选择“在电脑上播放”并按 OK。



- 随后的操作在电脑上进行。

4 在桌面上单击“EVERIO_SD”图标。

- 文件夹打开。

5 单击列显示图标。



- 搜索有所需文件的文件夹。

"文件和文件夹列表" (第 44 页)

6 把文件复制到电脑的任何文件夹（桌面等）。



小心：

- 当文件夹或文件在电脑上被删除/移除/重命名时，就再也不能在本机上播放了。
- 复制到 Mac 电脑上的 MOD 文件无法导入至 iMovie。
要使用 iMovie 中的 MOD 文件，需以 iMovie 导入文件。

注：

- 要编辑文件，需使用支持 MOD 文件的软件。
- 将本机从电脑去除时，把桌面上的“EVERIO_SD”图标拖拉到回收站即可。

iMovie

您可以用苹果公司的 iMovie '08 或'09 把文件从本机导入电脑。
如要核对系统要求，从苹果菜单中选择“关于本机”。您可以判定操作系统版本、处理器和内存大小。

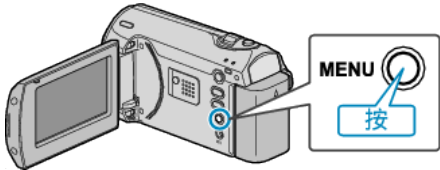
- 有关 iMovie 的最新信息，请参阅苹果公司网站。
- 如需有关如何使用 iMovie 的详细说明，请参阅软件的帮助文件。
- 不保证在所有电脑环境下都能进行该操作。

操作菜单

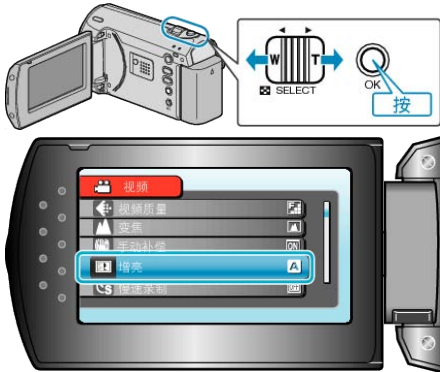
用 ZOOM/SELECT 杆和 OK 键设置菜单。

- 菜单因所用模式而异。

1 按 MENU，显示菜单。



2 用 ZOOM/SELECT 杆选择所需菜单，并按 OK。



3 选择所需设置并按 OK。



注：_____

- 要返回上一个画面，按 MENU。
- 如要关闭菜单，在 MENU 上按几次。

将所有设置恢复到默认值：_____

- 在相机设置菜单中用“出厂前预设值”进行设置。

“出厂前预设值”（见 第59 页）

录制菜单

您可以根据被摄体或用途调整各种设置，如亮度和白平衡。您也可以更改画质和增益等设置。

设置	详细说明
手动设置	可以手动调整录制设置。 ● 这些设置只有在手动模式下才显示。 "手动录制" (E38 第 19 页)
视频质量	设置视频质量。 "视频质量" (E38 第 48 页)
变焦	设置最高变焦倍率。 "变焦" (E38 第 48 页)
手动补偿	能有效减轻录制过程中的相机振动。 "手动补偿" (E38 第 49 页)
增亮	在暗处录制时，自动使被摄体显得明亮。 "增亮" (E38 第 49 页)
慢速录制	通过按一定的间隔拍摄若干帧画面，在短时间内显示长时间内缓慢发生的场景的变化。 "间隔录制 (慢速录制)" (E38 第 27 页)
自动录制	通过感知液晶监视器所示红框内的亮度变化，使本机自动开始或停止录制。 "通过感应动作自动录制 (自动录制)" (E38 第 29 页)
选择纵横比	可以用 16:9 或 4:3 的纵横比进行录制。 "选择纵横比" (E38 第 50 页)
风声消除	减低由风造成的噪音。 "风声消除" (E38 第 50 页)

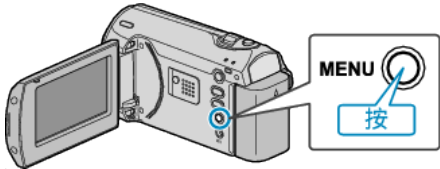
视频质量

设置视频质量。

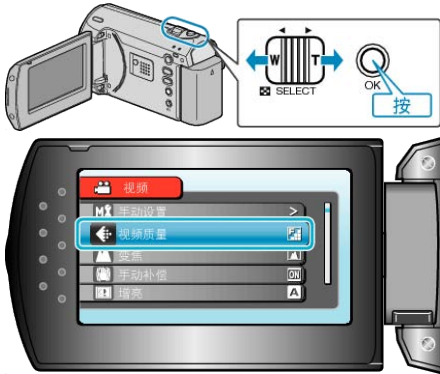
设置	详细说明
超精细	能按最佳画质录制。
精细	能按高画质录制。
普通	能按标准质量录制。
经济	能长时间录制。

显示项目

1 按 MENU，显示菜单。



2 用 ZOOM/SELECT 杆选择“视频质量”，并按 OK。



注：

- 您还可以通过剩余录制时间显示更改视频质量。
- 用滑块选择视频质量，并按 OK。

变焦

设置最高变焦倍率。

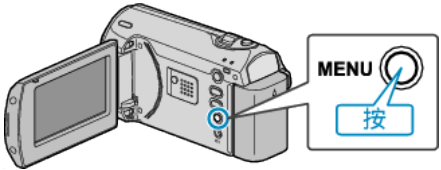
设置	详细说明
39x/光学	变焦倍率最高可达 39 倍。
45 倍/动态	变焦倍率最高可达 45 倍。
90 倍/数码	变焦倍率最高可达 90 倍。
800 倍/数码	变焦倍率最高可达 800 倍。

注：

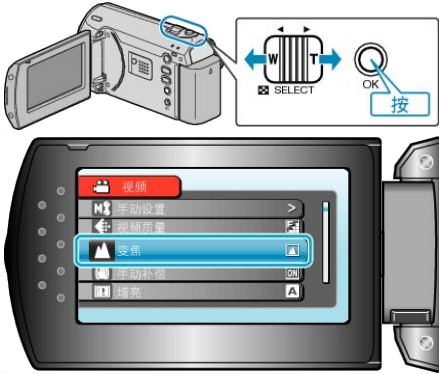
- 用动态变焦，能扩大变焦范围，而不会降低图像质量。
- 使用数码变焦时，由于是数码放大，图像会变得粗糙。

显示项目

1 按 MENU，显示菜单。



2 用 ZOOM/SELECT 杆选择“变焦”，并按 OK。



手动补偿

能有效减轻录制过程中的相机振动。

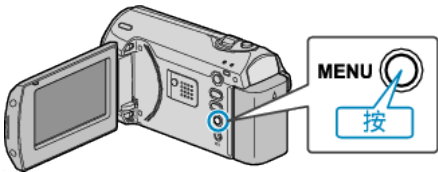
设置	详细说明
关	停用图像稳定器。
开	启动图像稳定器。
开(A.I.S.)	更有效地减少用广角拍摄明亮场景时的相机振动。 *仅限于广角端（约 5 倍）

注：

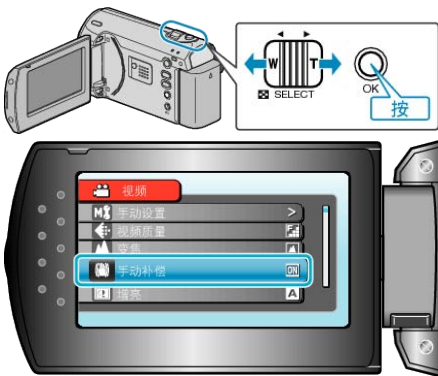
- 使用三脚架和录制动作很少的被摄体时，建议把该模式设为“关”。
- 如果相机振动严重，就不可能达到完全稳定。

显示项目

1 按 MENU，显示菜单。



2 用 ZOOM/SELECT 杆选择“手动补偿”，并按 OK。



增亮

在暗处录制时，自动使被摄体显得明亮。

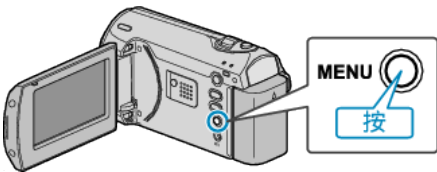
设置	详细说明
关	停用该功能。
AGC	场景黑暗时，用电使场景变亮。
自动	场景黑暗时，自动使场景变亮。

注：

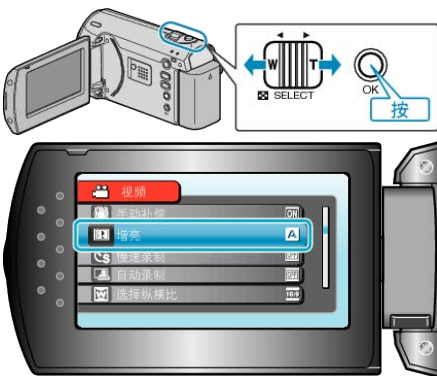
- 虽然“自动”亮化场景的强度高于“AGC”，但被摄体的动作可能显得不自然。

显示项目

1 按 MENU，显示菜单。



2 用 ZOOM/SELECT 杆选择“增亮”，并按 OK。



慢速录制

利用这一功能，通过按一定的间隔拍摄若干帧画面，在短时间内显示长时间
内缓慢发生的场景的变化。
这对做观察很有用，比如花蕾的绽放。
操作细节
"间隔录制（慢速录制）"（☞ 第 27 页）

自动录制

通过感应亮度变化，自动录制。
操作细节
"通过感应当作自动录制（自动录制）"（☞ 第 29 页）

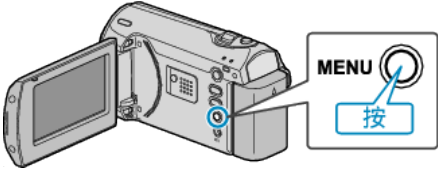
选择纵横比

可以用 16:9 或 4:3 的纵横比进行录制。

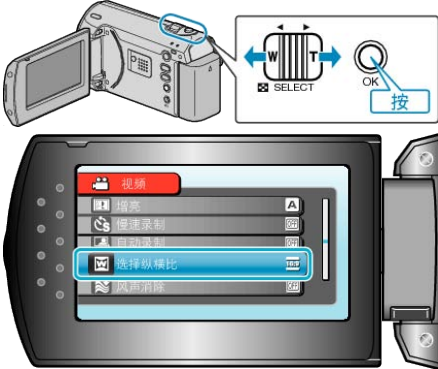
设置	详细说明
16:9	把纵横比设为 16:9。
4:3	把纵横比设为 4:3。

显示项目

1 按 MENU，显示菜单。



2 用 ZOOM/SELECT 杆选择“选择纵横比”，并按 OK。



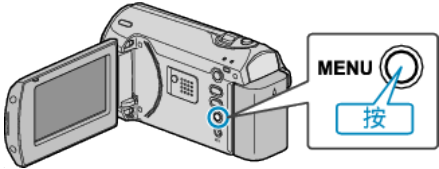
风声消除

减低由风造成的噪音。

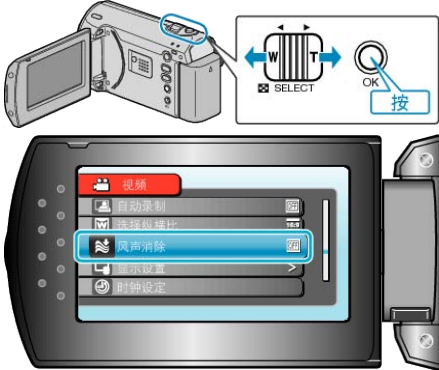
设置	详细说明
关	停用该功能。
开	启用该功能。

显示项目

1 按 MENU，显示菜单。



2 用 ZOOM/SELECT 杆选择“风声消除”，并按 OK。



手动设置菜单

可以手动调整录制设置。

- 注：
- 这些设置只有在手动模式下才显示。

设置	详细说明
场景选择	可以选择适合拍摄条件的设置。 "场景选择"（第 20 页）
FOCUS	可以手动调整聚焦。 "手动调整聚焦"（第 21 页）
调节亮度	调整画面的总体亮度。 "调整亮度"（第 22 页）
快门速度	可以调整快门速度。 "设置快门速度"（第 23 页）
白平衡	根据光源调整色彩。 "设置白平衡"（第 24 页）
背光补偿	当被摄体因背光而发暗时用该设置更正图像。 "设置背光补偿"（第 25 页）
测光区	能使您调整所需区域的亮度。 "设置测光区"（第 25 页）
近拍	使用变焦远摄（T）端时拍摄特写镜头。 "拍摄特写镜头"（第 26 页）

场景选择

可以选择适合拍摄条件的设置。
操作细节
"场景选择"（第 20 页）

FOCUS

可以自动或手动调整聚焦。
操作细节
"手动调整聚焦"（第 21 页）

调节亮度

调整画面的总体亮度。
操作细节
"调整亮度"（第 22 页）

快门速度

可以调整快门速度。
操作细节
"设置快门速度"（第 23 页）

白平衡

根据光源调整色彩。
操作细节
"设置白平衡"（第 24 页）

背光补偿

当被摄体因背光而发暗时用该设置更正图像。
操作细节
"设置背光补偿"（第 25 页）

测光区

能使您调整所需区域的亮度。
操作细节
"设置测光区"（第 25 页）

近拍

使用变焦远摄（T）端时拍摄特写镜头。
操作细节
"拍摄特写镜头"（第 26 页）

播放菜单

您可以删除或查找特定视频。

设置	详细说明
删除	删除不要的视频。 "删除当前播放的文件" (📖 第 34 页) "删除选定的文件" (📖 第 34 页) "删除所有文件" (📖 第 35 页)
搜索	您可以按录制日期搜索和播放视频。 "搜索特定的视频" (📖 第 32 页)
播放 MPG 文件	播放管理信息不完整的视频。 "播放管理信息不完整的视频" (📖 第 32 页)
保护/取消	保护文件以免无意中删除。 "保护当前显示的文件" (📖 第 36 页) "保护所选文件" (📖 第 37 页) "保护所有文件" (📖 第 37 页) "取消所有文件的保护" (📖 第 38 页)
显示在屏幕上	设置播放时是否显示图标等屏幕显示。 "显示在屏幕上" (📖 第53 页)

删除

删除不要的视频。
操作细节
"删除当前播放的文件" (📖 第 34 页)
"删除选定的文件" (📖 第 34 页)
"删除所有文件" (📖 第 35 页)

搜索

您可以按录制日期搜索和播放视频。
操作细节
"搜索特定的视频" (📖 第 32 页)

播放 MPG 文件

播放管理信息不完整的视频。
操作细节
"播放管理信息不完整的视频" (📖 第 32 页)

保护/取消

保护文件以免无意中删除。
操作细节
"保护当前显示的文件" (📖 第 36 页)
"保护所选文件" (📖 第 37 页)
"保护所有文件" (📖 第 37 页)
"取消所有文件的保护" (📖 第 38 页)

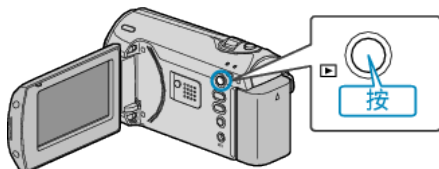
显示在屏幕上

设置播放时是否显示图标等屏幕显示。

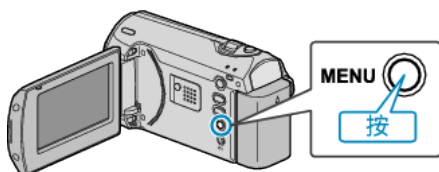
设置	详细说明
关	没有任何显示。
全部显示	显示全部。
仅显示日期	仅显示日期。

显示项目

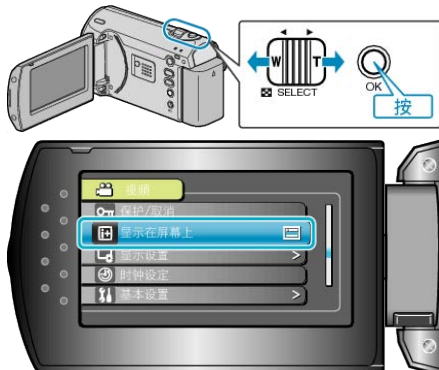
1 选择播放模式。



2 按 MENU，显示菜单。



3 用 ZOOM/SELECT 杆选择“显示在屏幕上”，并按 OK。



显示设置菜单

您可以调整各种显示设置，如液晶监视器的亮度等。

设置	详细说明
LANGUAGE	画面语言可以改变。 "更改显示语言"（第 15 页）
日期显示样式	设置年月日的顺序和时间显示格式（24 小时/12 小时）。 "日期显示样式"（第 54 页）
监视器亮度	设置液晶监视器的亮度。 "监视器亮度"（第 55 页）
监视器背光	设置监视器的背光亮度。 "监视器背光"（第 55 页）

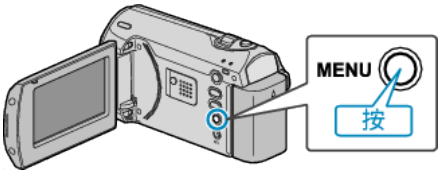
LANGUAGE

画面语言可以改变。
操作细节
"更改显示语言"（第 15 页）

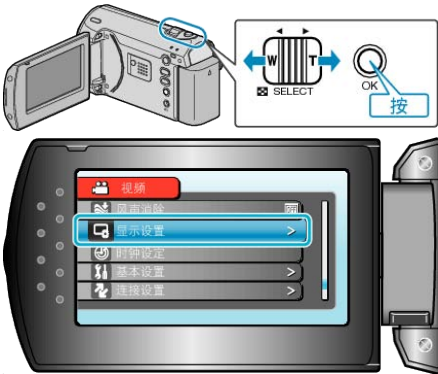
日期显示样式

设置年月日的顺序和时间显示格式（24 小时/12 小时）。

1 按 MENU，显示菜单。



2 用 ZOOM/SELECT 杆选择“显示设置”，并按 OK。



3 选择“日期显示样式”并按 OK。



4 设置日期和时间显示的方式。

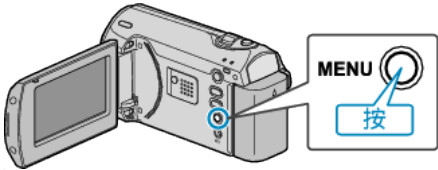


- 日期显示可设置成如下任何格式：“月.日.年”、“年.月.日”、“日.月.年”。
- 时间显示可设置成如下任何格式：“12h”和“24h”。
- 用 ZOOM/SELECT 杆移动光标，并按 +/- 键进行更改。
- 完成设定后，按 OK。

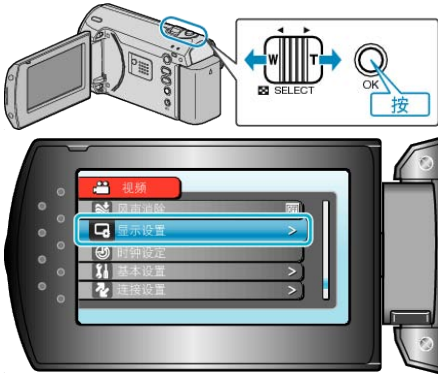
监视器亮度

设置液晶监视器的亮度。

1 按 MENU，显示菜单。



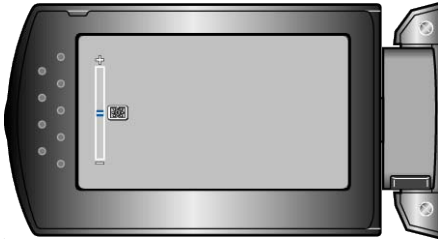
2 用 ZOOM/SELECT 杆选择“显示设置”，并按 OK。



3 选择“监视器亮度”并按 OK。



4 调整监视器的亮度。



- 按+增加亮度。
- 按-减低亮度。
- 完成设定后，按 OK。

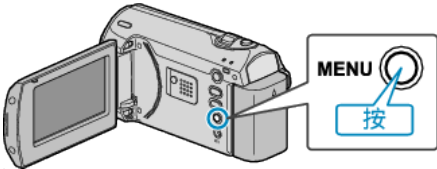
监视器背光

设置监视器的背光亮度的。

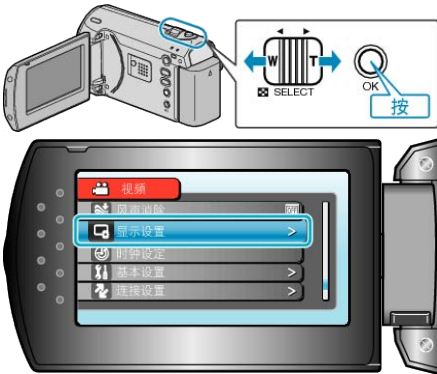
设置	详细说明
亮度增强	调亮监视器的背光，而不管周围条件如何。
标准	选定此项有助于省电。
自动	户外使用时，把亮度自动设为“亮度增强”，室内使用时，则设为“标准”。

显示项目

1 按 MENU，显示菜单。



2 用 ZOOM/SELECT 杆选择“显示设置”，并按 OK。



3 选择“监视器背光”并按 OK。



时钟设定

重设当前时间，或在海外使用本机期间设为当地时间。

操作细节

"时钟设定" (第 13 页)

"旅行期间按当地时间设置时钟" (第 16 页)

"设置夏时制" (第 17 页)

基本设置菜单

您可以调整各种相机设置，比如操作音等。

设置	详细说明
演示模式	以摘要形式介绍本机的特殊功能。 "演示模式" (🔍 第57 页)
自动关机	设置这一功能，能预防忘记关电源的情况发生。 "自动关机" (🔍 第57 页)
操作声音	打开或关闭操作音。 "操作声音" (🔍 第58 页)
快速重启	液晶监视器关闭后 5 分钟内，把耗电量降到录制时用电量的 1/3。 "快速重启" (🔍 第58 页)
更新	把本机的功能更新到最新版本。 "更新" (🔍 第59 页)
出厂前预设值	把所有设置恢复到默认值。 "出厂前预设值" (🔍 第59 页)

演示模式

开始播放演示模式，介绍本机的功能特色。

设置	详细说明
关	停用该功能。
开	播放本机特殊功能的演示。

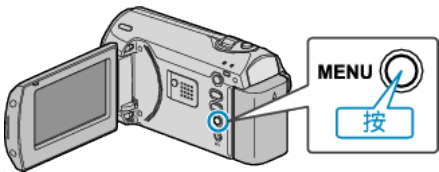
播放演示模式

- ① 取出电池和 SD 卡。
- ② 连接交流电适配器。
- ③ 打开液晶监视器和电源。
- 3 分钟后开始播放演示。
- 要停止播放，按 OK。

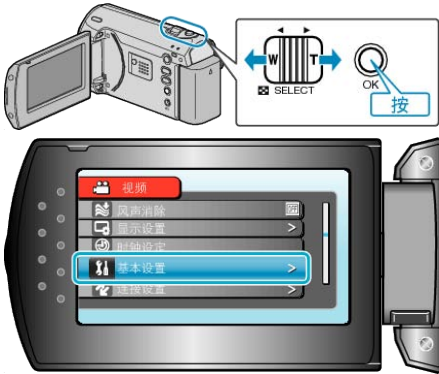
注：此模式在播放模式下无法使用。

显示项目

1 按 MENU，显示菜单。



2 用 ZOOM/SELECT 杆选择“基本设置”，并按 OK。



3 选择“演示模式”并按 OK。



自动关机

设置这一功能，能预防忘记关电源的情况发生。

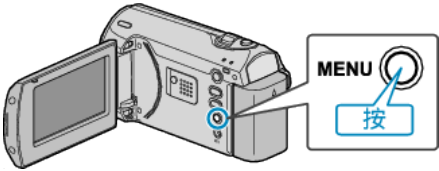
设置	详细说明
关	即使本机不工作 5 分钟，电源也不会关闭。
开	如果本机不工作 5 分钟，电源自动关闭。

注：

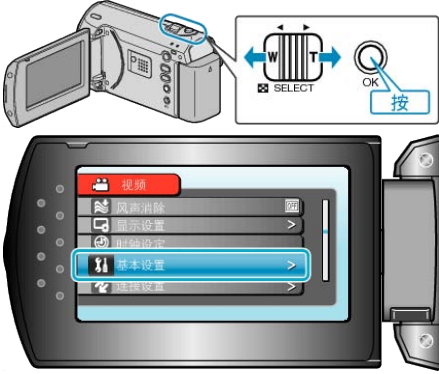
- 使用电池时，如果本机不工作 5 分钟，电源自动关闭。
- 使用交流电适配器时，本机将进入待机模式。

显示项目

1 按 MENU，显示菜单。



2 用 ZOOM/SELECT 杆选择“基本设置”，并按 OK。



3 选择“自动关机”并按 OK。



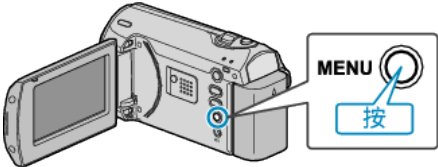
操作声音

打开或关闭操作音。

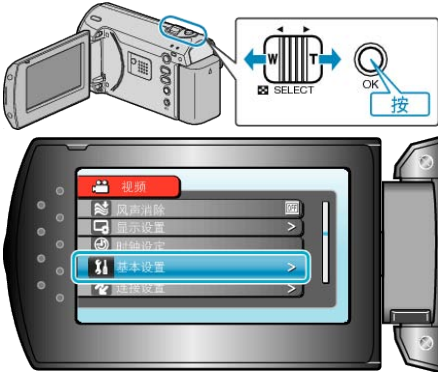
设置	详细说明
关	关闭操作音。
开	打开操作音。

显示项目

1 按 MENU，显示菜单。



2 用 ZOOM/SELECT 杆选择“基本设置”，并按 OK。



3 选择“操作声音”并按 OK。



快速重启

打开液晶监视器时，能立即进行录制。

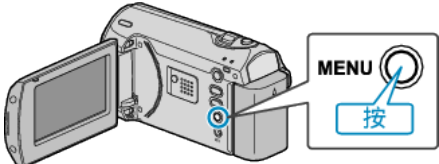
设置	详细说明
关	停用该功能。
开	液晶监视器在 5 分钟内再次打开时，能迅速打开电源。

注：

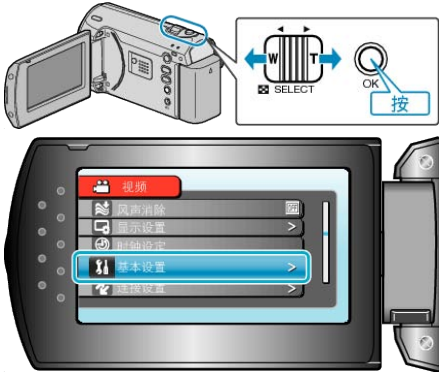
- 液晶监视器关闭后 5 分钟内，耗电量降到录制时用电量的 1/3。

显示项目

1 按 MENU，显示菜单。



2 用 ZOOM/SELECT 杆选择“基本设置”，并按 OK。



3 选择“快速重启”并按 OK。



更新

把本机的功能更新到最新版本。

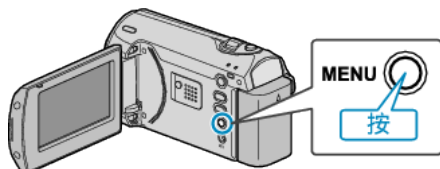
详见 JVC 主页。

(本机软件没有更新程序时，主页上没有相关内容。)

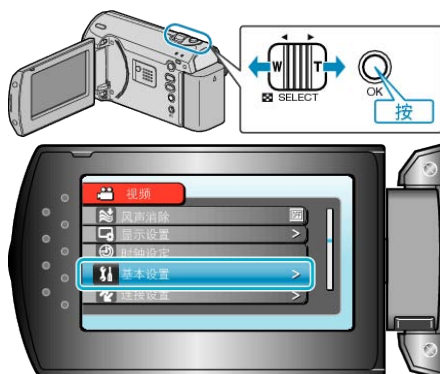
出厂前预设值

把所有设置恢复到默认值。

1 按 MENU，显示菜单。



2 用 ZOOM/SELECT 杆选择“基本设置”，并按 OK。



3 选择“出厂前预设值”并按 OK。



4 选择“是”并按 OK。



• 所有设置恢复到默认值。

连接设置菜单

您可以调整连接电视机或 DVD 录像机的各种设置。

设置	详细说明
在电视机上显示	电视屏幕上的显示图标和日期/时间。 "在电视机上显示" (第60 页)
视频输出	根据相连的电视机设置纵横比 (16:9 或 4:3)。 "视频输出" (第60 页)

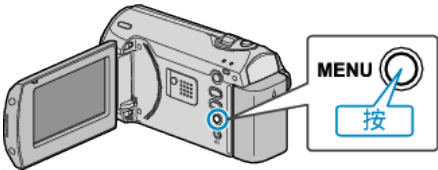
在电视机上显示

电视屏幕上的显示图标和日期/时间。

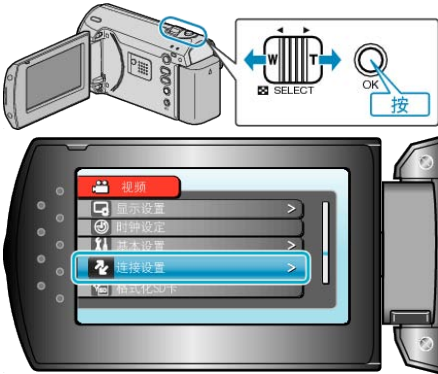
设置	详细说明
关	不在电视机上显示图标和日期/时间。
开	在电视机上显示图标和日期/时间。

显示项目

1 按 MENU，显示菜单。



2 用 ZOOM/SELECT 杆选择“连接设置”，并按 OK。



3 选择“在电视机上显示”并按 OK。



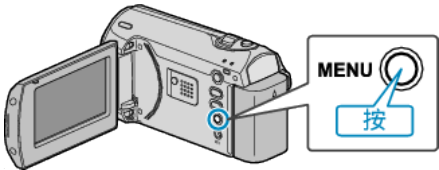
视频输出

根据相连的电视机设置纵横比 (16:9 或 4:3)。

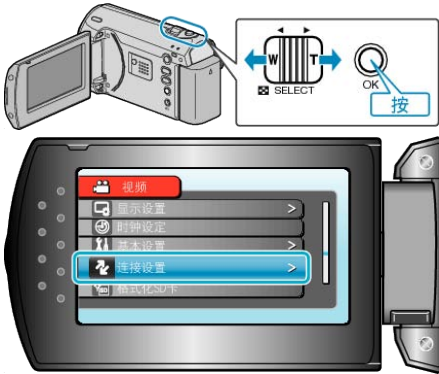
设置	详细说明
16:9	连接宽屏幕电视机 (16:9) 时选择此项。
4:3	连接常规电视机 (4:3) 时选择此项。

显示项目

1 按 MENU，显示菜单。



2 用 ZOOM/SELECT 杆选择“连接设置”，并按 OK。



3 选择“视频输出”并按 OK。



格式化SD卡

删除SD卡上的所有文件。

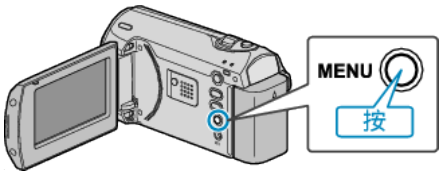
设置	详细说明
文件	删除SD卡上的所有文件。
文件 + 管理编号	删除SD卡上的所有文件，把文件夹和文件的编号重设为"1"。

小心：

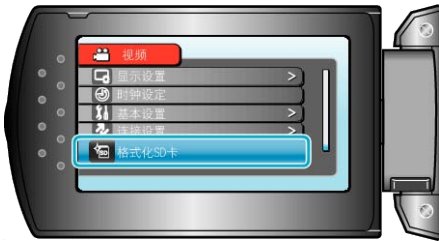
- 没有插入SD卡时不能选择。
- 格式化时，卡上的所有数据都会被删除。
格式化前，把卡上的所有文件都复制到个人电脑上。
- 确保电池充足了电，或连接了交流电适配器，因为格式化程序可能需要一些时间。

显示项目

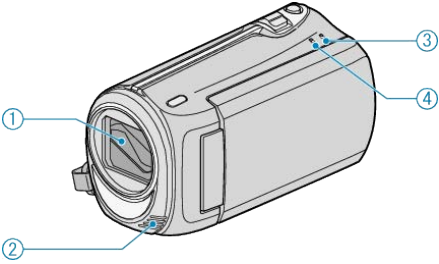
1 按 MENU，显示菜单。



2 用 ZOOM/SELECT 杆选择“格式化SD卡”，并按 OK。

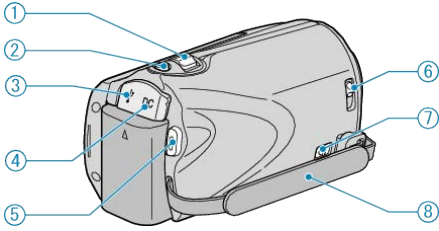


正面



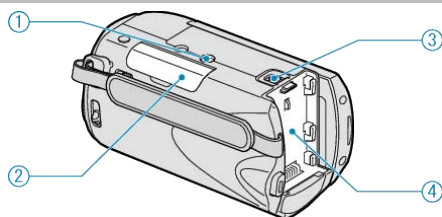
- 1 镜头/镜头盖**
- 不要碰镜头和镜头盖。
- 2 单声道麦克风**
- 在视频录制期间，不要用手指盖住麦克风。
- 3 POWER/CHARGE 指示灯**
- 亮起：电源“打开”
 - 闪烁：充电进行中
 - 熄灭：充电完成
- 4 ACCESS 指示灯**
- 指示灯亮起或闪烁时，表示录制或播放正在进行中。不要取出电池、交流电适配器或 SD 卡。

背面



- 1 ZOOM/SELECT 杆**
- 拍摄时：调整拍摄范围。
 - 播放中：执行向前搜索/向后搜索。
 - 通过菜单或索引画面选择项目或文件。
- 2 OK 键**
- 播放中：开始/暂停视频的播放。
 - 通过菜单或索引画面确认所选项目或文件。
- 3 USB 端子**
- 用 USB 电缆连接电脑。
- 4 直流电端子**
- 连接交流电适配器，给电池充电。
- 5 START/STOP（视频录制）键**
- 录制时：开始/停止视频录制。
 - 播放中：开始/暂停视频的播放。
- 6 镜头盖开关**
- 打开和关闭镜头盖。
- 7 握带释放杆**
- 可将握带取下，当作手带。
- 8 握带**
- 手穿过握带，握紧本机。
- "握带调整" (第 12 页)

底部



1 三脚架安装孔

"安装三脚架" (第 15 页)

2 SD 卡槽

- 插入备选的 SD 卡。

"插入 SD 卡" (第 12 页)

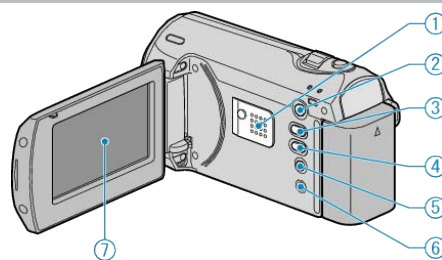
"可以使用的 SD 卡类型" (第 13 页)

3 电池释放杆

"电池充电" (第 11 页)

4 电池座

内部



1 扬声器

- 视频播放过程中输出音频。

2 [播放] 键

- 在录制和播放模式之间切换。

3 [A/M] (录制模式) / + 键

- 录制时：切换录制模式 (自动/手动)。
- 播放中：提高音量。

4 INFO (信息) / - 键

- 录制时：显示剩余时间和电池电量。
- 播放中：降低音量。
- 播放中：显示录制日期等文件信息。

5 MENU 键

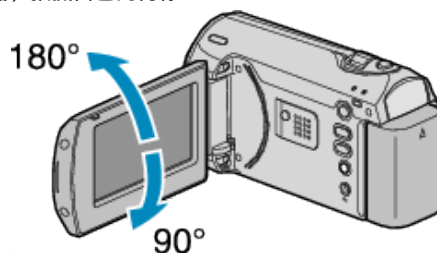
- 显示设置菜单。

6 AV 端子

- 连接至电视机。

7 液晶监视器

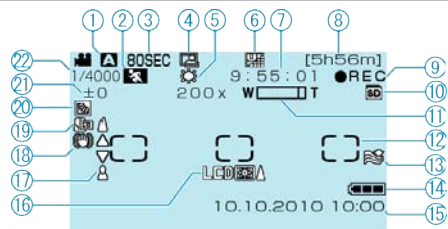
- 打开和关闭液晶监视器即可打开和关闭电源。
- 转动监视器，拍摄自己的肖像。



小心：

- 不要用力压表面，或将其置于强冲击下。这样做可能会损坏或弄破屏幕。

录制



1 录制模式

"在自动模式下拍摄视频" (第 18 页)
"手动录制" (第 19 页)

2 场景选择

"场景选择" (第 20 页)

3 慢速录制

"间隔录制 (慢速录制)" (第 27 页)

4 自动录制

"通过感应动作自动录制 (自动录制)" (第 29 页)

5 白平衡

"设置白平衡" (第 24 页)

6 视频质量

"视频质量" (第 48 页)

7 场景计数器

8 剩余录制时间

9 录制进行中

"在自动模式下拍摄视频" (第 18 页)

10 媒体

11 变焦

"变焦" (第 48 页)

12 测光区“点”

"设置测光区" (第 25 页)

13 减低风音

"风声消除" (第 50 页)

14 电池显示

"剩余录制时间/电池电量" (第 30 页)

15 日期/时间

"时钟设定" (第 13 页)

16 监视器背光

"监视器背光" (第 55 页)

17 聚焦

"手动调整聚焦" (第 21 页)

18 手动补偿

"手动补偿" (第 49 页)

19 远摄微距

"拍摄特写镜头" (第 26 页)

20 背光补偿

"设置背光补偿" (第 25 页)

21 亮度

"调整亮度" (第 22 页)

22 快门速度

"设置快门速度" (第 23 页)

播放



1 慢速录制

"间隔录制 (慢速录制)" (第 27 页)

2 视频质量

"视频质量" (第 48 页)

3 场景计数器

4 操作指示灯

"播放视频" (第 31 页)

5 媒体

6 电池显示

"剩余录制时间/电池电量" (第 30 页)

7 日期/时间

"时钟设定" (第 13 页)

8 扬声器音量调整

电池

使用电池时无法打开电源。

给电池充电。
"电池充电" (🔋 第 11 页)
如果本机的端子或电池肮脏，请用棉签或类似物品擦拭。
如果使用 JVC 电池以外的任何其他电池，则无法保证安全和性能。请务必使用 JVC 电池。

即使充过电，使用时间也很短。

重复充电会导致电池变质。换上新电池。
"备选附件" (🔋 第 17 页)

无法给电池充电。

如果本机的端子或电池肮脏，请用棉签或类似物品擦拭。
使用非原装电池，可能会损坏本机。请务必使用原装电池。

剩余电池电量显示不正确。

连接交流电适配器时，不显示电池电量。
如果在高温或低温下长期使用本机，或电池反复充电，可能无法正确显示剩余电量。

录制

不能进行录制。

用  (播放) 键设为录制模式。
"内部" (📺 第 63 页)

自动停止录制。

录制会自动停止，因为根据规格，不能连续录制 12 个小时以上。（可能需要过一段时间才能接着录制。）
关闭电源，等待一会儿，再次开始录制。（温度升高时，本机自动停止，以便保护电路。）

没有自动调整焦点。

如果您在暗处录制，或者被摄体没有明暗对比，那么您可以手动调整聚焦。
"手动调整聚焦" (📺 第 21 页)
用镜头清洁布擦拭镜头。
在手动录制菜单上取消手动聚焦。
"手动调整聚焦" (📺 第 21 页)

变焦不起作用。

慢速录制时无法使用变焦。
(也不能使用静像稳定器。)
要使用数码，需在菜单中把“变焦”设为“90 倍/数码”或“800 倍/数码”。
"变焦" (📺 第 48 页)

卡

无法插入 SD 卡。

千万不要把卡插反。
"插入 SD 卡" (📺 第 12 页)

无法复制到 SD 卡。

要使用已经在其它设备上用过的卡，有必要用“格式化 SD 卡”对卡进行格式化（初始化）。
"格式化 SD 卡" (📺 第 61 页)

播放

声音或视频中断。

在两个场景连接部位，有时播放会中断。这不是故障。

长时间显示同一图像。

更换 SD 卡。（SD 卡损坏时，发生读取数据故障。本机将尽可能播放，但如果状况持续，最终会停止播放。）
执行“格式化 SD 卡”。（所有数据都将删除。）
"格式化 SD 卡" (📺 第 61 页)

画面不流畅。

更换 SD 卡。（SD 卡损坏时，发生读取数据故障。本机将尽可能播放，但如果状况持续，最终会停止播放。）
执行“格式化 SD 卡”。（所有数据都将删除。）
"格式化 SD 卡" (📺 第 61 页)

找不到录好的文件。

取消日期搜索功能。
"搜索特定的视频" (📺 第 32 页)
选择“播放 MPG 文件”，然后在索引画面上搜索视频。（不能播放管理信息不完整的视频文件。）
"播放管理信息不完整的视频" (📺 第 32 页)

无日期/时间显示。

在菜单中相应设置“显示在屏幕上”。
"显示在屏幕上" (📺 第 53 页)
在菜单中把“在电视机上显示”设为“开”。
"在电视机上显示" (📺 第 60 页)

图像垂直投射在电视机上。

在连接设置菜单中把“视频输出”设为“4:3”。
"视频输出" (📺 第 60 页)
对电视画面作出相应的调整。

显示在电视上的图像大小。

在连接设置菜单中把“视频输出”设为“16:9”。
"视频输出" (📺 第 60 页)

无法删除文件。

受保护的文件无法删除。删除文件前取消保护。
"保护文件" (📺 第 36 页)

电脑

无法把文件复制到电脑硬盘上。

正确连接 USB 电缆。
"备份所有文件" (📺 第 40 页)
如果没有安装随附软件"Everio MediaBrowser"，有些功能就可能无法正常使用。
"安装随附软件" (📺 第 39 页)
备份前，确保电脑硬盘上留有足够的剩余空间。

无法用电脑把文件复制到 DVD 上。

要把视频录制到光盘上，所用电脑必须有可以录制的 DVD 光驱。

无法把文件上传到 YouTube。

检查一下您是否在 YouTube 上创建了一个帐户。（您需要有一个 YouTube 帐户，才能向 YouTube 上传文件。）
参阅随附 Everio MediaBrowser 软件帮助文件"点击最新产品信息"中的"问答"、"最新信息"、"下载信息"等。

画面/图像

液晶监视器看不清。

如果在很亮的地方使用，如阳光直射的地方，液晶监视器可能很难看清。

液晶监视器上出现一条或一团亮光。

改变本机的方向，防止光源进入视线。（本机附近有强光源时，会出现一条或一团亮光，但这不是故障。）

录好的被摄体太暗。

当背景亮，被摄体暗时，使用背光补偿。
"设置背光补偿"（☞ 第 25 页）
使用场景选择中的“夜视”。
"场景选择"（☞ 第 20 页）
使用菜单中的“增亮”。
"增亮"（☞ 第 49 页）
把手动设置菜单中的“调节亮度”设在"+"侧。
"调整亮度"（☞ 第 22 页）

录好的被摄体太亮。

如果设置了背光补偿，则把它设为“关”。
"设置背光补偿"（☞ 第 25 页）
把手动设置菜单中的“调节亮度”设在"- "侧。
"调整亮度"（☞ 第 22 页）

色彩看起来怪怪的。（太蓝、太红等）

稍等片刻，直到获得自然的色彩。（调整白平衡可能需要一些时间。）
把手动菜单设置中的“白平衡”设为“手动”。根据光源从“晴天”/“阴天”/“灯光”中选择。选择“手动白平衡”，并作相应调整。
"设置白平衡"（☞ 第 24 页）

其他问题

打开或关闭电源时，本机运行缓慢。

建议您把所有视频都复制到电脑上，并抹除本机上的文件。
（如果本机上有许多录好的文件，那么本机作出反应可能需要一些时间。）

图像粗糙。

使用数码变焦时，由于是数码放大，图像会变得粗糙。

本机发热。

这不是故障。（本机使用较长一段时间后可能变热。）

给重要的录制数据做好备份。

建议您把重要的录制数据复制到 DVD 或其他录制媒体上存储。JVC 对丢失的数据概不负责。

错误字样?

检查镜头盖

打开镜头盖。

信息读取错误

重新连接 USB 电缆。
关闭本机和与之连接的设备，然后再打开。
重新装上电池。

格式化出错!

检查操作程序，再进行一次。
"格式化 SD 卡" (📖 第 61 页)
关闭本机并再次启动。

存储卡出错!

关闭本机并再次启动。
取下交流电适配器和电池后，取出 SD 卡，然后重新插入。
除去 SD 卡端子上的任何灰尘。
如果以上操作不解决问题，就要把文件备份，并执行“格式化 SD 卡”。
(所有数据都将删除。)
"格式化 SD 卡" (📖 第 61 页)

未格式化

选择“确定”，然后在“要进行格式化吗？”画面上选择“是”。

记录失败

关闭本机并再次启动。

视频管理文件损坏要记录／播放视频、需先修复文件要修复吗？

选择“确定”以恢复。(不能恢复的视频不会在索引画面上显示，但也许能在菜单中通过“播放 MPG 文件”播放。)
"播放管理信息不完整的视频" (📖 第 32 页)

不支持的场景!

使用本机录制的文件。(用其他设备录制的文件可能无法播放。)

此文件被保护

关闭“保护/取消”中的保护功能。
"保护文件" (📖 第 36 页)

请检查存储卡的写保护开关

把 SD 卡的写入保护开关设为关。

空间不足

删除文件或把文件移动到电脑或其他设备上。
换上新的 SD 卡。

已达到可录制文件夹/文件数量上限

① 把文件或文件夹移动到电脑或其他设备上。(把文件备份。)
② 选择“格式化 SD 卡”中的“文件 + 管理编号”。(SD 卡上的所有数据都将被删除。)

文件夹数目溢出

① 把文件或文件夹移动到电脑或其他设备上。(把文件备份。)
② 选择“格式化 SD 卡”中的“文件 + 管理编号”。(SD 卡上的所有数据都将被删除。)

文件数量上限超出

① 把文件或文件夹移动到电脑或其他设备上。(把文件备份。)
② 选择“格式化 SD 卡”中的“文件 + 管理编号”。(SD 卡上的所有数据都将被删除。)

维护

定期维护本机，以便长期使用。

- 小心：_____
- 维护机器前，务必取下电池、交流电适配器和电源插头。

摄像机

- 用干燥的软布擦拭本机，除去灰尘。
- 摄像机很脏时，把布浸在中性洗涤剂溶液中，用湿布擦拭机身，然后用干净的布擦去洗涤剂。

- 小心：_____
- 不要使用苯或稀释剂。否则可能会损坏本机。
 - 使用化学品清洁布或清洁用品时，务必遵照产品的警示标签和说明。
 - 不要让设备长期接触橡胶或塑料产品。

镜头/液晶监视器

- 用镜头吹风机（市售）除尘，并用清洁布（市售）擦掉灰尘。
如果镜头粘尘，可能会长霉。

相机

项目	详细说明
电源	使用交流电适配器：直流电 5.2 V 使用电池：直流电 3.6 V
电源消耗	1.5 W（当“监视器背光”设为“标准”时）
尺寸（mm）	52 x 62 x 110（宽×高×深：不包括握带）
重量	约 195 g（仅为相机重量）， 约 220 g（包括随附电池）
工作环境	允许的工作温度：0 °C 至 40 °C 允许的贮存温度：-20 °C 至 50 °C 允许的工作湿度：35 %至 80 %
图像摄取元件	1/6" 800,000 像素
录制范围	410,000 像素（光学变焦） 410,000 到 550,000 像素（动态变焦）
镜头	F1.8 至 F4.3，f= 2.2 mm 至 85.8 mm （35 mm 转换：41.5 mm 至 1,619 mm）
最低照度	3 勒克斯（快门速度：AUTO + AGC） 1 勒克斯（夜眼模式）
变焦	光学变焦：最高 39 倍 动态变焦：最高 45 倍 数码变焦：最高 800 倍
液晶监视器	2.7"宽，12.3 兆像素，多晶硅彩色液晶监视器
录制媒体	SDHC 卡（x1）另售。 "可以使用的 SD 卡类型"（第 13 页）
时钟电池	一次性电池

视频

项目	详细说明
录制/播放格式	SD-VIDEO 标准，视频：MPEG-2 音频：Dolby Digital（2 信道）
扩展名	.MOD
信号系统	NTSC 标准
图像质量/声音质量	超精细： 720 像素 x 480 像素，8.5 Mbps VBR（视频）， 48 kHz、384 kbps（音频）精细： 720 像素 x 480 像素，5.5 Mbps VBR（视频）， 48 kHz、384 kbps（音频）普通： 720 像素 x 480 像素，4.2 Mbps VBR（视频）， 48 kHz、256 kbps（音频）经济： 352 像素 x 240 像素，1.5 Mbps VBR（视频）， 48 kHz、128 kbps（音频）

交流电适配器（AP-V30M）

项目	详细说明
电源	AC 110 V 至 240 V，50 Hz/60 Hz
输出	直流电 5.2 V，1.8 A
允许的工作温度	0 °C 至 40 °C（充电期间 10 °C 至 35 °C）
尺寸（mm）	50 x 29 x 100（宽×高×深：不包括电线和交流电插头）
重量	约 112 g

电池（BN-VG107E）

项目	详细说明
电压	3.6 V
容量	700 mAh
尺寸（mm）	31 x 21.5 x 43（宽 x 高 x 深）
重量	约 26 g

"备选附件"（第 17 页）

