



WI500

数码投影机
家庭影院
用户手册

目录

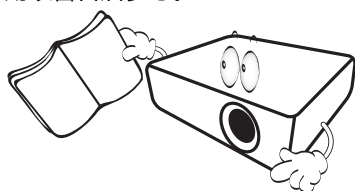
重要安全说明.....	3	打开投影机.....	25
简介.....	6	选择输入信号源.....	26
物品清单.....	6	使用菜单.....	27
标准附件.....	6	投影机安全.....	27
选配附件.....	6	使用安全锁.....	27
更换遥控器电池.....	7	使用密码功能.....	28
遥控有效范围.....	7	调节投影图像.....	30
投影机特点.....	8	调节投影角度.....	30
投影机外观图.....	9	校正图像变形.....	30
控制装置和功能.....	10	使用预设和用户模式.....	31
控制面板.....	10	图像质量微调.....	32
遥控器.....	11	高级画质控制.....	34
安装投影机.....	12	调节声音.....	36
选择位置.....	12	选择宽高比.....	37
获取首选的投影图像大小.....	13	冻结图像.....	38
如何利用给定的屏幕尺寸来确定		显示测试画面.....	38
投影机位置.....	13	放大并搜索细部.....	38
如何利用给定的距离来确定建议的		在高海拔环境下工作.....	38
屏幕尺寸.....	13	同时显示多个图像信号源.....	39
投影尺寸.....	14	观看 3D 内容.....	40
投影镜头垂直移动.....	16	个性化投影机菜单显示.....	41
连接各种视频设备.....	17	锁定控制键.....	41
准备.....	17	关闭投影机.....	41
连接 HDMI 设备.....	18	屏显（OSD）菜单.....	42
连接分量视频设备.....	19	其他信息.....	50
连接 S- 视频或视频设备.....	19	维护投影机.....	50
连接电脑.....	20	灯泡信息.....	51
使用无线传输器.....	21	计算灯泡使用时间.....	51
产品规格.....	21	延长灯泡使用寿命.....	51
支持的无线 HDMI 输入时序.....	21	更换灯泡的时机.....	52
电源指示灯.....	22	更换灯泡.....	52
信息和含义.....	22	指示灯.....	55
无线传输器同步.....	23	故障排除.....	56
使用投影机.....	25	规格.....	57
		保修及版权信息.....	64

感谢您购买此款高品质的 BenQ 投影机！该投影机能够为您呈现如家庭剧院般的视觉新体验。为获得最佳效果，请仔细阅读此手册，因为这是您控制菜单和选项的指南。

重要安全说明

您的投影机经过设计和测试，符合最新信息技术设备的安全标准。然而，为确保安全使用本产品，按本手册中提及和产品上标记的说明进行操作是至关重要的。

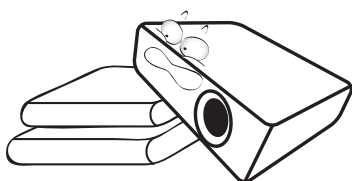
1. 请在使用投影机之前阅读本使用手册。请妥善保管本手册以备日后参考。
4. 切勿将投影机置于以下任何环境中：



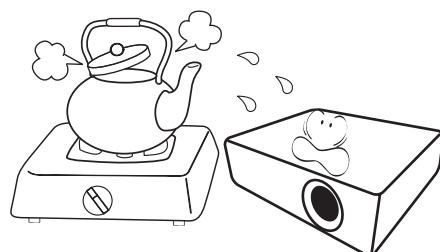
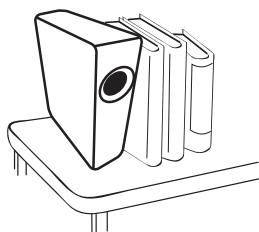
- 通风不佳或狭窄的空间。请至少离墙 50 厘米，并确保投影机周围空气流通。
- 温度过高的地方，如窗户紧闭的汽车内；
- 过度潮湿、有灰尘或烟雾的地方，会污染光学原件，缩短投影机使用寿命并使图像变暗；

2. 使用过程中应始终将投影机置于水平面上。

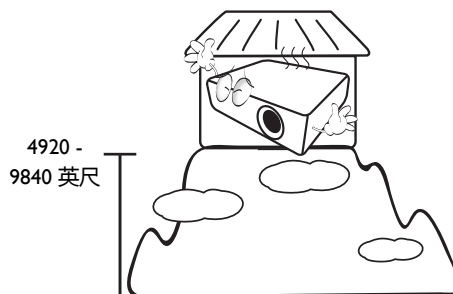
- 切勿将本投影机置于不稳的车子、架子或桌子上，投影机可能会跌落，遭受严重损坏。
- 切勿在投影机附近放置任何易燃品。
- 切勿在左右倾斜角度大于 10 度或前后倾斜角度大于 15 度时使用投影机。



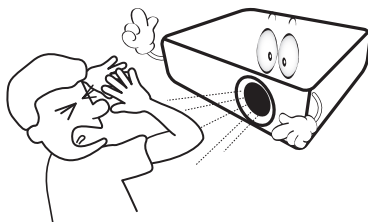
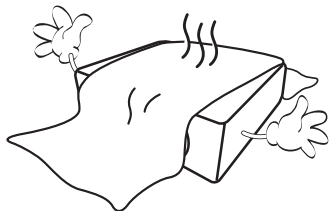
3. 请勿垂直竖立投影机。这样会导致投影机倾倒，造成伤害或导致投影机受到损坏。



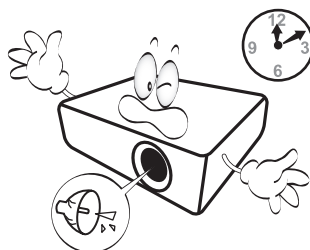
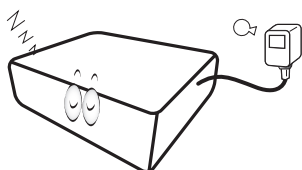
- 火警附近；
- 环境温度超过 35°C / 95°F 的地方；
- 海拔高于 1500 米 / 4920 英尺的地方。



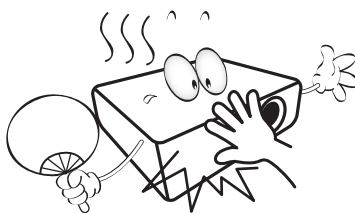
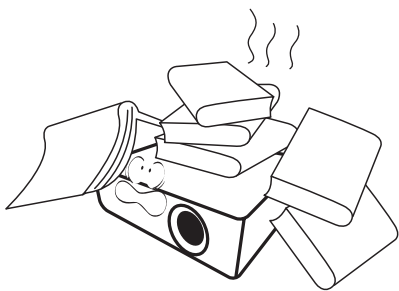
5. 当投影机打开时（即使处于待机模式），切勿堵塞通风孔。
- 切勿用任何物体覆盖投影机。
- 切勿将投影机放置在毯子、衬垫和任何其它柔软的表面。
9. 在使用过程中不要直视投影机镜头。强光束可能会损害眼睛。



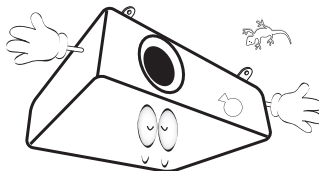
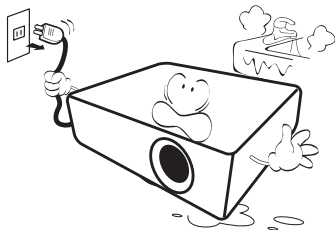
6. 在某些国家，电源电压波动超过 ± 10 伏特时，投影机可能无法正常工作。在电源电压可能波动或断电的区域，建议您通过电源稳压器、电涌保护器或不间断电源（UPS）来连接投影机。
10. 不要使用超过额定使用寿命的灯泡。在少数情况下，使用超过额定寿命的灯泡可能导致灯泡破裂。



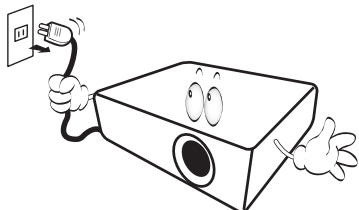
7. 切勿踩踏投影机或在投影机上面放置任何物体。
11. 工作期间灯泡的温度极高。更换灯泡前应等待大约 45 分钟以便让投影机冷却下来。



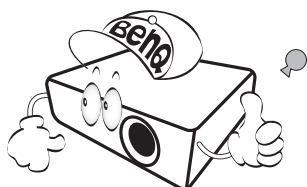
8. 切勿在投影机附近或投影机上面放置液体。将液体溅到投影机上可能导致保修失效。如果投影机已被淋湿，请从墙壁插座拔掉投影机的电源线，然后通知 BenQ 维修投影机。
12. 投影机可以吊装，以便显示倒像。请使用 BenQ 的吊装套件来安装投影机。



13. 在投影机尚未冷却且没有拔掉电源之前，切勿更换灯泡。

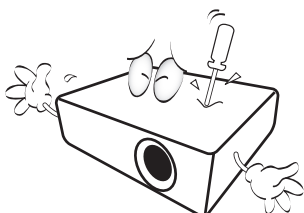


14. 维修应由专业技术人员进行。



15. 切勿自行拆卸本投影机。机身内部含有危险的高压组件，接触人体时可能会造成电击死亡。用户唯一可维修的部分是灯泡，灯泡有其自己的护盖。请参见第 52 页。

在任何情况下，您都不可以打开或卸下其它护盖。请有资格的专业维修人员进行维修。



注意

请保留原包装，以备日后装运使用。如果使用后需要将投影机打包，请将投影镜头调整至适当位置，在镜头四周放置镜头垫，将镜头垫与投影机垫合在一起，防止运输过程中发生损坏。

湿气凝结

在从寒冷环境移动至高温环境后，切勿立即使用投影机。当投影机置于温度巨大变化的环境中，内部的重要部件上可能会凝结湿气。在温度突然变化后，至少 2 小时内切勿使用投影机，以防止投影机受到损坏。

避免使用挥发性液体

切勿在投影机附近使用挥发性液体，如杀虫剂或某些类型的清洁剂产品。切勿将橡皮或塑料制品长时间触及投影机。这些物品将在抛光表面产生印记。如果使用含有化学成份的布清洁投影机，请务必按本产品的安全说明进行清洁。

处理

本产品含有以下成份，这些成份对人体和环境会造成有害污染。

- 铅，焊料中含有此物质。
- 汞，灯泡中使用此物质。

为正确处理本产品或使用过的灯泡，请咨询当地的环境管理机构以了解相关规定。

简介

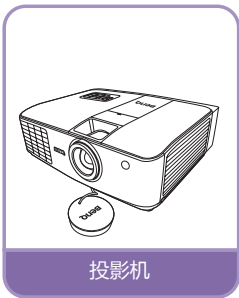
物品清单

请小心打开包装，并检查是否包含下列物品。视所在地区的不同，某些项目可能没有提供。请与购买本投影机的经销商核对。

标准附件

 某些附件可能因地区不同而有所差异。

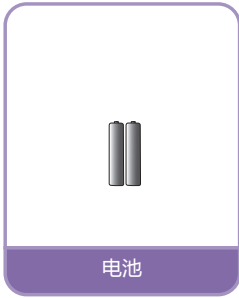
三包卡仅在部分特定地区提供。详情请咨询经销商。



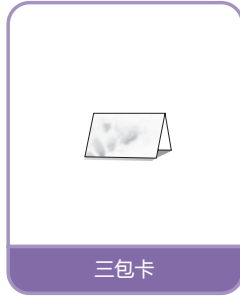
投影机



遥控器



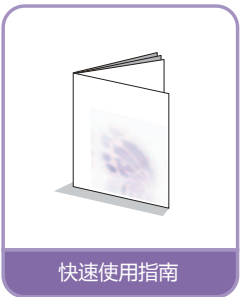
电池



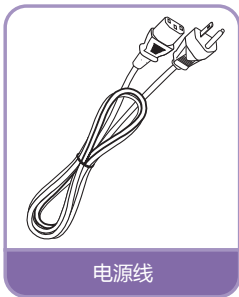
三包卡



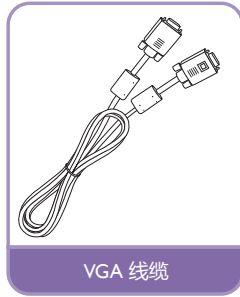
使用手册光盘



快速使用指南



电源线



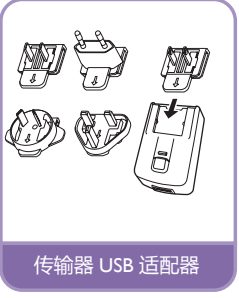
VGA 线缆



便携包



无线 HDMI 传输器



传输器 USB 适配器

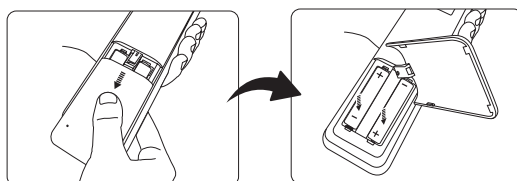
选配附件

1. 备用灯泡组
2. RS232 线缆

3. 通用吊装套件

更换遥控器电池

1. 要打开电池盖，请先将遥控器背面朝上。按住盖上的握指处，并按照图例箭头所示方向往上推电池盖。即可推开电池舱盖。
2. 先将旧电池取出（如有必要），再按电池槽底部所示极性安装两节 AAA 电池。电池的正极朝（+）的方向，负极朝（-）的方向。
3. 将电池盖对准遥控器底部并往下推回。直至就定位为止。



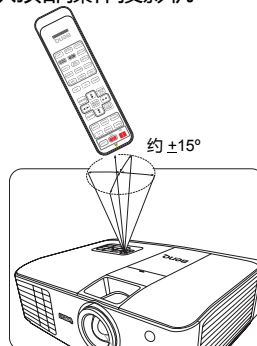
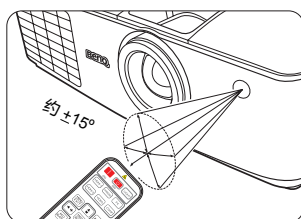
- ⚠ • 避免将遥控器和电池置于高温和高湿度环境下，如厨房、浴室、桑拿房、日光浴室或关闭的汽车中。
- 只能使用电池厂商推荐的相同或同类电池进行更换。
- 根据厂商说明和当地环境规定处理旧废电池。
- 切勿将电池丢入火中。这样可能有爆炸的危险。
- 如果电池用尽或长时间不用遥控器，请将电池取出，以免发生电池漏液损坏遥控器。

遥控有效范围

握住遥控器时，必须与投影机的红外线遥控传感器保持 30 度以内的正交角度，以便正常发挥功能。遥控器和传感器之间的距离不应超过 8 米（约 26 英尺）。

遥控器和投影机上的红外线传感器之间不能有任何会阻挡红外线光束的障碍物。

- 从正面操作投影机
- 从顶部操作投影机



⚠ 投影机吊装

我们希望您使用 BenQ 投影机时有愉快的体验，因此我们需要提醒您这些安全事项，以防生命财产受到损害。

如果您要倒挂安装投影机，我们强烈建议您使用合适的投影机吊装套件，以确保投影机安全地安装。

如果您不是使用 BenQ 的投影机吊装套件，可能会因使用规格或长度错误的螺丝造成安装不当，从而导致投影机从天花板上掉下来。

您可以向 BenQ 投影机经销商购买投影机吊装套件。BenQ 建议您还要另外购买一条与 Kensington 锁配套的安全绳，并将其牢牢连接到投影机上的 Kensington 锁槽和吊装支架的底座上。这在安装支架连接松动时为投影机提供了额外的保护。

投影机特点

- **HD 完全兼容**

本投影机与标清电视（SDTV）576i、增强清晰度电视（EDTV）480p、576p 和高清电视（HDTV）720p、1080i/p 60Hz 格式兼容，其中 1080p 格式提供真正 1:1 图像呈现。

- **高画质**

本投影机拥有高分辨率、专业级家庭影院亮度、高对比度、生动的色彩以及丰富的灰阶，提供了极为出色的画质，能完整呈现画面的清晰度及层次感。

- **鲜明的色彩呈现**

本投影机有一个 6 段色轮，能够呈现色轮较少的机型无法达到的逼真颜色深度及范围。

- **丰富的灰阶**

在黑暗的环境下检视时，自动的 Gamma 控制提供绝佳的灰阶图像，清楚展现夜晚或黑暗场景中的阴影。

- **支持多种输入与视频模式**

本投影机支持多种连接到视频和 PC 设备的输入模式，包括分量视频、S- 视频、复合视频、双 HDMI、PC 以及一个用于连接自动屏幕及环境照明系统的输出触发器。

- **ISF 认证的调校控制**

为获得更高标准的性能，本投影机在 OSD 菜单中采用了 ISF NIGHT 和 ISF DAY 设置，要求 ISF 认证的安装人员提供专业调校服务。

- **3D 功能**

通过 HDMI 接口呈现图像深度可增强观看 3D 电影、视频和体育赛事的现场感。

- **2D 3D 转换**

通过 **2D 3D 转换**功能，您可以将 2D 内容转换为 3D 图像以获得 3D 效果。

- **无线**

本投影机可让您无线投影来自 HDMI 输出设备的 FHD 图像，如蓝光播放器、DVD 播放器以及台式电脑等。

- **CEC**

当您本投影机连接至任何 HDMI CEC 兼容设备时，如 DVD 播放器，激活 **CEC** 功能可让您使用遥控器来同时打开或关闭这两台设备。

 由于各种设备的 HDMI CEC 设计不同，因此某些设备可能无法正常工作。

- **帧插值**

采用运动估值和运动补偿技术可增强图像平滑度和清晰度。

- **内置扬声器**

当连接音频输入时，内置式扬声器可提供混合单声道音频。

- **直观镜头平移**

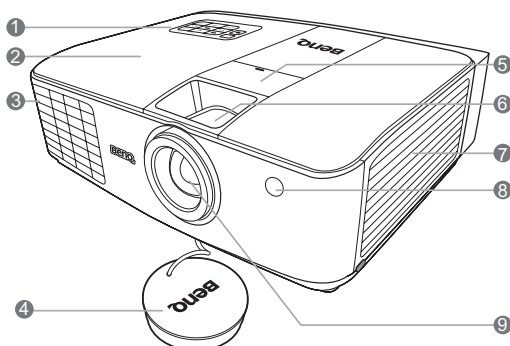
通过镜头移动杆的直观控制，可灵活安装投影机。

- **SmartEco**

SmartEco™ 技术能够节省灯泡功耗达 70%，取决于选择 **SmartEco** 模式时的内容亮度水平。

投影机外观图

前面 / 上面



1. 控制面板（有关详细信息，请参见第 10 页的“控制面板”。）

2. 灯罩

3. 通风口

4. 镜头盖

5. 镜头盖

6. 调焦圈和缩放圈

7. 通风口

8. 前红外线传感器

9. 投影镜头

10. HDMI 端口

11. Mini USB 端口

（用于服务）

12. RS-232 控制端口

用于连接 PC 或家庭影院控制 / 自动化系统。

13. RGB（PC）/ 分量视频（YpbPr/YCbCr）信号输入插口

14. 分量视频输入（RCA）

支持 Y/Pb/Pr 或 Y/Cb/Cr 视频信号输入

15. S- 视频输入（mini 4 针 DIN）

复合视频输入（RCA）

16. 音频（左 / 右）输入插口

17. 音频输入插口

音频输出插口

18. 12VDC 输出端子

用于触发电动屏幕或照明控制等外部设备，有关这些设备的连接请咨询经销商。

19. 交流电源线插口

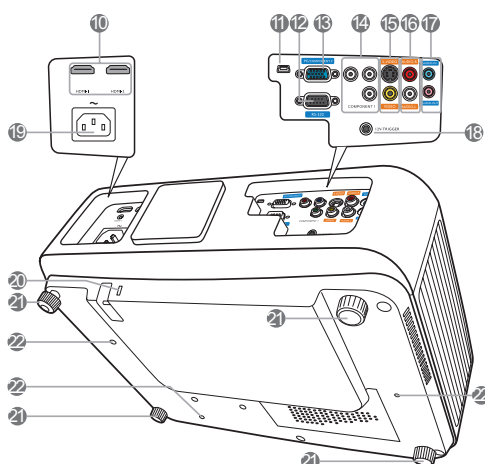
20. Kensington 防盗锁孔

21. 调节支脚

22. 吊装孔

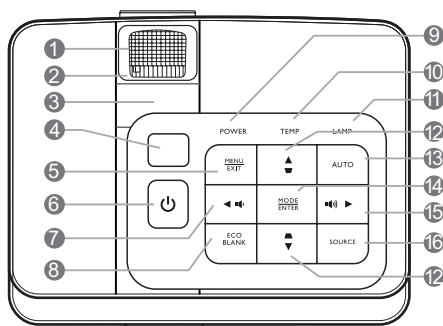
背视图和底视图

有关连接的详情，请参见第 17 页的“连接各种视频设备”。



控制装置和功能

控制面板



1. 调焦圈

调节投影图像的焦距。

2. 缩放圈

调节投影图像的大小。

3. 镜头盖

4. 顶部红外线遥控传感器

5. MENU/EXIT

打开屏显（OSD）菜单。返回之前的屏显菜单，退出并保存菜单设置。

6. 电源

可让投影机在待机和开启模式之间进行切换。

7. 左 / 音量减

减小投影机音量。

当屏显（OSD）菜单被激活时，#7、#12和#15键可用作方向箭头来选择所需的菜单项和进行调整。

8. ECO BLANK

用于空白屏幕图像。

9. POWER（电源指示灯）

投影机操作时，指示灯会亮起或闪烁。

10. TEMP（温度警告灯）

如果投影机温度太高，指示灯会亮红色。

11. LAMP（灯泡指示灯）

显示灯泡的状态。当指示灯亮起或闪烁时，表示灯泡有问题。

12. 梯形失真校正 / 箭头键（上 / 下）

手动校正因投影角度而产生的变形图像。

当屏显（OSD）菜单被激活时，#7、#12和#15键可用作方向箭头来选择所需的菜单项和进行调整。

13. AUTO

自动为所显示的图像确定最佳图像计时。

14. MODE/ENTER

选择可用图像设置模式。

激活所选屏显（OSD）菜单项。

15. 右 / 音量增

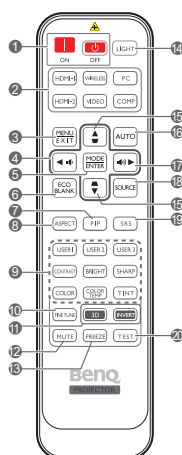
增大投影机音量。

当屏显（OSD）菜单被激活时，#7、#12和#15键可用作方向箭头来选择所需的菜单项和进行调整。

16. SOURCE

显示信号源选择条。

遥控器



1. 电源指示灯 ON/OFF

在打开和关闭模式之间切换投影机。

2. 信号源选择键

选择要显示在投影机上的输入信号源。

3. MENU/EXIT

打开屏显 (OSD) 菜单。返回之前的屏显菜单，退出并保存菜单设置。

4. ◀左

减小投影机音量。

当屏显 (OSD) 菜单被激活时，#4、#15 和 #17 键可用作方向箭头来选择所需的菜单项和进行调整。

5. MODE/ENTER

选择可用图像设置模式。

激活所选屏显 (OSD) 菜单项。

6. ECO BLANK

用于空白屏幕图像。

7. PIP

显示 PIP (画中画) 菜单。

8. ASPECT

选择显示宽高比。

9. 图像质量调节键

这些功能键可执行 OSD 菜单中指定的部分任务。详情请参阅第 32 页的“图像质量微调”。

10. FINE TUNE

显示“色温微调”菜单。详情请参阅第 34 页的“设置首选色温”。

11. 3D/INVERT

直接进入“3D”菜单并打开和关闭反转功能。

12. MUTE

打开 / 关闭投影机音频。

13. FREEZE

冻结投影图像。

14. LIGHT

按遥控器上的任意键，LED 背光灯就会亮起并保持约 10 秒钟。在 10 秒钟内按任何其它键，窗口将关闭 LED 背光灯。

15. 梯形失真校正 / 箭头键 (◀/▶ 上, ▶/▼ 下)

手动校正因投影角度而产生的变形图像。

当屏显 (OSD) 菜单被激活时，#4、#15 和 #17 键可用作方向箭头来选择所需的菜单项和进行调整。

16. AUTO

自动为所显示的图像确定最佳图像计时。

17. ▶右

增大投影机音量。

当屏显 (OSD) 菜单被激活时，#4、#15 和 #17 键可用作方向箭头来选择所需的菜单项和进行调整。

18. SOURCE

显示信号源选择条。

19. SRS

启用或禁用 SRS 功能。

20. TEST

显示测试画面。

安装投影机

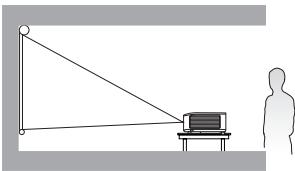
选择位置

投影机可按以下表示的四种安装配置方法进行安装。

您可以根据您的房间布局或个人喜好来决定使用哪种安装配置。要考虑屏幕的大小和位置、合适电源插座的位置，以及投影机和其余设备之间的位置和距离等因素。

1. 前：

选择此位置时，投影机位于屏幕的正前方。这是放置投影机最常用的方式，安装快速并具移动性。

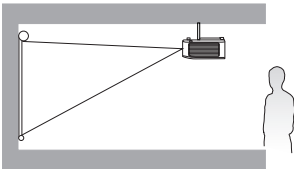


2. 倒挂正投：

选择此位置时，投影机悬挂于屏幕的正前方。

请向经销商购买 BenQ 投影机吊装套件，用以将投影机安装在天花板上。

* 打开投影机后设置**倒挂正投**。

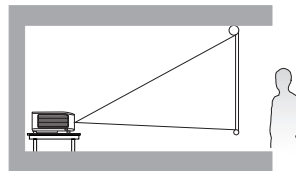


3. 后：

选择此位置时，投影机位于屏幕的正后方。

请注意，这时你需要一个专用的背投屏幕。

* 打开投影机后设置**后**。

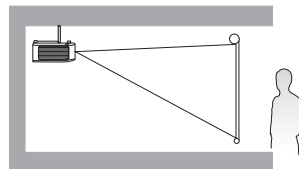


4. 倒挂背投：

选择此位置时，投影机悬挂于屏幕的正后方。

请注意，此安装位置需要一个专用背投屏幕和 BenQ 投影机吊装套件。

* 打开投影机后设置**倒挂背投**。



* 设置投影机位置：

1. 按投影机或遥控器上的 **MENU/EXIT**，然后按 **◀/▶** 直到选择系统设置菜单。
2. 按 **▲/▼** 选择投影机位置，然后按 **◀/▶** 直到选中正确位置。

获取首选的投影图像大小

投影机镜头至屏幕的距离、缩放设置和视频格式都会影响到投影图像的大小。

投影机应始终放置在水平平面（如平置于桌面上），并与屏幕垂直（呈 90° 直角）。这样可防止因投影角度（或投影到有角度的表面上）而产生的图像扭曲。如果投影机吊装在天花板上，则必须倒装。

当投影机距屏幕越远，投影图像则越大，垂直偏移也相应增大。

在确定屏幕和投影机位置时，需要考虑投影图像的大小和垂直偏移尺寸，这与投影距离成正比。

本投影机配有可移动镜头。详情请参见第 16 页的“投影镜头垂直移动”。有关镜头推至最顶端或最底端时所测量尺寸表中的垂直偏移值，可参阅第 14 和 15 页中的图示。

如何利用给定的屏幕尺寸来确定投影机位置

1. 确定屏幕的宽高比，16:9 或 4:3？
2. 请参见该表并在标有“屏幕尺寸”的左栏内找到屏幕尺寸最佳匹配值。使用该值，从此行往右查看，在标有“平均值”的栏内可找到与屏幕对应的平均距离。这就是投影距离。
3. 根据屏幕位置和可调节镜头的平移范围来确定投影机的准确高度。

< 实例 >

如果您使用的是 120 英寸，宽高比为 4:3 的屏幕，请参见“屏幕宽高比为 4:3，投影图像为 16:9”。平均投影距离为 3409 毫米。

如何利用给定的距离来确定建议的屏幕尺寸

当您购买投影机后，想要了解适合于您房间的屏幕尺寸时，可以采用此方法。

最大屏幕尺寸要根据您房间的可用空间来决定。

1. 确定屏幕的宽高比，16:9 或 4:3？
2. 测量投影机与您想要放置屏幕位置之间的距离。这就是投影距离。
3. 请参见该表，在标有“平均值”的屏幕栏内找到与您的尺寸最匹配的平均距离。确认您测量的距离是介于平均距离值两侧所列的最小和最大距离之间。
4. 从这行往左查看，找到该行所列相应的屏幕对角线尺寸。此值就是投影机在该投影距离的投影图像尺寸。

< 实例 >

如果您使用的是宽高比为 16:9 的屏幕，测量的投影距离为 4000 毫米，请参见“屏幕宽高比为 16:9，投影图像为 16:9”。“平均值”栏中最匹配的值为 4024 毫米。查看此行可以得知，您需要一个 130 英寸的屏幕。

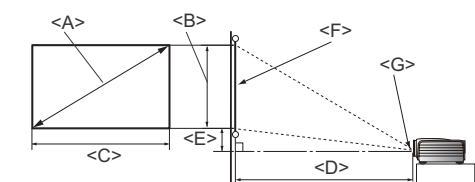
在第 14 页的“投影距离 <D> [毫米]”列中查看最小和最大投影距离值，然后可以得知 4000 毫米投影距离也适合 120 和 140 英寸的屏幕。可使用缩放控制对投影机进行调整，使其在此投影距离下显示于这些不同尺寸的屏幕上。请注意不同的屏幕有不同的垂直偏移值。

如果您将投影机置于不同的位置（相较于建议值），您必须将其向下或向上倾斜以将图像置于屏幕的中央。在这些情况下，某些图像将出现变形。请使用梯形失真校正功能校正变形的图像。详情请参见第 30 页的“校正图像变形”。

投影尺寸

16:9 标准比例屏幕的安装

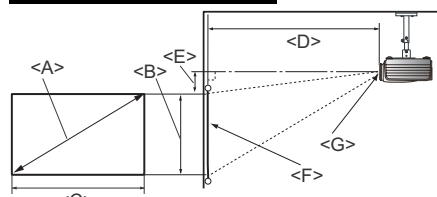
桌上安装



<F> : 屏幕

<G> : 镜头中心

倒挂安装



<F> : 屏幕

<G> : 镜头中心

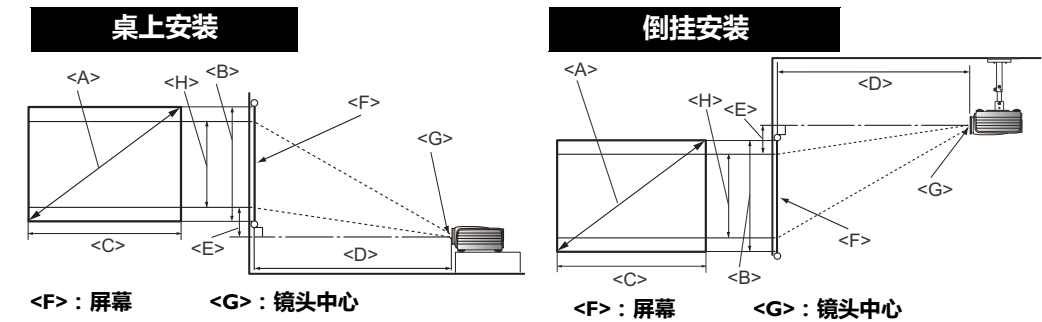
■ 屏幕宽高比为 16:9，投影图像为 16:9

屏幕尺寸			投影距离 <D> [毫米]			最低 / 最高镜头位置 <E> [毫米]
对角线测量 <A> [英寸 (毫米)]	高度 [毫米]	宽度 <C> [毫米]	最小投影距离 (最大缩放)	平均值	最大投影距离 (最小缩放)	
42 (1067)	523	930	1000	1300	1600	26
50 (1270)	623	1107	1190	1548	1905	31
60 (1524)	747	1328	1429	1857	2286	37
70 (1778)	872	1550	1667	2167	2667	44
80 (2032)	996	1771	1905	2476	3048	50
84 (2134)	1046	1860	2000	2600	3200	52
90 (2286)	1121	1992	2143	2786	3429	56
100 (2540)	1245	2214	2381	3095	3810	62
110 (2794)	1370	2435	2619	3405	4190	68
120 (3048)	1494	2657	2857	3714	4571	75
130 (3302)	1619	2878	3095	4024	4952	81
140 (3556)	1743	3099	3333	4333	5333	87
150 (3810)	1868	3321	3571	4643	5714	93
160 (4064)	1992	3542	3810	4952	6095	100
170 (4318)	2117	3763	4048	5262	6476	106
180 (4572)	2241	3985	4286	5571	6857	112
190 (4826)	2366	4206	4524	5881	7238	118
200 (5080)	2491	4428	4762	6190	7619	125
250 (6350)	3113	5535	5952	7738	9524	156

☞ 以上数字是近似值，可能与实际测量结果稍有差异。仅列出建议的屏幕尺寸。如果您的屏幕尺寸未列在上表中，请联系经销商以获取帮助。

4:3 标准比例屏幕的安装

下列图示和表格提供已有 4:3 宽高比屏幕或准备购买 4:3 宽高比屏幕来观看 16:9 宽高比投影图像的用户参考。



■ 屏幕宽高比为 4:3，投影图像为 16:9

屏幕尺寸			投影距离 <D> [毫米]			最低 / 最高 镜头位置 <E> [毫米]	图像高度 <H> [毫米]
对角线测量 <A> [英寸 (毫米)]	高度 [毫米]	宽度 <C> [毫米]	最小投影 距离 (最 大缩放)	平均值	最大投影 距离 (最 小缩放)		
50 (1270)	762	1016	1093	1421	1748	29	572
60 (1524)	914	1219	1311	1705	2098	34	686
70 (1778)	1067	1422	1530	1989	2448	40	800
80 (2032)	1219	1626	1748	2273	2797	46	914
90 (2286)	1372	1829	1967	2557	3147	51	1029
100 (2540)	1524	2032	2185	2841	3497	57	1143
110 (2794)	1676	2235	2404	3125	3846	63	1257
120 (3048)	1829	2438	2623	3409	4196	69	1372
130 (3302)	1981	2642	2841	3693	4546	74	1486
140 (3556)	2134	2845	3060	3977	4895	80	1600
150 (3810)	2286	3048	3278	4262	5245	86	1715
160 (4064)	2438	3251	3497	4546	5595	91	1829
170 (4318)	2591	3454	3715	4830	5944	97	1943
180 (4572)	2743	3658	3934	5114	6294	103	2057
190 (4826)	2896	3861	4152	5398	6644	109	2172
200 (5080)	3048	4064	4371	5682	6993	114	2286
230 (5842)	3505	4674	5026	6534	8042	131	2629

☞ 以上数字是近似值，可能与实际测量结果稍有差异。仅列出建议的屏幕尺寸。如果您的屏幕尺寸未列在上表中，请联系经销商以获取帮助。

投影镜头垂直移动

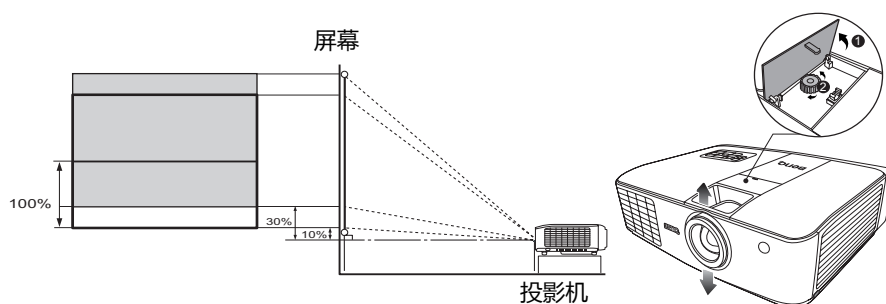
镜头垂直移动控制使投影机的安装更加灵活。它可让投影机定位在略高或略低于投影机图像最高水平的位置。

镜头移动（偏移）以投影图像高度的百分比来表示。它是距投影图像的垂直中心的偏移量。您可以根据所需图像位置，通过控制杆在允许的范围内往上或往下方向移动投影镜头。

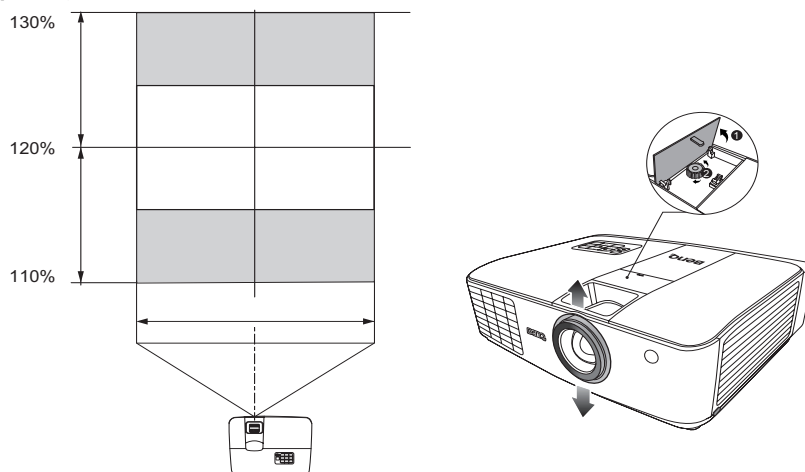
使用镜头平移杆：

1. 逆时针旋转控制杆，使其松开。
2. 移动控制杆，调整投影图像的位置。
3. 顺时针旋转控制杆，将其锁紧。

• 屏幕位置固定时



• 投影机位置固定时



- 请勿过度拧紧控制杆。
- 镜头移动调节不会影响图像质量。偶尔可能会出现图像失真，详情请参见第 30 页的“调节投影图像”。

连接各种视频设备

您可将投影机连接到任何类型的视频设备，如 VCR、DVD 播放机、蓝光播放机、数码调谐器、有线电视或卫星盒、视频游戏控制台或数码相机。您也可将其连接到台式或笔记本电脑或 Apple Macintosh 系统。您只需使用上述连接方法之一将投影机连接到信号源设备，但每种方法的视频质量不同。选择哪种方式取决于投影机与视频源设备上是否都有下列相匹配的端子：

端子名称	端子外观	参考	图像质量
HDMI		第 18 页的 “连接 HDMI 设备”	● 最佳
分量视频		第 19 页的 “连接分量视频设备”	● 较佳
S- 视频		第 19 页的 “连接 S- 视频或视频设备”	● 佳
视频		第 19 页的 “连接 S- 视频或视频设备”	○ 正常
PC (D-SUB)		第 20 页的 “连接电脑”	● 较佳

准备

当连接信号源至投影机时，须确认：

- 1. 进行任何连接前关闭所有设备。
- 2. 为每个信号来源使用正确的信号电缆。
- 3. 确保所有线缆牢固连接到设备插口。

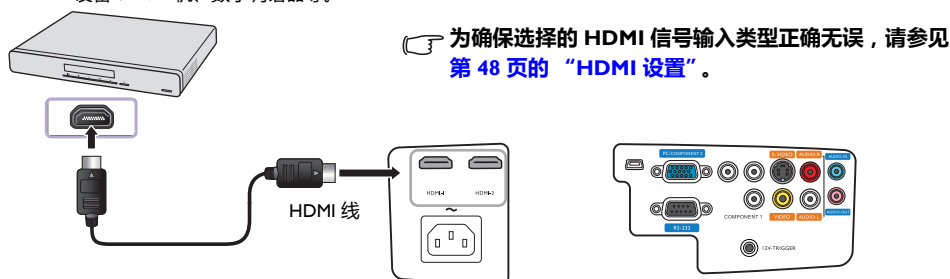
 请注意，下列连接图例中的线缆可能并非全部随本投影机配送（详情请参见第 6 页的 “物品清单”）。多数电缆可从电器商店购得。

连接 HDMI 设备

- 用 HDMI 线缆将 HDMI 设备连接到投影机

HDMI（高清晰度多媒体接口）支持通过一条电缆在诸如 DTV 调谐器、DVD 播放机、蓝光播放机等兼容设备与显示器之间传输未压缩的视频数据。它能够提供纯数码视听体验。当连接投影机和 HDMI 设备时，您需要使用一条 HDMI 线。

HDMI 设备：DVD 机、数字调谐器等。



- 将 HDMI 设备无线连接到投影机

您还可以在投影机与 HDMI 设备之间建立无线连接。由于您的投影机配备了内置 HDMI 接收器，当您把原装无线 HDMI 传输器插入 HDMI 设备后，投影机就会显示来自于已连接 HDMI 信号源的内容。详情请参见第 21 页的“使用无线传输器”。

为防止信号干扰投影图像，当使用本投影机时，请确认在 3 米内没有其它支持 5GHz 无线信号的设备，如接入点 / 路由器、无线网卡 / 加密锁、5.8GHz 无线鼠标、5.8GHz 数字电话、部分 Wimax 产品、部分 Autopass 卡或带 802.11AC Wi-Fi 的产品。

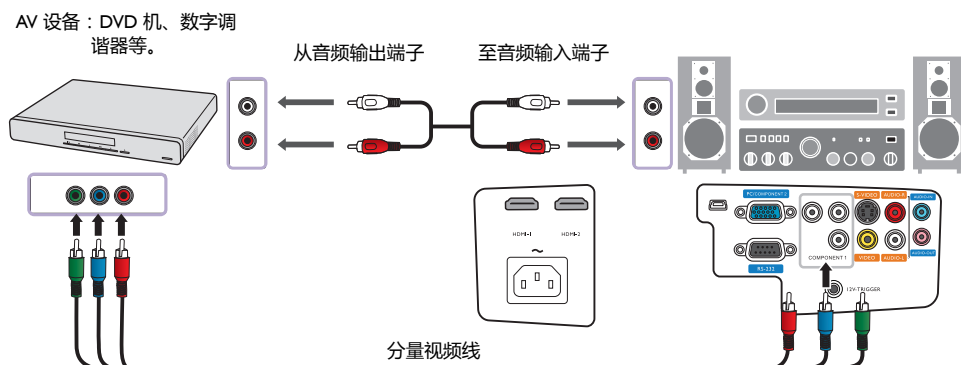
由于在 5GHz 频带工作的无线 / 辐射设备有不同的电源（如工业路由器或家庭数字电话等），这可能会影响投影的图像，建议离投影机的距离可超过 3 米。

HDMI 设备：DVD 机、数字调谐器等。



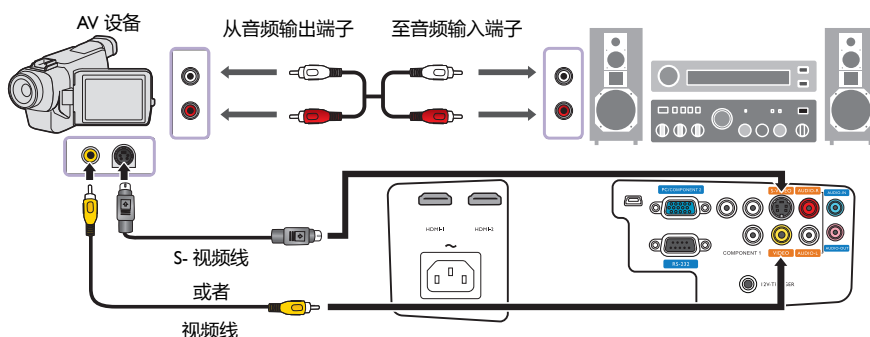
连接分量视频设备

请务必将线缆连接到相同颜色的端子。RCA 类型的分量视频插口用于连接视频输出设备。您还需要连接另一条音频线到合适的音频放大器。



连接 S- 视频或视频设备

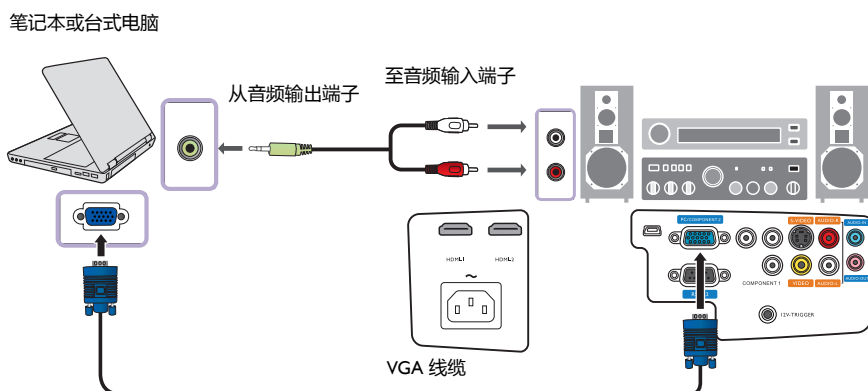
在同一个设备中，您只需要连接 S- 视频或复合视频线，切勿同时连接这两条线缆。您还需要连接另一条音频线到合适的音频放大器。



- 如果您已在投影机和视频源设备之间进行了分量视频连接，则无需再用 S- 视频或复合视频连接方式连接到此设备，因为这是不必要的且图像质量较差的第二种连接方式。如果视频信号源设备未配备分量视频和 S- 视频（如某些模拟摄像机），您只需通过复合视频连接方法进行连接。
- 在投影机打开并选择正确的视频源后，如果所选的视频图像未显示，请检查视频源是否已打开且正确运行。还需检查信号电缆是否已正确连接。

连接电脑

用 VGA 线缆将投影机连接到电脑。



许多笔记本在连接到投影机时并未打开其外接视频端口。通常，组合键如 [FN] + [F3] 或 CRT/LCD 键可打开 / 关闭外接显示器。在笔记本电脑上找到标示 CRT/LCD 的功能键或带显示器符号的功能键。然后同时按下 [FN] 和标示的功能键。有关笔记本电脑的组合键信息，请参见笔记本电脑的说明文件。

使用无线传输器

产品规格

无线传输器规格	
主机接口	HDMI type A x1 适用于来自 HDMI 播放器设备的输入信号
按钮	Rx (按住超过 3 秒) 有总计 1 个按钮进行注册
工作电压	对于 micro USB 为 5V+/- 5%
功耗	3 W (最大) @1080p/59Hz (5V/0.6A) 2.4 W (最大) @720p/60Hz (5V/0.48A)
上行 / 下行链接数据速率	下行链接通道用于数据和控制最高达 1 Mbps 上行链接通道用于数据和控制最高达 100 Kbps
无线工作范围	0~8m 非视距 (无墙) 室内。传输质量根据系统主板和周围环境而有所不同。

用于您产品型号的 BenQ 无线传输器可与这些 HDMI 设备完美配合：

型号	信号源
1	PS3 播放器 (游戏机)
2	Philips-BDP3100 (BD 播放器)
3	带 ASUS 电视卡 ENGTS250 的台式电脑
4	带 ASUS 电视卡 EMGTS450 的台式电脑
5	Sony BDP-S360 (BD 播放器)
6	LG BD 350 (BD 播放器)

 在撰写本手册时，BenQ 已对上述设备进行过测试。如果使用的 HDMI 设备不在本无线传输器兼容性列表中，可能无法正常工作。

支持的无线 HDMI 输入时序

• 支持的视频输入时序

时序	分辨率	垂直频率 (Hz)	水平频率 (kHz)	点时钟频率 (MHz)
480p	720x480	59.94	31.47	27
480p	720x480	60	31.5	27.027
576p	720x576	50	31.25	27
720/50p	1280x720	50	37.5	74.25
720/59	1280x720	59.94	44.955	74.175
720/60p	1280x720	60	45	74.25
1080/29.97p	1920x1080	29.97	16.858	37.063
1080/30p	1920x1080	30	33.75	74.25
1080/50i	1920x1080	50	28.13	74.25
1080/59i	1920x1080	59.94	33.716	74.175
1080/60i	1920x1080	60	33.75	74.25
1080/50p	1920x1080	50	56.25	148.5

1080/59p	1920x1080	59.94	67.432	148.35
1080/60p	1920x1080	60	67.5	148.5
1080/24p*	1920x1080	24	27	74.25

 * 支持 Frame Packing 格式的 3D 信号时序。

- 支持的 PC 输入时序

分辨率	模式	刷新率 (Hz)	水平频率 (kHz)	时钟 (MHz)
640 x 480	VGA_60	59.94	31.469	25.175
	VGA_72	72.809	37.861	31.5
800 x 600	SVGA_60	60.317	37.879	40
	SVGA_72	72.188	48.077	50
1024 x 768	XGA_60	60.004	48.363	65
	XGA_70	70.069	56.476	75
1366 x 768	60	60	47.7	85.5
1280 x 768	1280 x 768_60	59.87	47.776	79.5
1280 x 1024	SXGA_60	60.02	63.981	108
1360 x 768	1360 x 768_60	60.015	47.712	85.5

电源指示灯

状态	LED
步骤 1 : 电源开	无
步骤 2 : 注册	慢闪
步骤 3 : 链接	慢闪
步骤 4 : 已连接	无
步骤 5 : 播放视频	长亮

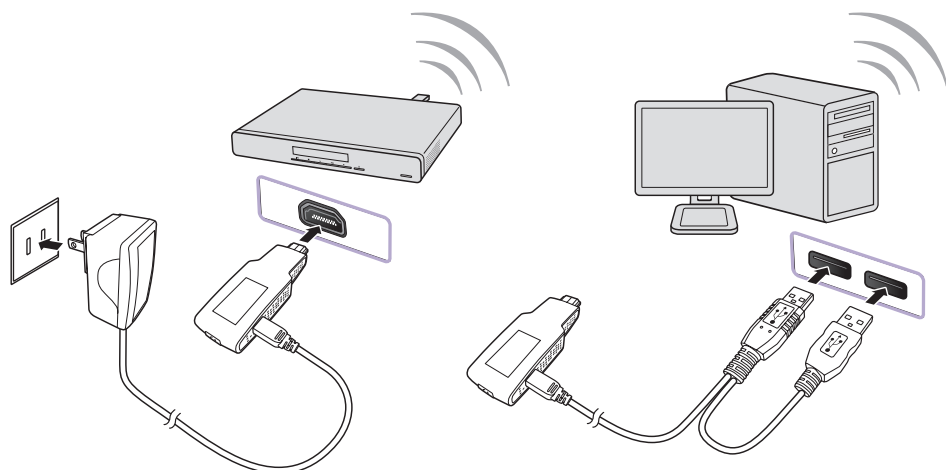
信息和含义

信息	含义
Linking	如果之前已在投影机和 HDMI 设备之间建立了无线网络，当电源打开后，将显示此信息以通知网络正进行连接。
Wireless off	搜索三分钟后通知无线网络失败。
Connecting to BenQ Tx	通知与 HDMI 设备连接成功。
Connected to BenQ Tx, please check video source	通知没有来自 HDMI 设备的信号。

无线传输器同步

工厂默认配置将对您的 HDMI 信号源设备与本投影机进行配对。如果连接失败，请按以下程序设置配对。

1. 将无线传输器连接到 HDMI 信号原设备。（例如蓝光、DVD 播放器、AV-R 播放器、机顶盒或游戏机）

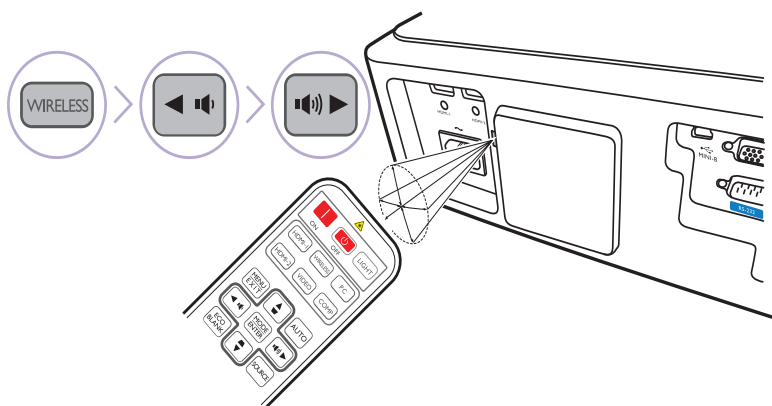


2. 打开投影机。
3. 显示信号源选择条中的**无线**。
4. 按投影机或遥控器上的 **MENU/EXIT**，然后选择**系统设置**菜单。
5. 将**无线同步**设置为**打开**。

 当无线同步为打开时，投影机将不会对来自投影机或遥控器的任何按键命令作出反应，但电源 [On] 和电源 [Off] 键除外。如果您意外启动此功能，请重启投影机以保存设置。

6. 按以下顺序按下遥控器上的按钮：

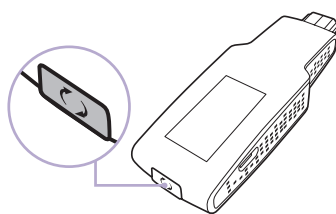
 (3 ~ 6 秒钟) >  > .



 请按着遥控器指向投影机后面的红外线传感器。

7. 当显示 **Select Video Source** 菜单时，选择 **Settings**。
8. 在 **Settings** 菜单中，选择 **Add New Video Source**。

9. 当显示 “**Please Press Registration Button on Transmitter**” 信息时，按无线传输器上的按钮。



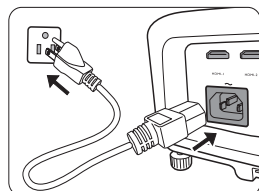
10. 当显示 “**Adding BENQ Tx**” 信息时，选择 **OK**。
11. 当 “**Adding BENQ Tx**” 信息消失后，同步功能已成功完成。
12. 重启投影机以重置设置。

使用投影机

准备

1. 将所有连接的设备插上电源线并打开电源。
2. 如果还未插接电源线，请将配套电源线插入投影机后面的交流电源插口。
3. 将电源线插入墙上插座并打开电源开关。

⚠ 请仅使用随设备提供的原装附件（如电源线）以避免诸如电击和火灾等可能的危险。



打开投影机

请按以下步骤操作：

1. 通电后，请确认电源指示灯亮橙色灯。
2. 长按投影机上的**电源**（）或遥控器上的 打开投影机。灯泡点亮后，将听到**开机提示音**。投影机开机时，POWER（电源指示灯）会先闪绿灯，然后常亮绿灯。
 如要关闭提示音，详细信息请参见第 36 页的“关闭开 / 关机提示音”。
3. 投影机预热时，风扇将启动，屏幕上会显示启动图像数秒钟。
 投影机预热时对其他命令不会作出响应。
4. 如果出现输入密码提示，请按箭头键输入六位数密码。详情请参见第 28 页的“使用密码功能”。
5. 投影机在识别输入信号源前，屏幕上将显示“正在搜索信号源...”。此信息将在屏幕上保持，直至检测到有效信号。详情请参见第 26 页的“选择输入信号源”。
6. 如果输入信号源的行频超出投影机的范围，屏幕上将显示“无信号”信息。此信息将一直显示在屏幕上，直到您更换至合适的输入信号源。

选择输入信号源

投影机可同时连接到多个设备。当投影机打开时，它将重新连接上一次关闭投影机时的输入信号来源。

选择视频信号源：

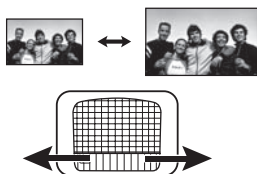
- 使用遥控器或投影机
 1. 按投影机或遥控器上的 **SOURCE**。显示信号源选择栏。
 2. 重复按 **▲/▼** 直到选中所需信号，然后按 **MODE/ENTER**。
- 使用屏显菜单
 1. 按 **MENU/EXIT**，然后按 **◀/▶** 直到选中**系统设置**菜单。
 2. 按 **▼** 选择**输入信号源**，然后按 **MODE/ENTER**。显示信号源选择栏。
 3. 重复按 **▲/▼** 直到选中所需信号，然后按 **MODE/ENTER**。

检测到信号源后，所选信号源信息将在屏幕上显示数秒钟。如果投影机连接了多个设备，您可以再次返回信号源选择栏搜索其他信号。

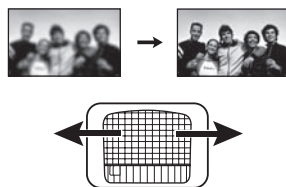
您也可以重命名信号源：

1. 按 **MENU/EXIT**，然后按 **◀/▶** 直到选中**系统设置**菜单。
 2. 按 **▼** 选择**信号源重命名**，然后按 **MODE/ENTER**。将显示**信号源重命名**页面。
 3. 按 **▲/▼/◀/▶** 直到选中所需字符，然后按 **MODE/ENTER**。
- 如果希望投影机自动搜索信号，请选择**系统设置 > 自动搜索信号源**菜单中的**打开**。微调图像大小和清晰度。

1. 使用镜头缩放圈将投影图像调节为需要的尺寸。



2. 旋转调焦圈以使图像聚焦。



注：自动搜索有效输入信号源时，投影机将按信号源选择条显示的从上到下的顺序循环搜索可用信号。

使用菜单

本投影机配备多语种屏显（OSD）菜单功能，用于进行各种调节和设置。

以下是屏显菜单的概述。



要使用屏显菜单，请将屏显菜单设置为您熟悉的语言。

1. 按投影机或遥控器上的 **MENU/EXIT** 键打开屏显菜单。
3. 按 **▼** 选择语言，再按 **◀/▶** 选择语言。



2. 用 **◀/▶** 选中系统设置菜单。



4. 按投影机或遥控器上的 **MENU/EXIT** 两次 * 可退出并保存设置。

* 第一次按将返回主菜单，第二次按可关闭屏显 OSD 菜单。

投影机安全

使用安全锁

投影机应安装在安全的地方以防被盗。否则，请购买 Kensington 等防盗锁，以保证投影机的安全。投影机有一个 Kensington 防盗锁孔。有关详情，请参见第 9 页的 20 项。

Kensington 安全锁通常为锁匙配套。有关使用方法，请参见安全锁文件。

使用密码功能

出于安全目的和防止他人擅自使用，本投影机包括了一个设置密码安全的选项。密码可通过屏显（OSD）菜单设置。一旦设置密码并选择此功能，投影机即受密码保护。不知道正确密码的用户无法使用投影机。

⚠ 如果激活密码功能之后，又时常忘记密码会很方便。如有必要，可打印本手册，并在手册中写下使用的密码，将手册妥善保管，以便日后参考。

设置密码

📖 一旦设置并激活密码，每次启动投影机时均需输入正确密码，否则投影机将无法使用。

1. 按投影机或摇控器上的 **MENU/EXIT**，然后按 **◀/▶** 直到选择 **高级设置菜单**。
2. 按 **▼** 选择 **密码**，然后按 **MODE/ENTER**。将显示 **密码** 页面。
3. 选择 **更改密码**，然后按 **MODE/ENTER**。将显示 **输入密码** 页面。
4. 如右图所示，四个箭头键（**▲**、**▶**、**▼**、**◀**）分别代表 4 个数字（1、2、3、4）。根据您希望设置的密码，按遥控器或投影机上的箭头键输入六位数密码。
再次输入密码以确认新密码。
密码设置完毕后，屏显菜单将返回 **密码** 页面。



重要事项：输入的数字将在屏幕中显示为星号。预先或在密码输入后即在本手册中写下您选择的密码，以备日后忘记时查看。

密码：_____

5. 选择 **电源锁定**，然后按 **◀/▶** 选择 **打开**。
6. 确认当前密码。
7. 要退出 OSD 菜单，按 **MENU/EXIT**。

如果您忘记密码

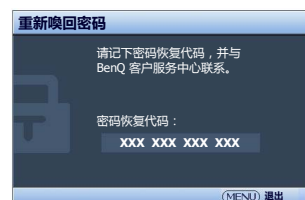
如果激活密码功能，则每次打开投影机时都需要输入六位数密码。如果密码输入错误，密码错误信息将显示三秒钟，如右图所示，然后显示 **输入密码** 页面。您可重试输入另一个六位数密码，或者如果您未在此手册中记录密码，且完全忘了密码，可使用密码恢复程序。详情请参见第 29 页的“[进入密码恢复程序](#)”。



如果您连续输入 5 次错误密码，投影机将立即自动关闭。

进入密码恢复程序

1. 确认屏幕上显示**输入密码**页面。长按投影机或遥控器上的 **AUTO** 3 秒钟。投影机将在屏幕上显示编码数字。
 右侧图解中出现的“XXXX”数字取决于不同的型号。
2. 写下该数字然后关闭投影机。
3. 请向本地的 BenQ 服务中心寻求帮助，对该数字进行解码。您可能需要提供购机证明，以确认您是投影机的授权用户。



更改密码

1. 按投影机或遥控器上的 **MENU/EXIT**，然后按 **◀/▶** 直到选择**高级设置**菜单。
2. 按 **▲/▼** 选择**密码**，然后按 **MODE/ENTER**。将显示**密码**页面。
3. 选择**更改密码**，然后按 **MODE/ENTER**。将显示**输入当前密码**页面。
4. 输入旧密码。
 - 如果密码正确，将显示**输入新密码**信息。
 - 如果密码不正确，将会显示密码错误的信息三秒钟，然后显示**输入当前密码**让您重新输入。您可以按 **MENU/EXIT** 取消修改或尝试其它密码。
5. 输入新密码。

重要事项：输入的数字将在屏幕中显示为星号。预先或在密码输入后即在本手册中写下您选择的密码，以备日后忘记时查看。

密码： _ _ _ _ _
请将此手册妥善保存。
6. 再次输入密码以确认新密码。
7. 您已经为投影机成功指定了新密码。下次开启投影机时请记得输入新密码。
8. 要退出 OSD 菜单，按 **MENU/EXIT**。

禁用密码功能

要禁用密码保护功能，请返回**高级设置 > 密码**菜单。选择**电源锁定**，然后按 **◀/▶** 选择**关闭**。将显示**输入当前密码**信息。输入当前密码。

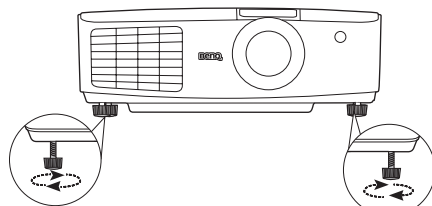
- 如果密码正确，屏显菜单将返回到**密码**页面，并在**电源锁定**行中显示**关闭**。您在下次开启投影机时就不必输入密码了。
- 如果密码不正确，将会显示密码错误的信息三秒钟，然后显示**输入当前密码**让您重新输入。您可以按 **MENU/EXIT** 取消修改或尝试其它密码。

注意，尽管密码功能被禁用，但您仍应保存好旧密码，以备需要重新激活密码功能时输入旧密码。

调节投影图像

调节投影角度

在投影机的底部有四个调节支脚。必要时，这些调节支脚可以用来调节投影角度。往内或往外旋转调节支脚，以瞄准并对齐投影角度。



☞ 如果屏幕与投影机不垂直，投影图像会变成梯形失真。要校正此问题，详情请参见第 30 页的“校正图像变形”。

校正图像变形

当投影机与屏幕不垂直时，会造成梯形失真，投影图像显示为以下两种形式的梯形：

- 两个平行面（左和右，或上和下）但稍宽一边比较明显。
- 两边不平行。

要校正图像形状，可执行以下步骤。

1. 调整投影角度。将投影机移动到屏幕中心位置的正前方，镜头中心与屏幕保持水平。
2. 如果图像仍失真，或者无法将投影机放置在上述位置，则需要对图像进行手动校正。
 - 使用遥控器或投影机
 - i. 按遥控器或投影机上的其中一个箭头键 / 梯形失真矫正键（上 ▲/▼、下 ▼/▲）显示**梯形失真矫正**页面。
 - ii. 进一步操作见下面的第 iii 步骤。
 - 使用屏显菜单
 - i. 按 **MENU/EXIT**，然后按 ◀/▶ 直到选中**显示**菜单。
 - ii. 按 ▼ 选择**梯形失真矫正**，然后按 **MODE/ENTER**。将显示校正页面。
 - iii. 按梯形失真校正图标与投影图像形状相反的按键。继续按该键或按其它键直到您对图像形状满意为止。
按该键时页面下方的值会随之改变。当重复按该按钮使值达到最大或最小时，图像形状将停止改变。您将无法再朝此方向改变图像。



使用预设和用户模式

选择预设模式

投影机预设了数个图像模式，因此您可选择一個适合您的操作环境和输入信号源图像类型的模式。

选择适合您需要的预设模式：

1. 按 **MENU/EXIT**，然后按 **◀/▶** 直到选中**图像 -- 基本菜单**。
2. 按 **▼** 选择**预设模式**。
3. 按 **◀/▶** 直到选中所需模式。

这些模式包含各种预设值，适用于各种投影目的，如下所示：

- **影院**：色彩饱和度 and 对比度平衡良好，但亮度低，最适合在全暗的环境中观赏电影（如同置身于电影院中）。
- **动态**：最大化投影图像的亮度。此模式适用于需超强亮度的环境，如在照明较强的室内使用投影机。
- **标准**：比影院模式稍亮，适用于有微亮灯光的房间。
- **3D**：观看 3D 内容时，它可调出 3D 效果。
 仅当启用 3D 功能时此模式才可用。
- **用户 1/ 用户 2/ 用户 3**：恢复自定义设置。详情请参见第 31 页的“设置用户 1/ 用户 2/ 用户 3 模式”。

对选中图像模式进行微调

可通过**图像 -- 基本菜单**中的可用项目对预定义图像模式设置进行修改。

对图像模式进行微调：

1. 按 **MENU/EXIT**，然后按 **◀/▶** 直到选中**图像 -- 基本菜单**。
2. 按 **▼** 选择要调整的项目，然后按 **◀/▶** 设置为所需值。您的选择将自动保存在投影机中，并与该输入信号源相关联。
详情请参阅第 32 页的“图像质量微调”和第 34 页的“高级画质控制”。

每次修改图像模式时，投影机也会修改对该输入所对应的该图像模式上次进行的设置。如果更改了输入信号源，将会恢复该输入和分辨率对应的最近一次使用的图像模式和设置。

设置用户 1/ 用户 2/ 用户 3 模式

如果当前可用图像模式并不适合您的需求，还有三种用户自定义的模式可用。您可以使用其中一种图像模式（选中的用户模式除外）作为起始点并自定义该设置。

1. 在**图像 -- 基本菜单**中，选择**预设模式**，然后按 **◀/▶** 选择**用户 1、用户 2 或用户 3 模式**。
2. 按 **▼** 选择**用户模式管理**。

 只有当选择了预设模式子菜单项中的用户 1、用户 2 或用户 3 模式时才能使用此功能。

3. 按 **MODE/ENTER** 显示**用户模式管理**页面。
4. 按 **▼** 选择**参考模式**，然后按 **MODE/ENTER**。
5. 按 **▼** 选择最接近您需要的图像模式，然后按 **MODE/ENTER** 和 **MENU/EXIT** 回到**用户模式管理**页面。
6. 要重命名**用户 1、用户 2 或用户 3 模式**，按 **▼** 选择**重命名用户模式**，然后按 **MODE/ENTER**。将显示**重命名用户模式**页面。

7. 按 ▲/▼/◀/▶ 直到选中所需字符，然后按 **MODE/ENTER**。
8. 完成后，按 **MENU/EXIT** 可回到主菜单。
9. 按 ▼ 选择要进行更改的子菜单项，并使用 ◀/▶ 来调整数值。详情请参阅第 32 页的“图像质量微调”和第 34 页的“高级画质控制”。
10. 所有设置完成后，按 **MENU/EXIT** 保存并退出设置。

恢复图像模式

您在**图像 -- 基本**菜单中进行的所有调整均可通过按下**复位**恢复为默认出厂设置

将图像模式恢复为出厂预设值：

1. 在**图像 -- 基本**菜单中，选择**预设模式**，然后按 ◀/▶ 选择要恢复的图像模式（包括**用户 1**、**用户 2**或**用户 3**）。
2. 按 ▼ 选择**复位图像设置**，然后按 **MODE/ENTER**。将显示确认信息。
3. 按 ◀/▶ 选择**复位**，然后按 **MODE/ENTER**。图像模式将恢复为出厂预设值。
4. 如果要恢复其他图像模式，请重复步骤 1-3。

☞ 请勿将此处的复位图像设置功能与高级设置菜单中的复位所有设置相混淆。复位所有设置功能可将整个系统的大多数设置恢复为出厂预设值。详情请参见第 48 页的“复位所有设置”。

图像质量微调

无论您选择了何种图像模式，均可对设置进行微调，以适应各种演示的需要。退出 OSD 菜单时，这些调整将保存到您当时所在的预设模式中。

调整亮度

选择**图像 -- 基本**菜单中的**亮度**，按投影机或遥控器上的 ◀/▶ 调整其值。

设置值越高，图像越明亮。设置值越低，图像越暗。调节此控制器可使图像的黑色区域显示为黑色，从而可以看到暗区的细节。



调整对比度

选择**图像 -- 基本**菜单中的**对比度**，按投影机或遥控器上的 ◀/▶ 调整其值。

设置值越高，对比度就越大。在之前调整**亮度**后，使用此功能来设置峰值白色水平以匹配您选择的输入信号和观看环境。



调整色彩

选择**图像 -- 基本**菜单中的**色彩**，按投影机或遥控器上的 ◀/▶ 调整其值。

较低的设置产生饱和度较少的色彩；设置到最低值将产生黑白图像。如果设置过高，图像上的色彩将太强，会使图像不真实。

调整色调

选择**图像 -- 基本**菜单中的**色调**，按投影机或遥控器上的 ◀/▶ 调整其值。

设置值越高，图像越趋于红色调。设置值越低，图像越趋于绿色调。

调整清晰度

选择**图像 -- 基本**菜单中的**清晰度**，按投影机或遥控器上的 ◀/▶ 调整其值。

设置值越高，图像越清晰。设置值越低，图像越柔和。



也可按遥控器上的 **BRIGHTNESS**、**COLOR**、**CONTRAST**、**SHARP** 和 **TINT** 显示调节条进入**亮度**、**色彩**、**对比度**、**清晰度**和**色调**功能，然后可按 ◀/▶ 来调整其值。

调整肤色

此功能能够调整精确的颜色参数，产生自然的肤色和出色的色彩饱和度。

选择**图像 -- 基本**菜单中的**肤色**，按投影机或遥控器上的 ◀/▶ 调整其值。

设置值越高，图像中的肤色越趋于红色调。设置值越低，图像中的肤色越趋于绿色调。

选择色温*

选择**图像 -- 基本**菜单中的**色温**，或按遥控器上的 **COLOR TEMP**，然后按投影机或遥控器上的 ◀/▶ 选择所需设置。

有多种色温设置可用。

1. **灯泡（自然）**：灯泡的原始色温下亮度最高。此设置适用于需要高亮度的环境，如在照明充足的室内投影图像。
2. **暖色**：让图像呈现微红的白色调。
3. **正常**：保持正常的白色调。
4. **冷色**：让图像呈现泛蓝的白色调。

* 关于色温：

为实现不同的用途，许多不同的阴影被视为“白色”。显现白色的一个常见方法是“色温”。色温低的白色呈红白色。色温高的白色则看起来偏蓝。

高级画质控制

图像 -- 基本 > 高级 ... 和**显示**菜单中有更多高级功能，您可根据需要进行调节。要保存设置，只需按下 **MENU/EXIT** 退出屏显菜单即可。

设置黑电平

选择**图像 -- 基本 > 高级 ...** 菜单中的**黑电平**，按投影机或遥控器上的 **◀/▶** 选择 **0 IRE** 或 **7.5 IRE**。

灰度级视频信号是以 IRE 为单位进行测量的。在某些使用 NTSC TV 标准的地区，灰度级是从 7.5 IRE（黑色）到 100 IRE（白色）进行测量的；然而，在某些使用 PAL 设备或日本 NTSC 标准的地区，灰度级是从 0 IRE（黑色）到 100 IRE（白色）进行测量的。建议您检查输入信号源是 0 IRE 还是 7.5 IRE，然后再作相应的选择。

控制图像清晰度

投影图像可能有静电干扰，或是噪点较多的现象。

要获得较好的图像清晰度：

1. 选择**图像 -- 基本 > 高级 ...** 菜单中的**清晰度控制**，然后按投影机或遥控器上的 **MODE/ENTER** 显示**清晰度控制**页面。
2. 按 **▲/▼** 选择要调整的项目，然后按 **◀/▶** 设置为所需值。
 - **降噪**：降低不同媒体播放器产生的电气设置图像噪点。设置越高，图像噪点就越低。
 - **细部增强**：图像锐化。设置越高，图像细节越清晰。

设置首选色温

设置首选色温：

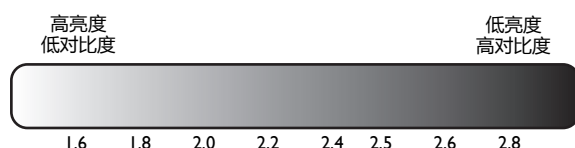
1. 选择**图像 -- 基本**菜单中的**色温**，或按遥控器上的 **COLOR TEMP**，或按投影机或遥控器上的**灯泡（自然）、暖色、正常或冷色**。
2. 选择**图像 -- 基本 > 高级 ...** 中的**色温微调** 菜单并按 **MODE/ENTER** 或按遥控器上的 **FINE TUNE**。将显示**色温微调**页面。
3. 按 **▲/▼** 选择要修改的项目，然后按 **◀/▶** 调整其值。
 - **红色增益 / 绿色增益 / 蓝色增益**：调节红、绿和蓝色的对比度。
 - **红色偏移 / 绿色偏移 / 蓝色偏移**：调节红、绿和蓝色的亮度。
4. 要保存和退出设置，按 **MENU/EXIT**。

选择灰度系数设置

选择**图像 -- 基本 > 高级 ...** 菜单中的**灰度系数选择**，按投影机或遥控器上的 ◀/▶ 选择所需设置。

灰度系数是指输入信号源与图像亮度之间的关系。

- 灰度系数 1.6/1.8/2.0/BenQ
根据需要选择这些值。
- 灰度系数 2.2
增强图像的平均亮度。最适合有照明的环境、会议室或家庭活动室。
- 灰度系数 2.4/2.5
最适合在较暗的环境中欣赏电影。
- 灰度系数 2.6/2.8
适合观赏黑暗场景较多的电影。



调整 Brilliant Color

选择**图像 > 高级 ...** 菜单中的 **Brilliant Color**，按投影机或遥控器上的 ◀/▶ 选择**打开**。

此功能利用色彩处理新算法和系统级增强，在提高亮度的同时，使图像更加逼真，颜色更加鲜明。当设置为**关闭**时，**Brilliant Color** 被禁用。

色彩管理

在多数安装情况下，无需使用色彩管理，例如教室、会议室或有照明的休息室、或通过窗户引入自然光的房间。

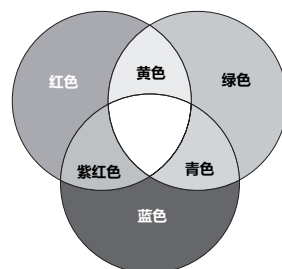
只有在需要调节照明度的永久安装情况下，才需考虑使用色彩管理，例如长台会议室、阶梯教室或家庭影院。色彩管理提供色彩微调功能，按您的需求更精确地再现色彩。

只有在控制得当且可再现的观看条件下才能实现正确的色彩管理。您需要使用比色计（色光计）并提供一组适当的源图像来进行色彩再现。投影机不配备这些工具，但投影机经销商应能提供适当指导或有经验的专业安装人员。

色彩管理有六种（RGBCMY）色彩可调节为您喜爱的色彩。选择了一种色彩时，您可根据喜好对其颜色范围和饱和度单独进行调节。

调整并保存设置：

1. 在**图像 -- 基本 > 高级 ...** 菜单中，选中**色彩管理**，然后按 **MODE/ENTER**。将显示**色彩管理**页面。
2. 选中原色，然后按 ◀/▶ 从**红色、绿色、蓝色、青色、紫红色和黄色**中选择一种色彩。
3. 按 ▼ 选择**色度**，然后按 ◀/▶ 选择其范围。如果增大范围，将包括组成成份中两种相近色比例加大的颜色。
有关色彩之间的关系，请参看右边的图示。例如，如果您选择了**红色**并将其范围设置为 0，则只有纯红色会被选择。如果增大范围，将包含与黄色相近的红色和与紫红相近的红色。



4. 按 ▼ 选中**增益**，再根据您的喜好按 ◀/▶ 调整其值。您所选原色的对比度将会受到影响。每次调节的效果都会立即在图像上反映出来。
5. 按 ▼ 选中**饱和度**，再根据您的喜好按 ◀/▶ 调整其值。每次调节的效果都会立即在图像上反映出来。

例如，如果选择**红色**并将其值设置为 0，则只会影响纯红的饱和度。

 **饱和度**是视频图像中该种颜色的量。设置越低，色彩饱和度就越低，若设置为“0”，则将该颜色从图像中完全去除。如果饱和度过高，该色彩就会太强，显得不真实。

6. 要保存和退出设置，按 **MENU/EXIT**。

设置电影模式

选择**显示**菜单中的**电影模式**，按投影机或遥控器上的 ◀/▶ 选择**打开**。

此功能在投影 DVD 或蓝光光盘复合视频或 S 视频图像时，有助于提高画质。

设置 3D Comb Filter

选择**显示**菜单中的 **3D Comb Filter**，按投影机或遥控器上的 ◀/▶ 选择**打开**。

此功能将复合信号分为 Y（亮度）信号和 C（颜色）信号，使图像更加清晰，呈现正确颜色。

 此功能只有在选择了复合信号时才能使用。

调节声音

下面进行的声音调节会对投影机扬声器产生影响。请确认您已正确连接了投影机音频输入。有关音频输入的连接方式请参见第 17 页的“[连接各种视频设备](#)”。

静音

若要暂时关闭声音：

1. 按 **MENU/EXIT**，然后按 ◀/▶ 直到选中**音频设置**菜单。
2. 按 ▼ 选择**静音**，然后按 ◀/▶ 选择**打开**。

 如果可用，您还可按遥控器上的 **MUTE** 打开或关闭投影机的声音。

调节音量

要调节音量，按投影机或遥控器上的  / ，或：

1. 重复以上步骤 1。
2. 按 ▼ 选择**音量**，再按 ◀/▶ 选择所需音量大小。

切换左 / 右声道

1. 重复以上步骤 1。
2. 按 ▼ 选择**左 / 右开关**然后按 ◀/▶ 选择**打开**切换左右扬声器的音频输出，或选择**自动**在改变投影方向时自动切换左右声道。

关闭开 / 关机提示音

若要关闭提示音：

1. 重复以上步骤 1。
2. 按 ▼ 选择**开 / 关机提示音**，然后按 ◀/▶ 选择**关闭**。

 更改开 / 关机提示音的唯一方式是在此处设置打开或关闭。设置静音或更改音量大小不会影响开 / 关机提示音。

选择宽高比

宽高比是图像宽度对图像高度的比例。数码电视的宽高比为 16:9，这是本投影机的默认设置。多数模拟电视和 DVD 则为 4:3。

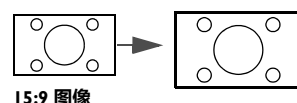
随着数码信号处理的诞生，数码显示设备如本投影机等，可以各种不同的比例不断延伸及缩放输出的图像，其变化比例比图像输入来源还要多样。图像可以线性的方式延伸，整个图像会依比例延伸，或者依非线性的方式延伸，则图像会变形。

更改投影图像宽高比 针对任何信号源：

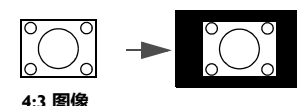
- 使用遥控器
 1. 按 **ASPECT** 显示当前设置。
 2. 重复按 **ASPECT** 选择一个与视频信号格式相匹配且符合您的显示需求的宽高比。
- 使用屏显菜单
 1. 按 **MENU/EXIT**，然后按 **◀/▶** 直到选中**显示菜单**。
 2. 按 **▼** 选择**宽高比**。
 3. 按 **◀/▶** 选择一个与视频信号格式相匹配且符合您的显示需求的宽高比。

关于宽高比

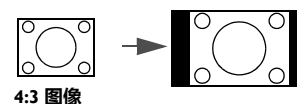
1. **自动**：按比例调整图像大小，以在水平或垂直宽度上与投影机的自然分辨率相匹配。这适用于非 4:3 或 16:9 输入的图像，而您又想在无需调整图像宽高比的情况下最大限度地使用屏幕。



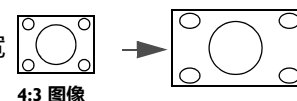
2. **实际**：此设置是将图像以一比一对应呈现，不调整或改变投影中心的大小。最适合用于 PC 信号源输入。



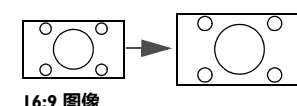
3. **4:3**：确定图像比例，以 4:3 宽高比显示在屏幕中央。这最适合 4:3 的图像，例如电脑显示器、标清电视及 4:3 宽高比的 DVD 电影等，因为显示时不用再改变宽高比。



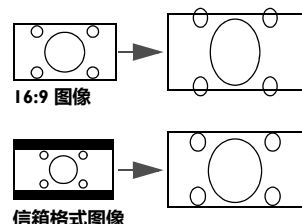
4. **宽**：以非线性方式水平延伸图像，也就是图像的边缘比中心延伸更多，以避免图像的中心部份变形。这适合在您想将 4:3 图像宽度延伸成为 16:9 图像宽度时使用。它的高度不会改变。一些宽银幕电影被制作成将宽度压缩到 4:3，这样的电影最好使用此设置将它延伸成为原始的宽度。



5. **变形**：调整图像比例，以 16:9 宽高比显示在屏幕中央。该设置是以线性的方式延伸及重新调整，只是它将垂直及水平尺寸分开调整。它将来源图像的高度延伸至整个投影高度，来源图像的宽度延展至整个投影宽度。依照来源图像的原始宽高比不同，投影的宽高比也会改变。宽景最适合原来就是 16:9 的图像，例如高画质电视等，因为不用再改变宽高比。



6. **信箱**：调整图像比例，使其水平宽度适合投影机的自然分辨率，再将图像的高度调整为投影宽度的 3/4。这样会让图像高度超过可以显示的范围，因此在投影的顶端及底部会流失部分影像（无法显示）。这适合显示以信箱格式播出的电影（顶端和底部会有黑边）。



- 黑色部分是非图像显示区域，白色部分是图像显示区域。
- OSD 菜单可在那些未使用的黑色区域中显示。

冻结图像

按下遥控器上的 **FREEZE** 按钮以冻结图像。屏幕右下角将显示 “FREEZE” 字样。

即使屏幕上的图像被冻结，这些画面仍在播放图像的设备中播放。如果连接的设备有活动音频输出信号，即使屏幕上的图像被冻结，您仍可听到音频。

显示测试画面

投影机能够显示网格测试画面。它能帮助您调节图像尺寸和焦距，确保投影图像不会变形失真。

要显示测试画面，打开 OSD 菜单并进入 **高级设置 > 测试画面**，或按 **◀/▶** 可选择 **打开**，或按遥控器上的 **TEST**。

放大并搜索细部

如果要显示投影图像的细部，则放大图像。使用方向箭头键浏览图像。

1. 按 **MENU/EXIT**，然后按 **◀/▶** 直到选中 **显示菜单**。
2. 按 **▼** 选择 **数码变焦**，然后按 **MODE/ENTER**。将显示缩放栏。
3. 重复按 **▲** 将图像放大至所需尺寸。
4. 要浏览图像，按 **MODE/ENTER** 切换至平移模式，然后按投影机或遥控器上的方向箭头（**▲**、**▼**、**◀**、**▶**）在图像中进行浏览。
5. 要缩小图像的大小，按 **MODE/ENTER** 可切换回放大 / 缩小功能。您也可反复按 **▼** 直到图像恢复为原始大小。

☞ 图像只有在放大后才能浏览查看。搜索细部时可以进一步放大图像。

在高海拔环境下工作

当环境海拔高度超过 1500 米（约 4920 英尺），或投影机将连续长时间使用（>10 小时），建议您启用 **高海拔模式**。

启用高海拔模式：

1. 按 **MENU/EXIT**，然后按 **◀/▶** 直到选中 **高级设置菜单**。
2. 按 **▼** 选择 **高海拔模式**。
3. 按 **◀/▶** 选择 **打开**。接着显示一则确认讯息。
4. 选中 **是** 并按 **MODE/ENTER**。

在 **高海拔模式** 下操作可能会产生较高分贝的使用噪音，因为需要提高风扇速度来改善整个系统的冷却和性能。

如果您在超出上述范围的极端环境下使用本投影机，投影机可能会出现自动关机现象，这是为防止投影机过热而设计的。在这种情况下，您应该切换到 **高海拔模式** 来解决这些问题。但是，这不表明本投影机可在任何恶劣或极端条件下工作。

同时显示多个图像信号源

您的投影机能够同时显示两个输入信号源的图像，以有趣的方式增强演示效果。确保要显示的信号已正确连接到投影机。

显示 PIP 窗口：

• 使用遥控器

按 **PIP** 显示 **PIP** 页面，然后按照 “使用屏显菜单” 一节中的第 3 步开始的步骤进行调整。

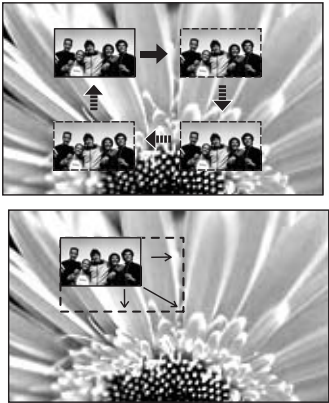
• 使用屏显菜单

- 1. 按 **MODE/ENTER**，然后按 **◀/▶** 直到选中**显示菜单**。
- 2. 按 **▼** 选择 **PIP**，然后按 **MODE/ENTER**。将显示 **PIP** 页面。
- 3. 选中 **PIP**，然后按 **◀/▶** 选择**打开**。

投影机将会选择两个当前活动的信号进行显示，最后一次观看的图片将作为主信号源显示在大屏幕上。

PIP 功能可用于以下信号源组合。

信号源 1/2	HDMI 1/ HDMI 2 / 无线
PC	√
视频	√
S- 视频	√
分频 1/2	√



- 4. 要修改**主信号源**或**第二信号源**，按 **▼** 选中**主信号源**或**第二信号源**，然后按 **MODE/ENTER**。显示信号源选择栏。
- 5. 用 **▲/▼** 选中要在主（大）或次（小）窗口中显示的信号源，然后按 **MODE/ENTER** 保存设置，返回 **PIP** 页面。
- 6. 要对其中一个信号源（主或次）进行 OSD 设置，请选中**活动窗口**，然后按 **◀/▶** 选择要进行调整的信号源。

 在屏显菜单上进行的设置只对活动窗口生效。

- 7. 要更改较小图像的位置，请选中**位置**，重复按 **◀/▶** 直至选中合适的位置。
- 8. 要调整小图像的尺寸，选中**大小**，然后按 **◀/▶** 在**小**或**大**中设置 PIP 尺寸。
- 9. 要保存设置并退出 OSD 菜单，只需按下 **MENU/EXIT** 即可。

观看 3D 内容

您的 BenQ 投影机支持播放通过 D-Sub、分量、HDMI、视频和 S 视频转换的三维（3D）影片。但您需要兼容的硬件和软件以在 BenQ 投影机播放 3D 内容。

连接 3D 视频设备

- PlayStation 游戏
 - i. 请确认您已经将控制台更新为最新的 PlayStation 3 软件版本。
 - ii. 插入 3D 游戏光盘，或者通过 PlayStation 网络下载游戏。
 - iii. 启动游戏，然后在游戏菜单中选择以 **3D 模式播放**。
- 蓝光 3D 播放机
 - i. 请确认您的播放机支持 3D 蓝光光盘且已激活 3D 输出。
 - ii. 播放 3D 蓝光光盘。
- 3D 电视（例如：SKY 3D、DirecTV）
 - i. 请联系电视服务提供商以启用频道套餐中的 3D 频道。
 - ii. 切换到 3D 频道。
- 3D 设备（例如：3D DV/DC）
开启 3D 设备然后投影 3D 内容。

 **要正确观看 3D 视频，请确认已选显示 > 3D > 3D 模式菜单中的自动。如果 3D 内容仍无法正常观看，请在显示 > 3D > 3D 模式菜单中选择支持的格式。**

将 3D 视频设备连接到投影机后，请确认 BenQ 3D 眼镜的电源开启。佩戴 BenQ 3D 眼镜，尽情欣赏 3D 体验！

使用 3D 菜单

1. 按 **MENU/EXIT** 并进入 **显示 > 3D** 菜单，然后按 **MODE/ENTER**。或者按遥控器上的 **3D** 按钮。将显示 **3D** 页面。
2. 选择 **3D 模式**，然后按 **MODE/ENTER**。将显示 **3D 模式** 页面。
3. 按 **▲/▼** 选择所需的 3D 格式，然后按 **MODE/ENTER**。选择 **自动** 后投影机将自动检测视频格式。如果没有，您需要依据视频的 3D 格式在 **3D 模式** 菜单中进行适当的设置。
4. 按 **MENU/EXIT** 可回到 **3D** 页面。
5. 按 **▲/▼** 选择 **3D 深度调整**，然后按 **◀/▶** 设置 3D 图像深度值。设置值越高，3D 图像越深。
6. 按 **MENU/EXIT** 可回到 **3D** 页面。
7. 按 **▲/▼** 选择 **3D Sync Invert**，然后按 **◀/▶** 选择 **翻转** 可在左右眼图像之间切换，获得更自然的观看效果。您还可按遥控器上的 **Invert** 在 **翻转** 和 **禁用** 之间切换。

-  • 如果您在配戴 3D 眼镜观看 3D 内容之前有近视、远视、散光或左右眼之间有视力差异，请使用矫正眼镜或其它类似方法来矫正视力。
- 投影机开始投影 3D 图像后，图像可能看上去有错位现象，但这并非产品故障。
- 观看 3D 内容时要有适当的休息。
- 如果您感觉到疲劳或不适，请停止观看 3D 内容。
- 观看 3D 内容时，与屏幕保持约屏幕有效高度三倍的距离。
- 对光线过敏、有心脏问题或有任何其它身体状况的孩子或人士应避免观看 3D 内容。

个性化投影机菜单显示

屏显（OSD）菜单可根据您个人偏好进行设置。以下设置不会影响投影设置、操作或性能。

- **系统设置 > 菜单设置**菜单中的**菜单显示时间**可设置最后一次按键后 OSD 保持有效的时间。用 ◀/▶ 选择合适的时间长度。
- **系统设置 > 菜单设置**菜单中的**菜单位置**可将 OSD 设置在五个不同的位置上。用 ◀/▶ 选择首选位置。
- **系统设置 > 菜单设置**菜单中的**空白提示信息**可在屏幕上的投影图像隐藏时显示空白提醒信息。
- **系统设置**菜单中的**语言**可将屏显（OSD）菜单设置为您熟悉的语言。详情请参见第 27 页的“使用菜单”。
- **系统设置**菜单中的**闪屏**可设置要在投影启动时显示的首选徽标。

锁定控制键

遥控器和投影机上的控制键锁定后，可防止投影机的设备被意外修改（如小孩）。**按键锁定**开启后，除**电源**和 ▶ 外，遥控器和投影机上的其他控制键均不能使用。

锁定按键：

1. 按 **MENU/EXIT**，然后按 ◀/▶ 直到选中**高级设置**菜单。
2. 按 ▼ 选择**按键锁定**，然后按 ◀/▶ 选择**打开**。将出现警告信息。按 **MODE/ENTER** 选择**是**。控制键即锁定。

要解除按键锁定，按住投影机或遥控器上的 ▶ 3 秒钟。

关闭投影机

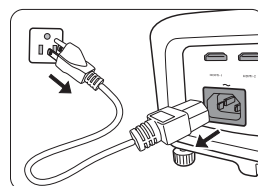
要关闭投影机，按投影机上的**电源** 或按遥控器上的 ，将显示一条警告信息。再次按该按钮。

- **POWER（电源）**指示灯闪橙光且风扇运行约两分钟以冷却灯泡。投影机将不再响应任何命令，直至冷却程序完成。冷却完成后，将听到**关机提示音**。

 如要关闭提示音，详细信息请参见第 36 页的“关闭开 / 关机提示音”。

- 在冷却程序完成后，风扇会停止，**POWER（电源）**指示灯将保持为常亮橙色。
- 如果长时间不使用投影机，请将电源线从插座上拔下。
- 为保护灯泡，在冷却过程中，投影机不会响应任何命令。

 **实际灯泡寿命可能因不同的环境条件和使用情况而有所差异。**



屏显（OSD）菜单

屏显（OSD）菜单结构图

请注意，屏显（OSD）菜单会根据选取的信号类型而有所不同。

主菜单	子菜单	选项
图像 -- 基本	预设模式	影院 / 动态 / 标准 / 用户 1/ 用户 2/ 用户 3/3D/ISF Day/ISF Night
	用户模式管理	
	亮度	0-100
	对比度	0-100
	色彩	0-100
	色调	0-100
	清晰度	0/1/2
	肤色	0-5
	色温	正常 / 冷色 / 灯泡（自然） / 暖色
	帧插值	关闭 / 低 / 中等 / 高
	灯泡功率	正常 / 节能 /SmartEco
	高级 ...	
	黑电平	0 IRE/7.5 IRE
	清晰度控制	降噪 / 细部增强
	色温微调	红色增益 / 绿色增益 / 蓝色增益 / 红色偏移 / 绿色偏移 / 蓝色偏移
	灰度系数选择	1.6/1.8/2.0/2.2/2.4/2.5/2.6/2.8/BenQ
	Brilliant Color	打开 / 关闭
	色彩管理	原色 / 色度 / 增益 / 饱和度
	复位图像设置	
音频设置	SRS	打开 / 关闭
	静音	打开 / 关闭
	音量	0-10
	高音	0-10
	低音	0-10
	左 / 右开关	自动 / 打开 / 关闭
	开 / 关机提示音	打开 / 关闭

显示	宽高比		自动 / 实际 / 4:3 / 宽 / 变形 / 信箱
	梯形失真矫正		
	位置		
	过扫描调整		0 / 1 / 2 / 3
	PIP	PIP	打开 / 关闭
		主信号源	HDMI 1 / HDMI 2 / Video / S-Video /
		第二信号源	Component 1 / Component 2 / PC / Wireless
		活动窗口	主 / PIP
		位置	右上角 / 左下角 / 右下角 / 左上角
		大小	大 / 小
	PC & 分频 YPbPr 调整	水平尺寸	
		相位	
		自动	
	数码变焦		
	电影模式		打开 / 关闭
	3D Comb Filter		打开 / 关闭
	3D	3D 模式	自动 / 关闭 / 打开 / 帧序列 / Frame Packing / 顶部 - 底部 / 并排 / 2D 3D 转换
		3D 深度调整	-10 - 10
		3D Sync Invert	禁用 / 翻转
系统设置	语言		English / Français / Deutsch Italiano / Español / Русский 繁體中文 / 简体中文 / 日本語 / 한국어 / Svenska / Nederlands / Türkçe / Čeština / Português / ਪੰਜਾਬੀ / Polski Magyar / Hrvatski / Română / Norsk / Dansk / Български / Suomi / Indonesian / Ελληνικά / العربية / हिन्दी
	闪屏		BenQ / 黑色 / 蓝色
	投影机位置		前 / 倒挂正投 / 后 / 倒挂背投
	自动关闭		禁用 / 5 分钟 / 10 分钟 / 15 分钟 / 20 分钟 / 25 分钟 / 30 分钟
	休眠计时器		禁用 / 30 分钟 / 60 分钟 / 90 分钟 / 120 分钟 / 150 分钟 / 180 分钟
	菜单设置	菜单显示时间	5 秒 / 10 秒 / 15 秒 / 20 秒 / 25 秒 / 30 秒 / 始终开启
		菜单位置	居中 / 左上角 / 右上角 / 右下角 / 左下角
		空白提示信息	打开 / 关闭
	输入信号源		HDMI 1 / HDMI 2 / Video / S-Video / Component 1 / Component 2 / PC / Wireless
	信号源重命名		
	自动搜索信号源		打开 / 关闭

高级设置

高级设置	灯泡设置	复位灯泡计时器	
		等效灯泡使用时间	
	HDMI 设置	HDMI 格式	自动
			PC 信号
			视频信号
			CEC
	波特率		2400/4800/9600/19200/38400/57600/115200
	测试画面		
	隐藏式字幕	启用隐藏式字幕	打开 / 关闭
		字幕版本	CC1/CC2/CC3/CC4
	快速冷却		打开 / 关闭
	高海拔模式		打开 / 关闭
	密码	更改密码	
		电源锁定	打开 / 关闭（输入当前密码）
	按键锁定		打开 / 关闭
	复位所有设置		
	ISF		（输入密码）
	信息	信号源	
预设模式			
分辨率			
色彩系统			
等效灯泡使用时间			
3D 格式			
分位版本			

请注意，在投影机检测到至少一个有效信号时菜单项才可用。如果没有设备连接到投影机或未检测到信号，可访问的菜单项是有限的。

图像 -- 基本菜单

功能	说明
预设模式	所提供的预定义图像模式可帮助您优化投影机的图像设置以适应您的程序类型。详情请参见第 31 页的“选择预设模式”。
用户模式管理	选择最适合图像质量需要的预设模式，再根据下面所列选项对图像作进一步微调。详情请参见第 31 页的“设置用户 1/ 用户 2/ 用户 3 模式”。
亮度	调节图像的亮度。详情请参见第 32 页的“调整亮度”。
对比度	调节图像暗和亮之间差异的程度。详情请参见第 32 页的“调整对比度”。
色彩	调节色彩饱和度 - 视频图像中每种色彩的量。详情请参见第 32 页的“调整色彩”。
色调	调节图像的红色和绿色色调。详情请参见第 32 页的“调整色调”。
清晰度	调节图像，使其看上去更加清晰或柔和。详情请参见第 33 页的“调整清晰度”。
肤色	有关详情，请参见第 33 页的“调整肤色”。
色温	有多种色温设置可用。详情请参见第 33 页的“选择色温 *”。
帧插值	采用运动估值 / 运动补偿技术来增强图像平滑度和清晰度。您还可手动按 ◀/▶ 以决定其程度。
灯泡功率	在 正常 、 节能 或 SmartEco 之间选择投影机灯泡功率模式。详情请参见第 51 页的“设置灯泡功率为节能或 SmartEco”。
高级 ...	黑电平 将图像灰度级设置为 0 IRE 或 7.5 IRE 。详情请参见第 34 页的“设置黑电平”。 清晰度控制 调节图像清晰度。详情请参见第 34 页的“控制图像清晰度”。 色温微调 详情请参见第 34 页的“要保存和退出设置，按 MENU/EXIT。”。 灰度系数选择 详情请参见第 34 页的“要保存和退出设置，按 MENU/EXIT。”。 Brilliant Color 详情请参见第 35 页的“调整 Brilliant Color”。 色彩管理 详情请参见第 35 页的“色彩管理”。
复位图像设置	将 图像 -- 基本菜单 中的所有设置恢复为出厂预设值。详情请参见第 32 页的“恢复图像模式”。

音频设置菜单

功能	说明
SRS	启用或禁用 SRS 功能。选择 打开 可启用环绕声。
静音	详情请参见第 36 页的“静音”。
音量	详情请参见第 36 页的“调节声音”。
高音	通过投影机调节音频源较高的频率。设置值越高，高音效果越明显。
低音	通过投影机调节音频源较低的频率。频率值越高，低音效果越明显。
左 / 右开关	详情请参见第 36 页的“切换左 / 右声道”。
开 / 关机提示音	详情请参见第 36 页的“关闭开 / 关机提示音”。

显示菜单

功能	说明
宽高比	根据输入信号源，有多个选项可用来设置图像的宽高比。详情请参见第 37 页的“选择宽高比”。
梯形失真矫正	校正图像的梯形失真。详情请参见第 30 页的“校正图像变形”。
位置	显示位置调整页面。要移动投影图像，使用方向箭头键。显示在页面下半区的值将随每次所按的按钮而变化，直至到达其最大值或最小值。  此功能只有在选择了 PC 信号时才能使用。
过扫描调整	将较差的图像质量隐藏在四边内。您也可手动按 ◀/▶ 决定要隐藏的范围大小。设置为 0 表示图像 100% 显示。值越大，隐藏的图像比例就越高，同时屏幕仍被图像填满，并保证几何准确度。
PIP	打开或关闭 PIP 窗口并进行相应调整。详情请参见第 39 页的“同时显示多个图像信号源”。
PC & 分频 YPbPr 调整	水平尺寸 调整图像水平宽度。 相位 调整相位以降低图像变形。 自动 自动调节相位和频率  此功能只有在选择了 Component 1、Component 2 或 PC 信号时才能使用。 
数码变焦	详情请参见第 38 页的“放大并搜索细部”。
电影模式	详情请参见第 36 页的“设置电影模式”。
3D Comb Filter	详情请参见第 36 页的“设置 3D Comb Filter”。

3D	3D 模式 本投影机具有 3D 功能，可对图像进行立体深度呈现，让您身临其境地观赏 3D 电影、视频和体育赛事。观看 3D 图像时需要佩戴一副 3D 眼镜。  当 3D 模式功能启用时： • 投影图像的亮度会降低。 • 预设模式无法调节。 • 梯形失真矫正只能作有限的调节。 3D 深度调整 调整屏幕上 3D 图像的深度可让您体验更加自然和舒服的 3D 内容效果。 3D Sync Invert 当 3D 图像变形时，可启用此功能在左右眼图像之间切换，以获得更加舒服的 3D 观看体验。 详情请参见第 39 页的“同时显示多个图像信号源”。
----	--

系统设置菜单

功能	说明
语言	设置屏显（OSD）菜单的语言。详情请参见第 27 页的“使用菜单”。
闪屏	让您选择投影机启动时屏幕上显示的标志。您可以选择 BenQ 标志画面、 蓝色 屏幕或 黑色 屏幕。
投影机位置	本投影机可以倒挂或以背投方式安装，也可以使用一个或多个镜像进行安装。详情请参见第 12 页的“选择位置”。
自动关闭	防止长时间未检测到信号时的不必要投影。详情请参见第 51 页的“设置自动关闭”。
休眠计时器	设置自动关机的计时器。计时器的设置值可以在 30 分钟到 3 小时之间。
菜单设置	菜单显示时间 设置最后一次按键后 OSD 保持活动的时间。 菜单位置 设置屏显（OSD）菜单位置。 空白提示信息 设置当图像隐藏时，投影机是否显示空白提醒信息。
输入信号源	选择要投影的输入信号源。详情请参见第 26 页的“选择输入信号源”。
信号源重命名	将信号源重命名至希望的名称。详情请参见第 26 页的“选择输入信号源”。
自动搜索信号源	设置投影机是否自动搜索输入信号源。如果信号源扫描功能为 打开 状态，投影机将扫描输入信号源，直至获得信号为止。如果未激活该功能，则投影机将选择最后一次使用的输入信号源。

高级设置菜单

功能	说明
灯泡设置	复位灯泡计时器 更换灯泡后，选择 复位 将灯泡计时器归零。详情请参见第 54 页的“ 复位灯泡计时器 ”。 等效灯泡使用时间 显示灯泡小时数信息。详情请参见第 51 页的“ 计算灯泡使用时间 ”。
HDMI 设置	HDMI 格式 选择 HDMI 信号的输入信号源类型。您也可以手动选择信号源类型。不同信号源类型有不同的亮度标准。  HDMI 格式只有在选择了 HDMI 信号时才能使用。 CEC 启用或禁用 CEC 功能。当您用 HDMI 线缆将 HDMI CEC 兼容设备连接到投影机后，开启 HDMI CEC 兼容设备将自动开启投影机，而关闭投影机将自动关闭 HDMI CEC 兼容设备。
波特率	选择与您的电脑相同的波特率，以便能使用合适的 RS-232 线缆连接投影机、更新或下载投影机的固件。此功能仅供专业维修人员使用。
测试画面	按 ENTER 显示网格测试图案。它能帮助您调节图像尺寸和焦距，确保投影图像不会变形失真。  此功能只有在投影机未检测到输入信号时才能使用。
隐藏式字幕	启用隐藏式字幕 当所选输入信号载有隐藏字幕时，选择 打开 激活该功能。  字幕：有隐藏字幕（在电视列表中通常标为“CC”）的电视节目和视频的对话、解说和音效的屏幕显示。 字幕版本 选择首选隐藏字幕模式。要查看字幕，选择 CC1 、 CC2 、 CC3 或 CC4 （ CC1 以您所在地区的主要语言显示字幕）。
快速冷却	启用或禁用 快速冷却 功能。 选择 打开 启用该功能，投影机冷却时间将从一般的 90 秒钟持续时间缩短至约 5 秒钟。
高海拔模式	在诸如高海拔和高温地区工作的模式。详情请参见第 38 页的“ 在高海拔环境下工作 ”。
密码	更改密码 更改密码前，您会被要求先输入当前密码。详情请参见第 28 页的“ 使用密码功能 ”。 电源锁定 限制仅让知道正确密码的人才能使用此投影机。详情请参见第 28 页的“ 使用密码功能 ”。
按键锁定	详情请参见第 41 页的“ 锁定控制键 ”。
复位所有设置	将所有的设置恢复至工厂预设值。  以下设置仍将保留：梯形失真矫正、语言、投影机位置、高海拔模式、密码、按键锁定和 ISF。

ISF	ISF 校准菜单受密码保护，只有经授权的 ISF 校准人员才能访问。ISF（影像科学基金会）开发出了精心设计的优质视频效果标准，获得业内认可，并对专业技术人员和安装人员实施相关培训，以利用这些标准使 BenQ 视频显示设备达到最优图像质量。因此，我们建议由经 ISF 认证的专业安装技术人员进行安装和校准。  详情请访问 www.imagingscience.com 或联系您所购投影机的商家。
------------	--

信息菜单

此菜单显示投影机当前的操作状态。

 某些图像调节仅在使用特定输入信号源时可用。无法实施的调节不会显示在屏幕上。

功能	说明
信号源	显示当前的信号源。
预设模式	显示在 图像 -- 基本 > 预设模式 菜单中选择的模式。
分辨率	显示输入信号源的自然分辨率。
色彩系统	显示输入系统制式：NTSC、PAL、SECAM、YUV 或 RGB。
等效灯泡使用时间	显示灯泡已用总时间。
3D 格式	显示当前 3D 模式。  3D 格式 仅当 3D 模式 启用时才可用。
分位版本	显示投影机的分位版本。

其他信息

维护投影机

投影机只需少量维护。您需要做的定期保养就是保持镜头清洁。切勿卸下投影机的任何零件。如果投影机未按预期的方式运行，请联络您的经销商或当地的客服中心。

清洁镜头

镜头表面有污点或灰尘时应清洁镜头。在清洁镜头之前，请先关闭投影机、拔掉电源线，并等待几分钟让其完全冷却。

1. 使用压缩空气罐来清除灰尘。（可从建筑材料商或摄像供应商处购得。）
2. 如果有污垢或油迹，请使用适合的相机镜刷或沾有镜头清洁剂的干净软布，轻拭镜头表面。
3. 切勿使用任何类型的磨砂百洁布、碱性 / 酸性清洁剂、去污粉或挥发性溶剂，例如酒精、苯、稀释剂或杀虫剂。使用这类物质或长间接接触橡胶或乙烯物质会对投影机表面和箱体材料造成损坏。

 切勿用手指触摸镜头或用磨砂物质擦拭镜头。甚至纸巾都可能会损坏镜头涂层。您只能使用适合的相机镜头刷、布和清洁剂。切勿在投影机电源仍然开启，或使用后仍然很烫的情况下清洁镜头。

清洁投影机外壳

在清洁外壳之前，请先关闭投影机、拔掉电源线，并等待几分钟让其完全冷却。

1. 要除去污垢或灰尘，请使用柔软、干燥、不起毛的布料擦拭外壳。
2. 要去除严重的污垢或斑点，可用软布沾水或中性清洁剂，然后擦拭外壳。

 切勿使用蜡、酒精、苯、稀释剂或其他化学清洁剂。这些物质会损坏外壳。

投影机存放

如果您需要长期存储投影机，请按以下说明存储投影机。

1. 确存储区域的温度和湿度在适合投影机的建议范围内。有关范围信息，请参见本手册中的规格页或咨询您的经销商。
2. 收回调节支脚。
3. 取出遥控器中的电池。
4. 使用投影机原有的包装或同等材料包装投影机。

运输投影机

建议您使用投影机的原包装或同等材料装运投影机。

灯泡信息

计算灯泡使用时间

当投影机在工作时，将由内置的计时器自动计算灯泡使用的持续时间（以小时为单位）。

 有关节能模式的详细信息请参见下文中的“[设置灯泡功率为节能或 SmartEco](#)”。

获取灯泡使用时间信息：

1. 按 **MENU/EXIT**，然后按 **◀/▶** 直到选中**高级设置**菜单。
2. 按 **▼** 选择**灯泡设置**，然后按 **MODE/ENTER**。将显示**灯泡设置**页面。
3. 灯泡小时数信息显示在**等效灯泡使用时间**行中。
4. 要退出菜单，按 **MENU/EXIT**。

延长灯泡使用寿命

投影机灯泡为易耗品。要延长灯泡的使用寿命，您可在屏显菜单中进行下列设置。

• 设置灯泡功率为节能或 SmartEco

使用**节能**模式可将系统噪音和功耗降低 30%。使用 **SmartEco** 模式可将系统噪音和灯泡功耗降低达 70%。如果选择**节能**或 **SmartEco** 模式，灯光强度会降低，投影图像则会更暗。

将投影机设置为**节能**或 **SmartEco** 模式也可延长灯泡使用寿命。要设置**节能**或 **SmartEco** 模式，进入**图像 -- 基本 > 灯泡功率**菜单，按 **MODE/ENTER**。将显示**灯泡功率**页面。重复按 **▲/▼** 直到选中所需模式，然后按 **MODE/ENTER**。

灯泡模式	说明
正常	100% 灯泡亮度
节能	节省 30% 的灯泡功耗
SmartEco	根据内容的亮度水平，最多可节省高达 70% 的灯泡功耗

• 设置自动关闭

此功能让投影机在设定时间后没有检测到任何输入信号源时自动关机。

要设置**自动关闭**，进入**系统设置 > 自动关闭**菜单，然后按 **◀/▶** 选择一个时间段。时间长度可从 5 到 30 分钟，以 5 分钟为增幅。如果预设时间长度不适用于您的演示，选择**禁用**。投影机在一定时间过后不会自动关闭。

更换灯泡的时机

当 LAMP（灯泡）指示灯亮红灯或显示需更换灯泡的信息时，请安装新灯泡或咨询经销商。旧灯泡可能会造成投影机故障，在某些情况下，灯泡可能会爆裂。要更换灯泡，请访问 <http://lamp.BenQ.com>。

如果灯泡过热，LAMP（灯泡指示灯）和 TEMP（温度警告灯）将亮起。关闭电源并让投影机冷却 45 分钟。如果重新打开电源后，LAMP（灯泡指示灯）或 TEMP（温度警告灯）仍亮起，请咨询经销商。详情请参见第 55 页的“指示灯”。

以下灯泡警告信息将提醒您更换灯泡。

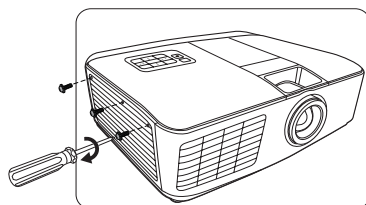
状态	信息
安装新灯泡以获得理想性能。如果投影机在所选的 节能模式 下正常运行（请参见第 51 页的“ 计算灯泡使用时间 ”），您可继续操作投影机，直至出现下一个小时灯泡警告。 按下 MODE/ENTER 可退出该信息。	 警告 通知：订购更换灯泡 灯泡 > XXXX hrs 请在 lamp.benq.com 网站上订购新灯泡 确定
强烈建议您在这个时候更换灯泡。灯泡为消耗品。随使用时间的增加，灯泡亮度会变暗。这是灯泡的正常现象。一旦您发现亮度大幅下降，可随时更换灯泡。 按下 MODE/ENTER 可退出该信息。	 警告 通知：尽快更换灯泡 灯泡 > XXXX hrs 请在 lamp.benq.com 网站上订购新灯泡 确定
必须更换灯泡，投影机才能正常工作。 按下 MODE/ENTER 可退出该信息。	 警告 通知：立即更换灯泡 灯泡 > XXXX hrs 超过灯泡使用时间 更换灯泡（参阅用户手册） 然后将灯泡计时器复位 请在 lamp.benq.com 网站上订购新灯泡 确定

☞ 上述信息中出现的“XXXX”数字取决于不同的型号。

更换灯泡

- 
- 为降低触电风险，更换灯泡前务必先关闭投影机并拔掉电源线。
 - 为降低严重灼伤的风险，更换灯泡前至少应让投影机冷却 45 分钟。
 - 为降低手指受伤和内部元件损坏的风险，请小心取下尖锐的灯泡玻璃碎片。
 - 为降低因触摸镜头而导致手指受伤的风险和 / 或影响图像质量，切勿在取下灯泡后触摸空的灯泡槽。
 - 此灯泡含有水银。请参阅当地的危险废弃物管理条例，并按正确的方式处理此灯泡。
 - 为确保投影机发挥最优性能，建议您购买合格的投影机灯泡进行更换。
 - 如果要为吊装的投影机更换灯泡，灯泡插口下方务必不能站人，以免灯泡破裂对人眼造成伤害。
 - 在处理破碎的灯泡时，确保有良好的通风环境。我们建议您使用口罩、防护眼镜、护目镜或防护面罩，并穿防护服（如手套）。

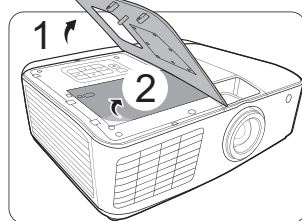
1. 关闭电源，然后从墙壁插座拔掉投影机电源线。如果灯泡是热的，请等待约 45 分钟直至灯泡冷却，以免灼伤。
2. 拧开投影机侧面固定灯泡罩的螺丝，直到灯泡罩松开。



3. 从投影机上取下灯泡罩。



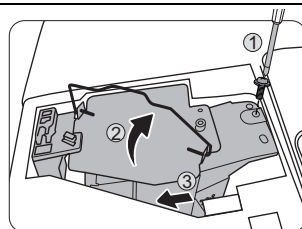
- 切勿在未装上灯泡罩的情况下打开电源。
- 请勿将手指插入灯泡和投影机之间。投影机内部的尖锐边缘可能会导致划伤。



4. 松开固定灯泡的螺丝。
5. 将把手向上抬起。
6. 轻轻向左移动灯座，以留出整个灯座的空间，如图所示。



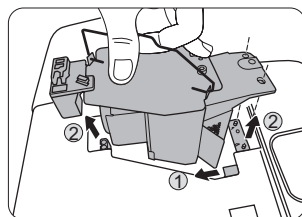
- 切勿拉出整个灯座，直到指示您这么做。



7. 用把手慢慢地将灯座拉出投影机。



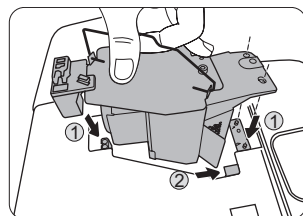
- 太快拔出灯泡可能会使灯泡破裂，并且破碎的玻璃会掉进投影机内。
- 切勿将灯泡放置在可能会溅到水、小孩可以触摸到或接近易燃材料的位置。
- 取下灯泡后，切勿将手插入投影机中。如果触摸到内部的光学元件，可能会导致颜色不均匀和投影图像失真。



8. 小心降低新灯座，使其从左至右滑动到灯泡舱，如图所示。



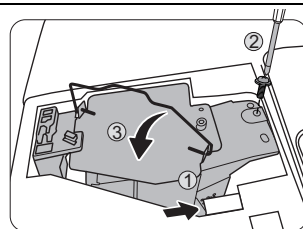
- 小心在降低整个装置时切勿损坏新灯座的侧面。



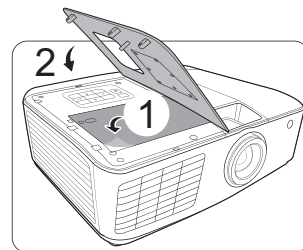
9. 拧紧固定灯泡的螺丝。
10. 确认把手完全放平并锁到位。



- 螺丝松动可能会造成接触不良，从而导致投影机故障。
- 切勿将螺丝拧得过紧。



11. 将灯泡罩放回到投影机上。

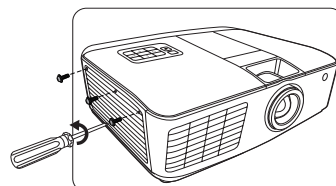


12. 拧紧固定灯泡罩的螺丝。



- 螺丝松动可能会造成接触不良，从而导致投影机故障。
- 切勿将螺丝拧得过紧。

13. 连接电源，重新启动投影机。



复位灯泡计时器



如果未更换灯泡，请勿复位灯泡计时器，否则可能损坏投影机。

14. 出现启动徽标后，按 **MENU/EXIT**，然后按 **◀/▶** 直到选择**高级设置**菜单。
15. 按 **▼** 选择**灯泡设置**，然后按 **MODE/ENTER**。将显示**灯泡设置**页面。
16. 选择**复位灯泡计时器**，然后按 **MODE/ENTER**。将显示一则警告信息，询问您是否要复位灯泡计时器。选择**复位**并按 **MODE/ENTER**。灯泡时间将归零。

指示灯

有三个可显示投影机状态的指示灯。检查以下内容以了解有关指示灯的信息。如果有任何不正常的状态，关闭投影机并联系经销商。

■ 投影机处于正常状态时

Power	Temp	Lamp	状态和说明
橙色	关闭	关闭	待机模式
绿色闪烁	关闭	关闭	打开电源
绿色	关闭	关闭	正常工作
橙色闪烁	关闭	关闭	正常关机冷却

■ 投影机处于非正常状态时

Power	Temp	Lamp	状态和说明	
关闭	关闭	红色	• 灯泡已损坏。请联系您当地的 BenQ 客户服务中心，购买新灯泡。	
关闭	关闭	红色闪烁	• 灯泡未正确安装。 • 灯泡已损坏。请联系您当地的 BenQ 客户服务中心，购买新灯泡。	
红色	红色	关闭	风扇未工作。	投影机已自动关闭。如果您尝试重新启动投影机，它将再次关闭。请与您的经销商联系以获取帮助。
红色	红色闪烁	关闭		
红色	绿色	关闭		
红色	绿色闪烁	关闭		
绿色	红色	关闭	内部温度过高。 • 进风口或排风口被堵住。 • 投影机可能放置在通风不良的位置。 • 可能环境温度过高。	

故障排除

问题	原因	解决办法
投影机打不开。	电源线未通电。	将电源线插入投影机后面的交流电插口，另一端插入电源插座。如果电源插座有开关，确保开关已开启。(请参见第 25 页。)
	试图在冷却过程中再次打开投影机。	请等待，直至冷却过程结束。
	灯泡罩未稳固地固定。	正确固定灯泡罩。(请参见第 52 页。)
无图像。	视频信号源未打开或连接错误。	打开视频信号源并检查信号线缆是否连接正确。(请参见第 17 页。)
	投影机未与输入信号源设备正确连接。	检查连接。(请参见第 17 页。)
	未正确选择输入信号源。	使用遥控器上的 Source 键或投影机上的 SOURCE 选择正确的输入信号源。(请参见第 26 页。)
图像不稳定。	连接电缆未正确连接到投影机或信号来源。	将电缆正确连接至适当的端子。(请参见第 17 页。)
图像模糊。	投影镜头未准确聚焦。	使用调焦圈调节镜头的焦距。(请参见第 26 页。)
	投影机和屏幕未对齐。	调节投影角度和方向，必要时调节投影机高度。(请参见第 30 页。)
遥控器失效。	电池电量不足。	请立即更换成新的电池。(请参见第 7 页。)
	遥控器和投影机之间有障碍物。	移开障碍物。(请参见第 7 页。)
	距离投影机太远。	距离投影机不超过 8 米 (26.2 英尺)。(请参见第 7 页。)
3D 内容未正确显示	3D 眼镜电池用完。	对 3D 眼镜充电。
	在 3D 菜单中的设置不正确。	正确设置 3D 菜单中的设置。(请参见第 39 页。)
	您的蓝光光盘并非 3D 格式。	使用 3D 蓝光光盘并重试。
	未正确选择输入信号源。	使用遥控器上的 Source 键或投影机上的 SOURCE 选择正确的信号源。(请参见第 26 页。)

规格

 所有规格如有更改，恕不另行通知。

光学

分辨率

1920 (水平) x 1080 (垂直)

显示系统单

芯片 DLP™ 系统

镜头焦距 / 编号

F = 2.45 至 3.07 , f = 15.78 至 25.12 毫米

灯泡

Osram P-VIP 240W/0.8 E20.9n

电气

电源

AC100-240V , 3.60 A , 50-60 Hz (自动)

功耗

422 W (最大) ; <0.5 W (待机)

机械

重量

4.5 千克 (9.9 磅)

输出端子

扬声器

(立体声) 10 瓦 x 2

音频信号输出

3.5 毫米 Mono Mini 插孔 x 1

控制

RS-232 串口控制

9 针 x 1

红外接收器 x 2

Mini B 型 USB x 1 (用于服务)

输入端子

电脑输入

RGB 输入

D-Sub 15 针 (母) x 1

视频信号输入

S- 视频

Mini DIN 4 针端口 x 1

视频

RCA 插孔 x 1

SD/HDTV 信号输入

模拟 - 分量 RCA 插孔 x 1

(通过 RGB 输入)

数字 - HDMI x 2

音频信号输入

音频输入

RCA 音频插口 (左 / 右) x 2

3.5 毫米 Stereo Mini 插孔 x 1

环境要求

操作温度

海平面时 0°C-40°C

工作相对湿度

10%-90% (无冷凝)

操作高度

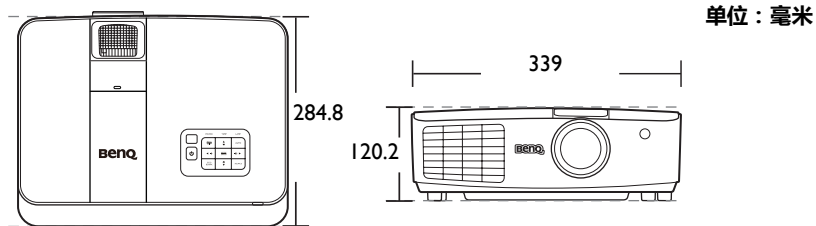
0°C-35°C 时 0-1499 米

0°C-30°C 时 1500-2000 米

(**高海拔模式**打开)

■ 外形尺寸

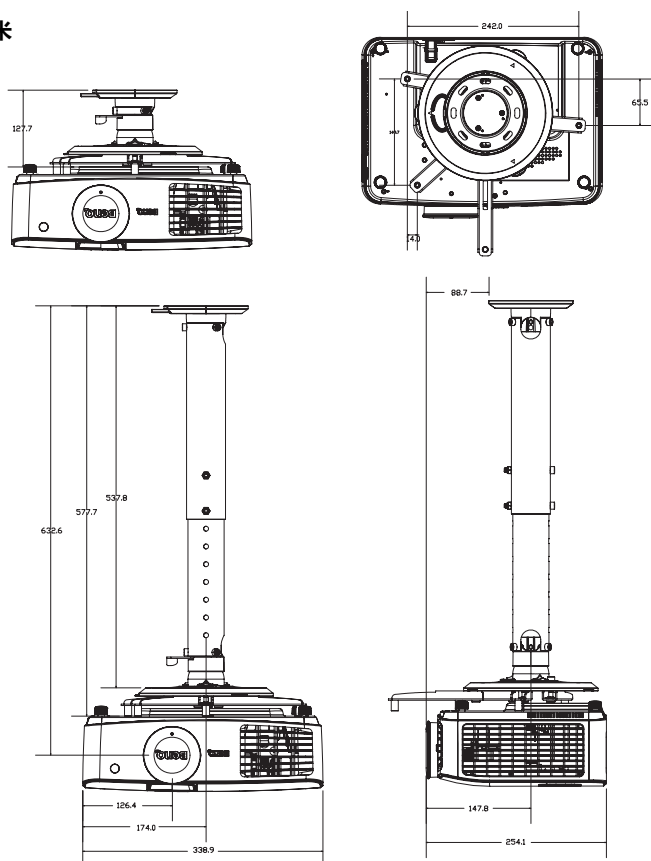
339 毫米（宽）× 120.2 毫米（高）× 284.8 毫米（厚）



■ 吊装

◎ 吊装螺丝：M4
（最大长度 8 毫米）

单位：毫米



■ 时序表

支持的 PC 输入时序

分辨率	模式	刷新率（Hz）	水平频率（KHz）	时钟（MHz）
720 x 400	720 x 400	70.087	31.469	28.3221
640 x 480	VGA_60	59.940	31.469	25.175
	VGA_72	72.809	37.861	31.500
	VGA_75	75.000	37.500	31.500
	VGA_85	85.008	43.269	36.000
800 x 600	SVGA_56	56.250	35.156	36.000
	SVGA_60*	60.317	37.879	40.000
	SVGA_72	72.188	48.077	50.000
	SVGA_75	75.000	46.875	49.500
	SVGA_85	85.061	53.674	56.250
1024 x 768	XGA_60	60.004	48.363	65.000
	XGA_70	70.069	56.476	75.000
	XGA_75	75.029	60.023	78.750
	XGA_85	84.997	68.667	94.500
1024 x 576	BenQ Notebook Timing	60.0	35.820	46.966
1024 x 600	BenQ Notebook Timing	64.995	41.467	51.419
1280 x 768	1280 x 768_60	59.870	47.776	79.5
1280 x 800	WXGA_60	59.810	49.702	83.500
	WXGA_75	74.934	62.795	106.500
	WXGA_85	84.880	71.554	122.500
1280 x 1024	SXGA_60	60.020	63.981	108.000
	SXGA_75	75.025	79.976	135.000
	SXGA_85	85.024	91.146	157.500
1280 x 960	1280 x 960_60	60.000	60.000	108
	1280 x 960_85	85.002	85.938	148.500
1360 x 768	1360 x 768_60	60.015	47.712	85.500
1440 x 900	WXGA+_60	59.887	55.935	106.500
1400 x 1050	SXGA+_60	59.978	65.317	121.750

1600 × 1200	UXGA	60.000	75.000	162.000
1920 × 1080	1920 × 1080_60	59.939/60	67.432/67.5	148.35/148.5
640 × 480@67Hz	MAC13	66.667	35.000	30.240
832 × 624@75Hz	MAC16	74.546	49.722	57.280
1024 × 768@75Hz	MAC19	74.93	60.241	80.000
1152 × 870@75Hz	MAC21	75.06	68.68	100.00

分辨率	模式	刷新率 (Hz)	水平频率 (KHz)	时钟 (MHz)
720 × 480	480i	59.94	15.73	13.5
720 × 480	480p	59.94	31.47	27
720 × 576	576i	50	15.63	13.5
720 × 576	576p	50	31.25	27
1280 × 720	720/50p	50	37.5	74.25
1280 × 720	720/60p	60	45.00	74.25
1920 × 1080	1080/24P	24	27	74.25
1920 × 1080	1080/25P	25	28.13	74.25
1920 × 1080	1080/30P	30	33.75	74.25
1920 × 1080	1080/50i	50	28.13	74.25
1920 × 1080	1080/60i	60	33.75	74.25
1920 × 1080	1080/50P	50	56.25	148.5
1920 × 1080	1080/60P	60	67.5	148.5

支持的 HDMI (HDCP) 输入时序

分辨率	模式	刷新率 (Hz)	水平频率 (KHz)	时钟 (MHz)
640 x 480	VGA_60	59.940	31.469	25.175
	VGA_72	72.809	37.861	31.500
	VGA_75	75.000	37.500	31.500
	VGA_85	85.008	43.269	36.000
720 x 400	720 x 400	70.087	31.469	28.3221
800 x 600	SVGA_60	60.317	37.879	40.000
	SVGA_72	72.188	48.077	50.000
	SVGA_75	75.000	46.875	49.500
	SVGA_85	85.061	53.674	56.250
1024 x 768	XGA_60	60.004	48.363	65.000
	XGA_70	70.069	56.476	75.000
	XGA_75	75.029	60.023	78.750
	XGA_85	84.997	68.667	94.500
	XGA_120* (Reduce Blanking)	119.989	97.551	115.500
1024 x 576	BenQ Notebook Timing	60.00	35.820	46.996
1024 x 600	BenQ Notebook Timing	64.995	41.467	51.419
1280 x 720	1280 x 720_60	60	45.000	74.250
	1280 x 720_120*	120	90.000	148.500
1280 x 768	1280 x 768_60	59.870	47.776	79.5
1280 x 800	WXGA_60	59.810	49.702	83.500
	WXGA_75	74.934	62.795	106.500
	WXGA_85	84.880	71.554	122.500
1280 x 1024	SXGA_60	60.020	63.981	108.000
	SXGA_75	75.025	79.976	135.000
	SXGA_85	85.024	91.146	157.500
1280 x 960	1280 x 960_60	60.000	60.000	108
	1280 x 960_85	85.002	85.938	148.500
1360 x 768	1360 x 768_60	60.015	47.712	85.500
1440 x 900	WXGA+_60	59.887	55.935	106.500

1400 x 1050	SXGA+_60	59.978	65.317	121.750
1600 x 1200	UXGA	60.000	75.000	162.000
1920 x 1080	1920 x 1080_60 (CEA-861)	59.939/60	67.432/67.5	148.35/148.5
640 x 480@67Hz	MAC13	66.667	35.000	30.240
832 x 624@75Hz	MAC16	74.546	49.722	57.280
1024 x 768@75Hz	MAC19	75.020	60.241	80.000
1152 x 870@75Hz	MAC21	75.06	68.68	100.00

- ☞ * 支持帧序列格式的 3D 信号时序。
- 由于 EDID 文件和 VGA 显卡的限制，可能不支持上面显示的分辨率。可能部分分辨率无法选择。

计时	分辨率	垂直频率 (Hz)	水平频率 (KHz)	点时钟频率 (MHz)
480i	720 (1440) x 480	59.94	15.73	27
480p	720 x 480	59.94	31.47	27
576i	720 (1440) x 576	50	15.63	27
576p	720 x 576	50	31.25	27
720/50p *	1280 x 720	50	37.5	74.25
720/59 *	1280 x 720	59.94	44.955	74.175
720/60p *	1280 x 720	60	45.00	74.25
1080/23P *	1920 x 1080	23.98	26.973	74.176
1080/24P *	1920 x 1080	24	27	74.25
1080/25P	1920 x 1080	25	28.13	74.25
1080/30P	1920 x 1080	30	33.75	74.25
1080/50i ***	1920 x 1080	50	28.13	74.25
1080/59i ***	1920 x 1080	59.94	33.716	74.175
1080/60i ***	1920 x 1080	60	33.75	74.25
1080/50P **	1920 x 1080	50	56.25	148.5
1080/60P **	1920 x 1080	60	67.5	148.5

- ☞ * 支持 Frame Packing 和顶部 - 底部格式的 3D 信号时序。
- ** 支持并排和顶部 - 底部格式的 3D 信号时序。
- *** 支持并排格式的 3D 信号时序。

支持的 EDTV 和 HDTV（通过分量 1 和分量 2 输入）时序

分辨率	模式	刷新率（Hz）	水平频率（KHz）	时钟（MHz）
720 × 480	480i	59.94	15.73	13.5
720 × 480	480p	59.94	31.47	27
720 × 576	576i	50	15.63	13.5
720 × 576	576p	50	31.25	27
1280 × 720	720/50p	50	37.5	74.25
1280 × 720	720/60p	60	45.00	74.25
1920 × 1080	1080/24P	24	27	74.25
1920 × 1080	1080/25P	25	28.13	74.25
1920 × 1080	1080/30P	30	33.75	74.25
1920 × 1080	1080/50i	50	28.13	74.25
1920 × 1080	1080/60i	60	33.75	74.25
1920 × 1080	1080/50P	50	56.25	148.5
1920 × 1080	1080/60P	60	67.5	148.5

支持视频和 S- 视频输入信号计时

视频模式	水平频率（KHz）	垂直频率（Hz）	副载波频率（MHz）
NTSC	15.73	60	3.58
PAL	15.63	50	4.43
SECAM	15.63	50	4.25 或 4.41
PAL-M	15.73	60	3.58
PAL-N	15.63	50	3.58
PAL-60	15.73	60	4.43
NTSC4.43	15.73	60	4.43

保修及版权信息

保修

在正常使用和存放情况下，BenQ 对本产品的任何材料和工艺缺陷提供保修。

要求保修时必须提供购机证明。如果在保修期内发现本产品有缺陷，本公司唯一的义务和针对您的独家补救办法是更换任何有缺陷的部件（包括劳务费）。当您购买的产品发现有缺陷时，应立即通知经销商，以获得保修服务。

重要事项：如果客户未按照 BenQ 的书面说明使用本产品，尤其是环境湿度必须介于 10% 和 90% 之间、温度介于 0°C 和 35°C 之间、海拔高度低于 2000 米，以及避免在多灰尘的环境下操作本投影机，上述保修将失效。本保修授予您特定的法律权利，您可能还享有其他权利，具体取决于您所在的国家。

有关其他信息，请访问 www.BenQ.com。

版权所有

明基电通股份有限公司（BenQ）版权 © 2013。保留所有权利。未经明基电通信息技术有限公司事先书面许可，不得以任何形式或方式，包括电子、机械、磁性、光学、化学、手写或其他方式，对本文的任何部分进行复制、传输、转译、储存于检索系统或翻译成任何文字或电脑语言。

所有商标和注册商标均属其各自所有人所有。

免责声明

明基电通信息技术有限公司未对本手册中的任何内容作出任何明示或暗示的陈述或保证，尤其对适销性或针对特定用途的适用性不提供任何保证。此外，明基有限公司保留修订本出版物和随时修改本文档内容而无需通知任何人的权利。

专利



是 SRS Labs, Inc 的商标。采用的 WOW HD 技术获得 SRS Labs, Inc. 的许可证。

WOW HD™ 大幅提高了音频的播放质量，提供了动态 3D 娱乐体验，其低音丰富，高频清晰，细节清脆。