



MV-C601EC 彩色摄像机

感谢您惠顾 FOR.A 视频摄像机，为了使您的新摄像机获得最佳的使用效果,使用之前请仔细阅读本说明书,并妥善保存以备将来查阅。

警告：
为了防止火灾或免遭电击，请不要将本机暴露在雨中或放置在潮湿的地方。
使用注意事项

- 为防止发生意外事件，请不要尝试拆开本摄像机。本机安装、检查、维修需请有资格的技术人员进行。
- 摄像机属于精密电子设备，请不要剧烈震动、摇晃、碰撞。粗暴对待和不正当存储可能会导致摄像机的损坏。
- 请不要将摄像机暴露在雨水中，不要在潮湿的环境中使用。潮湿的环境可能导致本机内部电子元件故障。如有异常情况发生，请立即关闭电源，并请有资格的技术人员进行检查、维修。
- 如需对本机进行清洁，请使用柔软的毛巾轻轻擦拭。当脏物难以祛除时，可使用中性清洁剂，禁止使用烈性清洁剂擦洗。
- 不要在超出规定使用范围的环境下使用本机。本机的使用条件：温度-10℃~+50℃，相对湿度<90%。
- 如果将 AGC 开关设置为 ON，在黑暗的地方可自动提高感光度。此时，画面上可能会出现颗粒，但不属于故障。
- 如果使用变焦镜头，在安装到摄像机之前请先检查后焦距。对于镜头的 ALC 和 LEVEL 也同样（详细内容请参考镜头使用说明）。
- 请不要将本机对准强光源。由于 CCD 的固有特性，图像将会出现过饱和，CCD 有可能会被灼伤。
- 本摄像机的规定使用温度范围为-10℃~+50℃。请不要在超出使用温度范围的环境下使用本机，以免造成本机故障。
- 在拍摄高亮度的物体（如电灯）时，图像中的高亮度物体的上下会出现拖尾现象（SMEAR），也可能在被拍摄物体的周围出现光渗（BLOOMING）的现象（特别是在 AES 模式下），这是 CCD 器件的特点，而不属于本机故障。
- 当在酷热的场合使用时，摄像机的屏幕上可能出现垂直线条。这是 CCD 器件的特点，而不属于本机故障。
- 如果拍摄物体为单一色彩（非白色），自动白平衡电路通常将会把色彩变为白色。如果摄像机得不到色彩变化正确的预测，以前的白平衡设置值将会继续保持，直到拍摄物体的色彩出现较大的变化。
- 在有很强的电磁波或强磁场的地方，如：在收音机、电视发射机、变压器或马达附近，画面上可能会出现许多噪波，且可能色彩不正常。

连接

- 摄像机接通电源时，电源指示灯（POWER LED）亮。

摄像机型号	电源供应
MV-C601EC	交流 24V~（只适用于隔离电源）或直流 12V 交流 220-240V~

 - 严禁同时与直流 12V 和交流 24V 连接。连接直流 12V 电源时无需区分正负级。
- 连接到视频监视器等。（75Ω）
- 把摄像机安装在墙壁或天花板上时必须特别小心。对于安装不正确而造成的摄像机损坏，本公司不承担任何责任。

镜头安装方法

- 在安装镜头之前，请检查镜头是 C 型接口或是 CS 型接口。如果使用 C 型接口镜头，请旋松后焦距固定螺丝，旋转后焦距调整环，改变安装方式。
- 镜头螺纹的尺寸必须为右表所列的数值，如果镜头尺寸超过表中的数值，可能会损坏摄像机内部的器件或不能正常安装；请不要使用这类镜头。使用 CS 接口框架时一定不能安装 C 型接口镜头。
- 按顺时针方向旋转镜头，将镜头固定在摄像机上。并调整其位置。
- 如果使用手动光圈镜头时，请将摄像机镜头模式设置为固定光圈镜头。（备注：本款摄像机不支持视频驱动自动光圈镜头）

后焦距调整

后焦距在出厂时被调整到适合 CS 型接口镜头的最佳位置，如果要更换为 C 型接口或者使用不同的镜头，则需进行重新调整。如需调整，请按如下方法进行：如果转动镜头的焦距环但焦点仍不能吻合，请用随机配带的专用螺丝刀按逆时针方向旋松摄像机正上方的后焦距固定螺丝；然后旋转后焦距调整环，将焦距调整为最佳位置。最后用螺丝刀按顺时针方向旋紧摄像机后焦距固定螺丝。

菜单设置



设置步骤

垂直方向按 SET 键两秒。出现菜单设置屏幕。
上下摇动摇杆，移动光标至需调整项。
左右摇动摇杆，调整设置参数。如有子菜单，按 SET 键进入。
左右摇动摇杆，调整设置参数。
按 SET 键退出子菜单。上下摇动摇杆移动光标至退出项按 SET 键退出菜单。
如需返回出厂设置，请将光标移动至初始化选项，垂直按 SET 键。

菜单设置

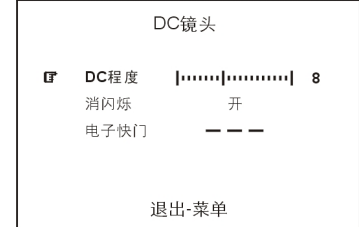


图1

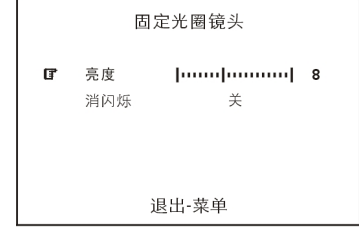


图2

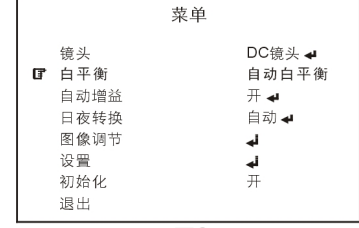


图3

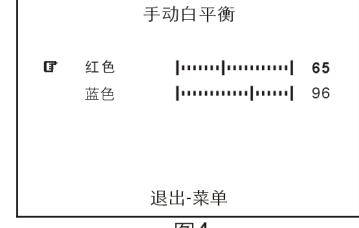


图4



图5



图6

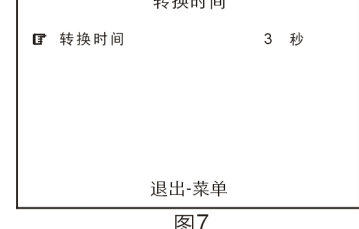


图7

曝光设置

该选项用于调整镜头驱动方式及设置曝光模式。

- DC 镜头**（图 1）
 - DC 程度**（用于调整直流驱动镜头光圈电平大小，以调整图像亮度）
 - 减小驱动电平.....向左移动光标
 - 增大驱动电平.....向右移动光标
 - 可调级数 0~20 初始值：8
 - 消闪烁**
 - 当摄像机光源为不稳定光源（如：日光灯等）时，画面会出现闪烁。启动此功能可有效减小画面闪烁。当消闪烁模式为开时，电子快门速度不可调。
 - 电子快门**（用于调整固定快门速度）
 - 快门速度：1/50, 1/100, 1/250, 1/500, 1/700, 1/1k, 1/1600, 1/2500, 1/5k, 1/7k, 1/10k, 1/30k, 1/60k, 1/120k
 - 初始值：1/50

- 固定光圈镜头**（图 2）
 - 亮度**：调整视频信号亮度等级。
 - 降低亮度等级.....向左移动光标
 - 提高亮度等级.....向右移动光标
 - 可调级数 0~20 初始值：8
 - 消闪烁**
 - 当摄像机光源为不稳定光源（如：日光灯等）时，画面会出现闪烁。启动此功能可有效减小画面闪烁。

- 白平衡设置**

该选项用于调整摄像机的色彩还原。

 - 自动白平衡**（图 3）
 - 摄像机可根据场景色温的变化自动调整色彩还原。
 - 手动白平衡**（图 4）
 - 手动调整红色和蓝色的参数值，设置最佳的色彩还原。
 - 减弱当前色彩参数值.....向左移动光标
 - 增强当前色彩参数值.....向右移动光标
 - 可调级数 0~160
 - 键控自动**（图 5）
 - 将当前场景色温固定为标准色温。该模式适用于固定场景色温环境。使用该模式调整白平衡时，需用白色物体填满整个屏幕。
 - 垂直按下 SET 键执行设定当前白平衡。

- 自动增益设置**（图 6）

该选项用于设置摄像机的自动增益控制。如是在固定照明环境并光线充足，可选择关闭该项功能。自动增益打开时，AGC 值会因为环境光线强弱变化而相应自动调整，当前设置值为最大值。

 - 降低自动增益强度.....向左移动光标
 - 提高自动增益强度.....向右移动光标
 - 可调级数 0~20 设置值：开/关

- 日夜转换设置**

该选项用语设置摄像机的彩色黑白转换及滤色片的切换。

 - 自动**（图 7）
 - 摄像机根据光线强弱自动切换。
 - 可调参数：切换时间 设置值：1~15 秒

- 彩色**（图 8）
 - 摄像机固定为彩色模式。
- 黑白**（图 9）
 - 摄像机固定为黑白模式。
 - 可调参数：色同步信号（开/关）
 - 当色同步信号打开时，摄像机进行黑电平调整，准确还原黑白图像，提升黑白模式下图像对比度。

- 外同步**

本款摄像机不支持外同步日夜转换。

菜单设置



图8

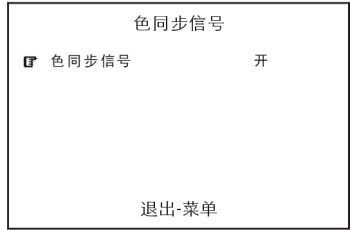


图9

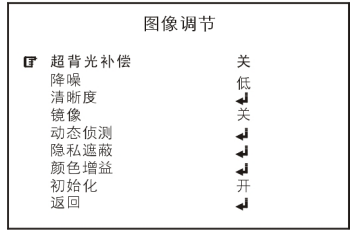


图10

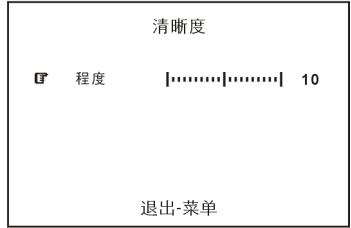


图11

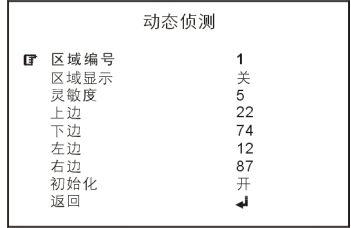


图12

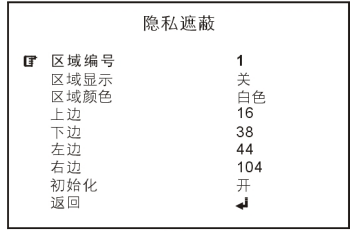


图13

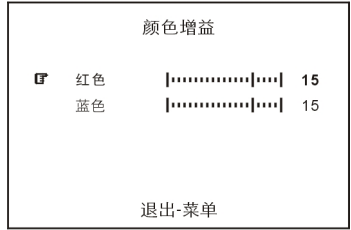


图14

图像调节设置

超背光补偿

该选项用于设置摄像机的背光补偿功能。 设置值：关，低，中，高

降噪

该选项用于设置摄像机的数字降噪功能。 设置值：关，低，中，高

清晰度

该选项用于设置摄像机的轮廓电平增益调整。 设置值：0~20

镜像

该选项用于水平翻转图像。 设置值：开，关

动态侦测

该选项用于设置动态侦测报警功能，当出现报警时，屏幕将出现“动态侦测...”。

区域编号

该选项用于选择移动侦测区域的编号。 选项：1，2，3，4

区域显示

该选项用于打开/关闭当前区域的移动侦测功能。

选项：开，关

灵敏度

该选项用于设置移动侦测功能的灵敏度。

数值越小，灵敏度越低。数值越大，灵敏度越高。

可调级数 1~24 初始值：5

上边/下边

该选项用于设置当前区域最上/下方的位置。

数值越小，越接近屏幕最上方。数值越大，越接近屏幕最下方。

可调范围：10~149

左边/右边

该选项用于设置当前区域最左/右方的位置。

数值越小，越接近屏幕最左方。数值越大，越接近屏幕最右方。

可调范围：10~192

隐私遮蔽

该选项用于设置隐私遮蔽功能。

区域编号

该选项用于选择隐私遮蔽的编号。

选项：1，2，3，4

区域显示

该选项用于打开/关闭当前区域的隐私遮蔽功能。

在隐私遮蔽功能打开的情况下，选定区域将被屏蔽。

选项：开，关

区域颜色

该选项用于设置隐私遮蔽区域的颜色。

可选颜色：白色，黄色，绿色，蓝色，红色，黑色，灰色

上边/下边

该选项用于设置当前隐私遮蔽区域最上/下方的位置。

数值越小，越接近屏幕最上方。数值越大，越接近屏幕最下方。

可调范围：6~75

左边/右边

该选项用于设置当前隐私遮蔽区域最左/右方的位置。

数值越小，越接近屏幕最左方。数值越大，越接近屏幕最右方。

可调范围：22~207

颜色增益

该选项用于调整红色及蓝色的增益值。

降低当前色彩增益值.....向左移动光标

提高当前色彩增益值.....向右移动光标

可调级数 0~20

初始化

该选项用于将摄像机图像调节菜单的设置还原为出厂值。

菜单设置

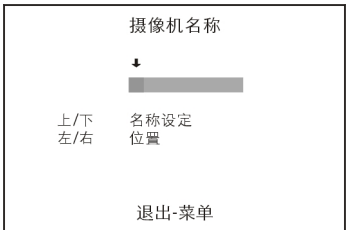


图15



图16

摄像机设置

该款摄像机不支持外部控制，故本菜单仅摄像机名称及语言设置可用。

摄像机名称

该选项用于设置本摄像机在监视器上显示的名称。

可调字符：（空格）ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ0123456789

字符数量：8

设置方法：左右摇动摇杆选择需要设置的字符，上下摇动摇杆选择所需字符。

设置完成退出菜单后，所设名称将会在屏幕左上方以白色显示。

语言

该选项用于设置摄像机菜单语言。

选项：中文，英文

技术规格

信号系统	PAL 制式
摄像器件	1/3 英寸 IT CCD
有效像素	470,000 像素 795(H)×596(V)
视频处理电路	内置 10 bit DSP 及 SDNR
同步系统	内同步
视频输出	复合视频信号 1V(p-p),75Ω,非平衡
视频信噪比	52dB (AGC OFF)
水平分辨率	彩色 600 电视线 黑白 650 电视线
最低照度	0.1Lux/F1.2（彩色模式） 0.001Lux/F1.2（黑白模式）
日夜转换	自动切换/彩色模式/黑白模式（IR CUT）
曝光模式	ALC / AES
快门速度	自动（1/50~1/60,000 秒） 手动（1/50~1/120,000 秒）

光圈控制	DC 驱动
镜头接口	C / CS
增益控制	开/关（最大 20dB，可调）
白平衡模式	自动白平衡/手动白平衡/键控白平衡
背光补偿	开/关（三档可调）
降噪功能	开/关（三档可调）
动态侦测	开/关（区域、灵敏度可调）
隐私遮蔽	开/关（4 个区域可设置）
颜色增益	红色、蓝色可调
镜像功能	开/关
电源供应	AC 24V / DC 12V （50mA） AC 220V （150mA）
工作环境	-10℃~+50℃ 湿度低于 90%
重量	370g 520g

外形尺寸

单位：毫米

