

森林生态旅游热三湘

通讯员 周彰军 何志高
本报记者 周月桂

森林,人类的一方家园。在走进森林、回归自然已成为一种时尚的今天,森林提供木材的功能逐步淡化,改善环境及为人们提供休憩的功能不断加强。三湘大地上,森林生态旅游的热潮正在兴起。

强基础 建精品

1982年,中国第一个国家森林公园——张家界国家森林公园成立,由此拉开了湖南乃至全国森林生态旅游大发展的序幕。短短20多年里,以张家界为核心的湖南森林生态旅游从弱到强,逐步发展壮大。去年,全省森林生态旅游共接待海内外游客1200万人次,实现旅游收入8.75亿元,创社会产值55亿元。

湖南森林旅游资源丰富,境内森林类型多样,野生动植物种类繁多;山地连绵,气势磅礴,“雄奇、险峻、神奇、幽雅”的自然景观,成为人们心中的旅游向往地。把旅游向往地变成旅游目的地,森林旅游基础设施建设不断得到加强。近年来,全省各地依托森林风景资源,投入20多亿元,先后兴建了90处森林公园,经营总面积24万公顷;开发修建各类景区330处;改造和修建入园公路702公里,游道1538公里;兴建各类宾馆、接待设施110多处,接待床位11500多个。

林区观光游、花海览胜游、漂流探险游、高山草原游、攀岩探险游、森林科普游、民俗风情游、农家休闲游、南国狩猎游……新的旅游产品不断推出,一个集吃、住、行、游、购、娱于一体的森林生态旅游体系在三湘大地基本形成。

雄伟;水系与森林交相辉映;湘湖文化源远流长……自然型与人文型相融合的自然美景,成为人们心中的旅游向往地。

把旅游向往地变成旅游目的地,森林旅游基础设施建设不断得到加强。近年来,全省各地依托森林风景资源,投入20多亿元,先后兴建了90处森林公园,经营总面积24万公顷;开发修建各类景区330处;改造和修建入园公路702公里,游道1538公里;兴建各类宾馆、接待设施110多处,接待床位11500多个。

林区观光游、花海览胜游、漂流探险游、高山草原游、攀岩探险游、森林科普游、民俗风情游、农家休闲游、南国狩猎游……新的旅游产品不断推出,一个集吃、住、行、游、购、娱于一体的森林生态旅游体系在三湘大地基本形成。

办节庆 创品牌

挖掘生态文化资源,举办生态节庆活动,创建旅游品牌,张家界从湘西边陲的一个小林场成长为国际旅游目的地,岳阳由洞庭湖边的一个自然保护区变身“中国观鸟之都”……

“张家界国际森林保护节”始于1991年,至今已成功举办13届。以此为平台,张家界成功地吸引了世界的眼光,让“地球呼唤绿

色、人类渴望森林”的理念深入人心,也让张家界森林生态旅游走向了世界。在韩国、日本,儿女们把送自己的父母到张家界旅游,当做最好的尽孝形式,成为一种时尚。

每到冬季,候鸟南飞,栖息洞庭,来自世界各地的鸟类专家、观鸟队伍和无数的游客便也从四面八方“齐飞”岳阳,为寒冬的洞庭湖增添了一抹暖人春色。从2002年的“观鸟大赛”到现在的“国际观鸟节”,从最初的十几支国内观鸟队伍到如今上百支国内外观鸟队,岳阳人成功壮大了洞庭湖观鸟活动。2007年12月,中国野生动物保护协会授予岳阳“中国观鸟之都”称号。

如今,“森保节”、“观鸟节”已成为张家界、岳阳森林生态旅游的金字招牌,此外,“樱花节”、“桃花节”、“竹文化节”、“油茶节”、“杜鹃花节”、“花博会”……一个个饱含生态文化内涵的节庆活动将三湘森林生态旅游搅得风生水起。

带动强 效益好

蓬勃发展的森林生态旅游,以空前的活力,快速地切入到全省经济社会发展主阵地,并带动着相关产业。

长沙市郊,各类农家乐如雨后天春笋般现身,游人陶醉在森林之中、阡陌之间。

据统计,去年“十一”黄金周,上百万市民涌向长沙城郊,全市1500多家农家乐收入达1.45亿元。

安化茶马古道、洪山竹海、南洞庭湿地……森林生态旅游正成为益阳市新的经济增长点。今年春节,全市接待游客近33万人次,实现旅游收入1.57亿元,分别比去年同期增长8成和9成多。森林生态旅游的繁荣也带动了当地竹凉席、竹雕、竹扇等旅游商品的销售,拉动全市竹产业快速发展。桃江县竹产业已成为该县支柱产业,每年为社会提供13万个就业岗位。

交通、餐饮、酒店、加工、种植、零售等相关产业在森林生态旅游的带动下快速发展。作为世界级旅游目的地,张家界国家森林公园现已开通飞往韩国、日本和香港地区的国际航班;省森林植物园四周,农家土菜馆不下百家,游客在饱览植物园森林风光之余,可尽情享受农家美食;浏阳市柏加镇有“长沙花木之乡”之称,来此旅游、洽谈生意的人群络绎不绝,今年以来,该镇苗木种植、销售一派繁荣,最高日销售花木可达150车、货值500多万元……

森林生态旅游正在三湘迅速崛起,成为旅游业的重要组成部分,成为最具活力和潜力的新兴林业产业。

花甲老人 自筹资金兴汉剧

本报5月25日讯(通讯员 张耀成 龙恩泽 记者 姚学文)5月22日,汉剧《白粉泪》在花垣县团结中学成功演出,感人的情节、出色的表演深深感动该校近千名师生。这是该县汉剧团2007年开展送剧下乡以来,进行的第48场演出,一度面临失传的汉剧如今在这里又开始兴旺起来。

汉剧是我国戏曲剧的一种,俗称“二黄”,讲究能文能武,表演朴实,有着严谨、粗犷、豪放、火辣的艺术风格,以前主要在湘、鄂、川、黔等地流行,有数百年历史,很受老百姓喜欢。但近年表演逐渐减少,不少演员也相继离开了这个舞台,传统汉剧面临着失传的危险。现年61岁的花垣县老文艺工作者梁玉芝为了抢救和保留汉剧,于1999年自筹资金创建了花垣边城汉剧团,开办汉剧培训班,几经努力使汉剧团逐渐壮大,目前,演员已达28人。

2007年以来,该剧团先后在花垣镇、边城镇、团结镇、民乐镇等乡镇和15所学校演出了大型古装汉剧《三击掌》、《穆柯寨招亲》、《三女拜寿》、《打鱼救生》等经典汉剧。为使汉剧更加贴近社会生活,并达“以戏育人”目的,剧团又创造性地自编自演了现代汉剧《边城新人》、《绑架》和《白粉泪》,演出得到观众好评。

宝庆竹刻 捧回国家级大奖

本报5月25日讯(记者 谭登))2009年中国工艺美术“百花奖”近日在深圳揭晓,邵阳宝庆竹刻代表性传承人曾剑潭及其弟子王浩宇设计、创作的《竹簧人物浮雕挂屏》获得铜奖。这是被列入国家级非物质文化遗产名录的宝庆竹刻,在全国工艺美术评奖中沉寂几十年后,再次夺得国家级大奖。

中国工艺美术“百花奖”是我国工艺美术界最高奖项。此次获奖的宝庆竹刻《竹簧人物浮雕挂屏》一套两副,内容分别为“贵妃戏鸛”和“天女散花”。两副挂屏刀法细腻、雅洁如玉,是王浩宇在老艺人曾剑潭指导下,历时一个多月完成的。

宝庆竹刻始于明末清初,它采用南竹为材料,将南竹去青去节后,剥出约1.5毫米厚的竹筒内壁竹簧,经煮、晒、压平后,再粘贴镶嵌在木胎或竹胎上,然后磨光,运用不同手法在上面雕刻人物、山水、花鸟等。竹簧制品外表呈黄橙色,晶莹润泽,如象牙般光滑,被誉为“竹象牙”。1958年,曾剑潭创作的竹刻《富贵牡丹·双凤朝阳》获得全国首届工艺美术品奖一等奖。



5月25日,长沙市岳麓幼教集团第三幼儿园开展“幼儿阳光大舞台”活动,小朋友和家

长、老师一道用歌声与微笑、快乐

与祝福,喜迎“六·一”国际儿童节。

本报记者 何国庆 罗新国 摄

市民“方便”更方便

长沙将新建200座垃圾站和公厕

本报5月25日讯(记者 陈永刚 通讯员 杨人)今天,长沙市第一座垃圾压缩转运站

在天心区书院路正式投入使用,全面拉开了该市今年的站厕建设工程。这座垃圾压缩转运站投资75万元,采用加拿大除臭装置,具有环保、密封、无异味等特点,通过对垃圾的

压缩,可使垃圾日处理能力比普通垃圾站提高2至4倍。

为使市民“方便”更方便,长沙市计划投资9000万元,在2009年至2011年间,在城区新建站厕200座。今年新建的100座站厕预计11月底全部竣工。

川湘中小學生即將互訪

本报5月25日讯(记者 熊远帆)日前,共青团四川省委、四川省理县委员会联合湖南电视台公共频道,正式启动了善行2009—“少年川湘行”大型公益活动。

善行2009—“少年川湘行”大型公益活

动分“理县教育团队湖南行”和“阳光小记者团队理县行”两个阶段,分别在6月初和7月初开展。6月初,来自四川理县50名受灾的贫困中小學生,将一对一的排列到长沙的爱心家庭中,进行为期一周的生活和

目前,长沙市各级环卫部门管理的公共厕所共有490座、垃圾站570座,其中三类以上水冲式公厕484座、机械式垃圾站396座。

“今年每区新建20座站厕,重点布局湘江两岸,总投资3000万元。”长沙市城管局市容环卫处处长魏中宁介绍。由于到湘江两岸锻炼、休闲的市民日益增多,为方便市民,今年的站厕建设重点布局在橘子洲大桥、猴子石大桥附近。“公厕美丽的外墙、现代的造型,将与湘江两岸的景色相得益彰。”魏中宁说,公厕从设计、布点到装修都会考虑与湘江两岸风光协调一致;不仅湘江边的公厕,其他的公厕也不会比宾馆的厕所差。

学习。7月初,善行组委会将组织50名来自湖南城市的中小學生,成立阳光小记者团,深入湖南对口援建的理县,记录震后重建的理县,感受他们的苦难与坚强。

活动的组织者表示,“少年川湘行”中小學生互访活动的开展可让孩子得到心灵的洗礼和道德的升华,加深湘川情谊,弘扬抗震救灾与大爱无疆的精神。

“折翼天使”盼圆梦

姜武 冯荣娜 熊慧

眼前正是大学应届毕业生忙于毕业考试和做毕业论文的紧张时期。临近毕业,同学们都在兴高采烈地谈论自己的理想,每当此时,怀化医专护理专业06级学生刘艳就偷偷躲到一边流泪。同学们都知道,成为一个美丽的白衣天使,是刘艳从小的梦想,可是这个梦想离她似乎越来越远。三个月前的一场车祸,改变了这个快乐女孩。

2月18日,刘艳遭遇到她人生中最黑暗的一天,正在湘雅附二医院实习的她,在长沙市芙蓉中路的人行道上,被一辆违章快速行驶的汽车撞倒,刘艳顿时昏迷过去。经过医生的紧急抢救,刘艳虽然留住了生命,却失去了整只左臂。闻讯赶来照顾她的同学担心爱美的刘艳接受不了这一现实,最初几天,都刻意隐瞒事情真相,最终还是被刘艳发现了。正当大家想着怎么安慰她时,刘艳却表现出了异乎寻常的坚强,还反过来安慰泣不成声的母亲:“妈妈,你不要哭,虽然我失去了左手,我还有右手……”。在同学一个一个扭过头去,偷偷擦着泪花。

刘艳的不幸,引来各方面的爱心,同学们纷纷赶来照顾。全校师生踊跃捐款,共捐款30000余元。刘艳的不幸,也感动了社会上许许多多的爱心人士,长沙市副市长、长沙市红十字会会长何寄华来了,长沙市红十字会专职副会长唐俊杰也来到湘雅二医院病房看望她……

出生在溆浦县一个偏远贫穷村莊的刘艳,从小就是一个苦命的孩子,4岁时父母离异,就再也没见过父亲。从小,刘艳就想当一位白衣天使,可如今……想起这些,刘艳妈妈就泪流满面。“如果能安假肢就好了,她的梦想仍然可以实现。”刘妈妈想。而装假肢和后续治疗等各种费用需要十几万元,这笔钱对一贫如洗的刘艳和她的家庭来说是个天文数字。

“一定要帮‘折翼天使’圆天使的梦。”学校负责人了解到情况后,当即表示。目前,怀化医专正在各方面筹资,学校也希望社会各界爱心人士伸出援手,帮帮这个22岁的美丽女孩。

机器人大赛揭晓

本报5月25日讯(记者 胡宇芬)为期3天的2009年全省中小学机器人竞赛昨天顺利结束,高中、初中和小学组各10个参赛项目均决出胜负。在全部60块金牌中,长沙代表团共夺得35块。引人注意的是,慈利、龙山、武冈等地的农村中小学也陆续开展机器人活动,在此次竞赛中夺得了21块金牌。

“四化建”喜盈门

本报5月25日讯(谢云辉 徐亚平)经中国施工企业管理协会近日评定,中国化学工程第四建设公司荣获2008年度“全国优秀施工企业”称号;该公司总经理、党委书记刘德辉荣获“2008年度中国工程建设优秀高级职业经理人(全国优秀施工企业家)”称号;该公司安装制造分公司经理吴长贵荣获“2008年度全国工程建设优秀项目经理”光荣称号。

据悉,四化建公司在2008年度竣工项目109个,工程优良率达90%,全年实现安全生产1030万工时,先后被评为“全国质量安全管理先进单位”和“2007—2008年度中国施工企业技术创新先进企业”。

亲情帮教“零距离”

服刑人员家长走进省未管所

本报5月25日讯(通讯员 胡炎 记者 李勇)今天,50多位服刑人员家长应邀走进省未成年人管教所,与正在这里服刑的“浪子”进行了“零距离”接触,实施亲情帮教。

在参观了服刑人员学习、生活、劳动场所后,来自岳阳云溪区的杨露大爷紧紧握住监狱干警的手,感激地说:“我孙子进来一年多,今天我不但看到了他,还同他谈了不少心里话,我觉得他懂事了,真谢谢你们!”该所负责人说,让家长们了解服刑人员的生活、教育和劳动改造情况,实行亲情帮教,可以帮助服刑人员早日改过自新。

作为我省惟一管教未成年服刑人员的场所,省未管所近年来在人性化执法和实行亲情帮教等方面进行了许多新探索。如:成立全省首所九年制义务学校,帮助服刑人员完成义务教育阶段教育;设立亲情电话,在执法人员的监督下,服刑人员随时都可以与亲人通电话;逐步提高服刑人员生活费和医疗费等。



5月24日,嘉禾县普满乡村民在搬运化肥。连日来,该县农业、科技部门结合科技宣传周活动,向农民群众派送法律、科普图书、种养殖资料等,并为边远山村群众送上当前急需的化肥和农药。

黄春涛 雷菊玉 摄

茅台成为上海世博会 白酒行业唯一赞助商

2009年5月,上海。世博局举行高规格的签约仪式,宣布国酒茅台成为“2010年中国上海世博会”高级赞助商。世博会执委会常务副主任、中共上海市委常委、副市长杨雄率领诸多世博局高级官员出席签约仪式,世博会官方网站在显著位置向世界通报了这一信息。

国酒茅台与世博会的关系源远流长。早在九十多多年前,茅台酒就已与世博会结缘,1915年巴拿马万国博览会上茅台酒一举夺冠,赢得了令全世界刮目相看的尊严和荣誉。从1915年巴拿马万国博览会至今,茅台等了将近一个世纪。94年前的巴拿马万国博览会,是国酒茅台第一次在世界高调亮相。从边远的贵州,吃力地把土坛盛装的美酒一步步运出崇山峻岭,再远渡重洋,才到达大洋彼岸的旧金山。在陌生的西方世界,茅台酒被破香溢、一掷千金——种种艰辛,互联网时代的人们难以想象。

茅台集团董事长季克良动情地说,贵州茅台集团公司签约赞助中国2010年上海世博会,又为茅台酒的历史写下浓墨重彩的一笔。百年回眸,再次携手,历史的荣耀和民族复兴的自豪在这里凝聚。

国酒茅台对世博会的情结,由来已久。集团党委书记、总经理袁仁国曾经亲自带队到旧金山,沿美国西海岸,遍访当年的见证者。

“如果旧金山举办巴拿马运河通航100周年纪念会,茅台也一定会再来。”袁仁国说。

手拿汉王电纸书 万卷好书免费读

世界首款5寸手写电纸书震撼上市,电纸书进入手写时代

手写,成就电纸书新标杆

电纸书与汉王手写技术的成功结合,使电纸书超越普通阅读器:既能读书,也能写字;既能记事,也能批注。

检索,海量资料一点到位

汉王电纸书预装千本正版图书,涉及名家名作、外文原著等,亦可从网上下载更多书籍和资料。手写输入关键字,所需内容瞬间呈现。

电纸书阅读:全新文化生活方式

汉王电纸书轻薄小巧,巴掌大小,可轻松放进口袋。充分利用琐碎时间看书,随时记录生活点滴。内置MP3不仅可以欣赏音乐,还能听书。节假日,带上一本电纸书出游,随时随地享受阅读乐趣,是一种有文化品味的生活方式!

电纸书办公:无纸化办公新典范

不论是文本资料还是图片,都可通过PDF、TXT等格式存入汉王电纸书,既能表现文字,又能呈现图表;是现代办



5月18日,全球首款5寸手写电纸书在汉王科技震撼上市。专家惊呼,此举将催生业界新标准,电纸书也将由此进入手写时代!

纸般显示,远离视觉疲劳

采用世界领先的电子墨水显示技术,具有宣纸的纹理与油墨的微凸感,无辐射、不伤眼、全视角显示,可在阳光下自然阅读。字号大小可调节,一次充电可连续使用15天。

汉王电纸书