

SONY

SONY®

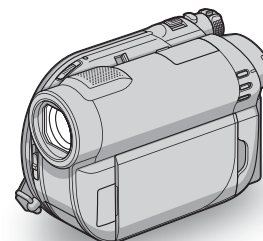
HANDYCAM

数码摄录一体机

HANDYCAM®

操作指南

**DCR-DVD110E/DVD115E/
DVD310E/DVD410E/DVD610E/
DVD710E/DVD810E**



享受摄像机带来的乐趣 9

入门指南 17

录制 / 播放 32

编辑 47

利用媒体 62

自定义摄像机 73

使用电脑执行 91

故障排除 94

附加信息 106

快速参考 119

企标编号： Q/YXPD228-2007 (DCR-DVD610E)
Q/YXPD229-2007 (DCR-DVD710E)

在我们的客户支持网站可以查询到本产品新增
的信息和日常问题的答案。

<http://www.sony.net/>


使用 70% 以上再生纸印刷。

Printed in China



3285368310



© 2008 Sony Corporation

操作摄像机前请先阅读此手册

在操作本机之前，请先通读本手册，然后将其妥善保存以备日后参考。

警告

为减少发生火灾或触电的危险，请勿让本装置淋雨或受潮。

为减少火灾或触电的危险，请勿在本装置上放置如花瓶等盛有液体的物体。

切勿将电池暴露在阳光下、火或类似的极热环境下。

小心

请只使用指定类型的电池进行更换。否则，可能造成着火或人员受伤。

1 类激光产品

本装置属于 1 类激光产品

注意

特定频率的电磁场可能会影响此设备的图像和声音。

本产品已经过测定并确定符合 EMC 指示中所提出的使用不超过 3 米的连接用电缆的限制。

通知

如果静电或电磁导致数据传送中断（失败），请重新启动应用程序或断开连接，并重新连接通信电缆（USB 等）。

关于主机外壳金属部分感觉到微弱电流：在将电源适配器与主机连接后，根据接触部位和个人的不同，您有时在接触金属外壳或接口时可能会感觉到微弱电流。产生这种现象的原因是因为电源适配器中有抑制电磁干扰的元件，该元件在初、次级之间构成了必要的回路。您可以放心的是此微弱电流被控制在国家安全标准所规定的限值范围之内，且本产品在生产出厂时已通过严格的质量检查，因此请您放心使用。如您有疑问，请与附近的索尼维修站联系。

产品中有毒有害物质或元素的名称及含量

部件名称	有毒有害物质或元素					
	铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr (VI))	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
内置线路板	×	○	○	○	○	○
外壳	×	○	○	○	○	○
显示板	○	○	○	○	○	○
光学块	×	○	○	○	○	○
驱动单元	×	○	○	○	○	○
附件	×	○	○	○	○	○
○：表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在 SJ/T11363-2006 标准规定的限量要求以下。 ×：表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出 SJ/T11363-2006 标准规定的限量要求。						

使用注意事项

此摄像机附带了两种操作指南。

- “操作指南”（本手册）
- 用于连接电脑的情况下使用摄像机的“PMB 指南”（存储在附送的 CD-ROM 上）（第 91 页）

可在此摄像机中使用的光碟类型

仅可使用下列光碟。

- 8cm DVD-RW
- 8cm DVD+RW
- 8cm DVD-R
- 8cm DVD+R DL

请使用带有下列标记的光碟。详细说明，请参阅第 10 页。



为了保证录制 / 播放的可靠性和耐久性，建议摄像机使用 Sony 光碟或带有“for VIDEO CAMERA”*(for VIDEO CAMERA) 标记的光碟。

* 根据购买地点的不同，光碟可能带有



⚠ 注意

- 使用上述类型以外的光碟时，可能会造成录制 / 播放效果不佳或无法从摄像机中取出光碟。

可在此摄像机中使用的 “Memory Stick” 类型

- 录制动画时，建议使用带有下列标志的 512 MB 或更大的 “Memory Stick PRO Duo”：
 - **MEMORY STICK PRO DUO** (“Memory Stick PRO Duo”)*
 - **MEMORY STICK PRO-HG DUO** (“Memory Stick PRO-HG Duo”)
- * 可以使用带或不带 “Mark2” 标志的 “Memory Stick PRO Duo”。
- 关于 “Memory Stick PRO Duo” 的可录制时间，请参阅第 31 页。

“Memory Stick PRO Duo” / “Memory Stick PRO-HG Duo”
(该尺寸适用于此摄像机。)



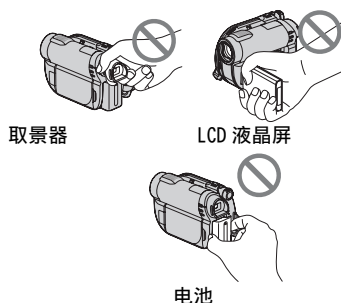
“Memory Stick”
(无法在此摄像机中使用。)



- “Memory Stick PRO Duo” 和 “Memory Stick PRO-HG Duo” 在本手册中统称为 “Memory Stick PRO Duo”。
- 除上述存储卡外，不得使用任何其他类型的存储卡。
- “Memory Stick PRO Duo” 仅可使用于 “Memory Stick PRO” 兼容设备。
- 切勿在 “Memory Stick PRO Duo” 或 Memory Stick Duo 转接器上贴标签或类似物。
- 用 “Memory Stick” 兼容设备使用 “Memory Stick PRO Duo” 时，必须将 “Memory Stick PRO Duo” 插入 Memory Stick Duo 转接器。

使用摄像机

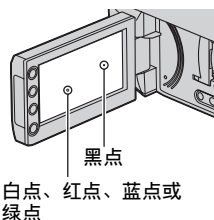
- 切勿通过下列部位持拿摄像机。



- 该摄像机不防尘、不防雨，也不防水。请参阅关于摄像机的操作（第 112 页）。
- 为防止媒体断裂或已录制的图像丢失，请勿在 （动画）/ （静态）指示灯（第 22 页）或 ACCESS/ 存取指示灯（第 28, 30 页）点亮时进行下列操作：
 - 从摄像机上取下电池组或断开交流适配器
 - 对摄像机施加机械冲击或振动
 - 从摄像机中取出“Memory Stick PRO Duo”
- 当使用电缆将此摄像机与另一设备相连时，必须以正确的方式插入连接器插头。将插头强行插入端子会损坏端子并可能导致摄像机故障。

关于菜单项目、LCD 液晶屏、取景器和镜头

- 以灰色显示的菜单项目在当前录制或播放状态下为不可用。
- 液晶屏和取景器是采用极高的精密技术制造的，有效像素可以超过 99.99%。但有时可能会有一些小黑点和 / 或亮点（白、红、蓝或绿点）一直出现在液晶屏和取景器上。这些点为制造过程的正常结果，故此不会在任何方面影响录制。



- 液晶屏、取景器或镜头长时间受到阳光直射可能会造成故障。
- 请勿对着太阳拍摄。否则可能导致摄像机故障。仅可在弱光条件下，如黄昏时拍摄太阳的图像。

关于录制

- 在开始录制前，应测试录制功能以确认录制图像和声音没有问题。
 - DCR-DVD110E/DVD115E/DVD310E/DVD610E/DVD710E
使用 DVD-RW/DVD+RW 进行试录。
 - DCR-DVD410E/DVD810E
在内存上进行试录。
- 即使录制或播放失败是由于此摄像机、录制媒体等故障导致，也不对录制内容提供赔偿。
- 电视机彩色制式因各国家 / 地区而异。若要在电视机上观看录制内容，需要基于 PAL 制式的电视机。
- 电视节目、电影、录像带以及其它材料可能受版权保护。未经授权即对此类材料进行录制可能会违反版权法。
- 如果长期反复录制 / 删除图像，内存（DCR-DVD410E/DVD810E）或“Memory Stick PRO Duo”上可能会产生数据碎片。图像无法保存或者录制。在这种情况下，首先在另一种媒体上保存图像（第 51, 58 页），然后格式化此媒体（第 67 页）。

关于语言设置

使用以各地的本地语言显示的画面显示作为操作流程的图解。必要时可在使用摄像机之前更改屏幕语言（第 23 页）。

关于废弃 / 转交 (DCR-DVD410E/ DVD810E)

即使格式化摄像机上的内存 (第 67 页), 数据仍然可能没有从内存中完全删除。如果将摄像机转交或转让给他人, 建议执行 [ 清空] (第 71 页) 以避免他人恢复数据。除上述内容之外, 在废弃摄像机时, 建议破坏摄像机的本体。

关于 Carl Zeiss 镜头

此摄像机带有 Carl Zeiss 镜头, 该镜头由德国 Carl Zeiss 及 Sony Corporation 共同研制, 可生成优质图像。它采用了用于视频摄像机的 MTF 测量系统, 并提供了典型 Carl Zeiss 镜头的质量。

MTF = Modulation Transfer Function。该数值表示从物体进入镜头的光线量。

关于本手册

- 本手册中的液晶屏和取景器图像及指示均用数码相机拍摄, 可能与您实际看到的有所不同。
- 本手册中的光碟是指 8cm DVD 光碟。
- 本手册中的内存 (DCR-DVD410E/DVD810E)、光碟和 “Memory Stick PRO Duo” 统称为媒体。
- 除非特别指出, 本手册中的示意图均以 DCR-DVD810E 为准。
- 媒体和其它附件的设计和规格如有变更, 恕不另行通知。

关于本手册中使用的标记

- 可用的操作取决于使用的媒体。下列标记用于说明特定操作可用的媒体类型。

内存



光碟



“Memory Stick PRO Duo”



目录

操作摄像机请先阅读此手册	2
目录	6
对象示例及解决方案	8

享受摄像机带来的乐趣

根据需要利用各种“媒体”	
享受乐趣	9
摄像机媒体	10
使用摄像机	12
“  HOME”和“  OPTION”	
- 使用两种类型的菜单	14

入门指南

步骤 1: 检查附送项目	17
步骤 2: 为电池组充电	18
步骤 3: 打开电源, 设定日期和 时间	22
更改语言设定	23
步骤 4: 录制之前进行调节	24
步骤 5: 选择媒体	26
步骤 6: 插入光碟或“Memory Stick PRO Duo”	28

录制 / 播放

轻松录制和播放 (Easy Handycam 操 作)	32
录制	36
变焦	38
录制更具现场效果的声音 (5.1 声道环绕录制)	
(DCR-DVD115E/DVD310E/DVD410E/ DVD710E/DVD810E)	38
开始快速录制 (QUICK ON)	39
在黑暗场所录制 (NightShot plus)	39
调节背光对象的曝光	39
以镜像模式录制	39

播放	40
精确搜索场景 (电影滚动索引)	42
通过人脸搜索所需场景 (人脸索引)	42
按照日期搜索所需的图像 (日期索引)	43
使用 PB 变焦	43
播放一连串静像 (幻灯片放映)	44
在电视机上播放图像	45

编辑

 (其它) 类别	47
删除图像	48
从动画中捕获静像 (DCR-DVD410E/ DVD610E/DVD710E/DVD810E)	50
将图像复制 / 拷贝到摄像机中的 媒体上	51
分割动画	54
创建播放列表	55
将动画复制到 VCR 或 DVD/HDD 录像机	58
打印静像 (PictBridge 兼容 打印机)	60

利用媒体

 (管理媒体) 类别	62
制作兼容其他设备播放的光碟 (结束写入)	63
在其他设备上播放光碟	66
检查媒体信息	67
格式化媒体	67
结束写入之后录制其他动画	69
寻找合适的光碟 (光碟选择指南)	70
修复图像数据库文件	70
防止内存上的数据被恢复 (DCR-DVD410E/DVD810E)	71

自定义摄像机

HOME MENU 的  (设定) 类别的功能	73
使用 HOME MENU	73
 (设定) 类别项目列表	74
摄像机动画设定	75
(用于录制动画的项目)	
摄像机照片设定	77
(用于录制静像的项目)	
观看图像设定	79
(自定义显示的项目)	
声音 / 显示设定	80
(调整声音和画面的项目)	
输出设定	81
(用于当连接其它设备时的项目)	
时钟 /  语言设定	82
(用于设定时钟和语言的项目)	
常规设定	82
(其它设定项目)	
使用  OPTION MENU 启用功能 ...	84
使用 OPTION MENU	84
OPTION MENU 上的录制项目	85
OPTION MENU 上的观看项目	85
 OPTION MENU 中设定的功能 ...	86

使用电脑执行

Windows 电脑的功能	91
---------------------	----

故障排除

故障排除	94
警告指示和信息	102

附加信息

海外使用本摄像机	106
内存 (DCR-DVD410E/DVD810E) 和 “Memory Stick PRO Duo” 上的 文件 / 文件夹结构	108
保养和预防措施	109
光碟	109
关于 “Memory Stick”	110
关于 “InfoLITHIUM” 电池组	111
关于摄像机的操作	112
规格	115

快速参考

识别部件和控制器	119
录制 / 播放过程中显示的指示 ..	123
术语	125
索引	126

对象示例及解决方案

拍摄

花卉特写



- ▶人像..... 87
- ▶对焦..... 86
- ▶特写..... 86

舞台上处于聚光灯下的儿童



- ▶聚光灯..... 88

对焦于屏幕左侧的狗上



- ▶对焦..... 86
- ▶定点对焦..... 86

绚丽的焰火



- ▶烟火..... 87
- ▶对焦..... 86

获取滑雪坡或海滩的良好拍摄



- ▶BACK LIGHT..... 39
- ▶海滩..... 88
- ▶雪景..... 88

微光下熟睡的儿童



- ▶NightShot plus..... 39
- ▶COLOR SLOW SHTR..... 88

查看高尔夫挥杆

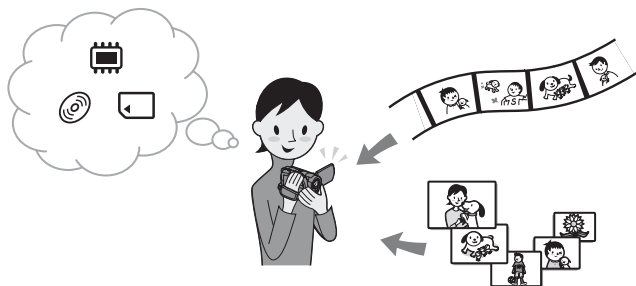


- ▶体育课..... 88

根据需要利用各种“媒体”享受乐趣

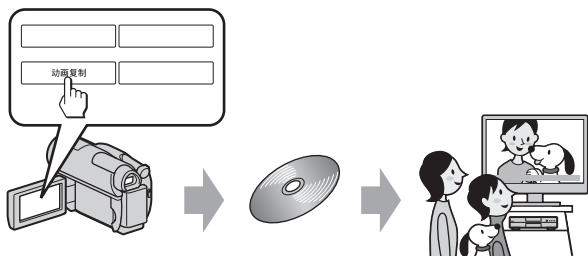
选择媒体

可从内存 (DCR-DVD410E/DVD810E)、光碟或“Memory Stick PRO Duo”中选择用于录制 / 播放 / 编辑的所需媒体 (第 26 页)。若要设定动画或静像的媒体, 可以根据需要选择 [动画媒体设定] 或 [照片媒体设定] (DCR-DVD410E/DVD810E)。



各种类型媒体之间的复制

利用摄像机上的 [动画复制] 功能, 可在未连接另一设备的情况下将内存 (DCR-DVD410E/DVD810E) 或“Memory Stick PRO Duo”上录制的动画复制到光碟 (第 51 页)。



⚠ 注意

- 根据摄像机类型的不同, 可能无法复制动画内容。关于兼容类型的详细说明, 请参阅第 51 页。

摄像机媒体

利用摄像机可在内存 (DCR-DVD410E/DVD810E)、8cm DVD-RW、DVD+RW、DVD-R 或 DVD+R DL 光碟或者 “Memory Stick PRO Duo” 上录制图像。关于可在此摄像机中使用的 “Memory Stick” 类型，请参阅第 3 页。

DVD-RW 的录制格式

使用 DVD-RW 时，可从 VIDEO 模式或 VR 模式中选择录制格式。

本手册中的 VIDEO 模式指示为 ，而 VR 模式指示为 .

	兼容多数 DVD 设备的录制格式 (尤其是结束写入之后)。 在 VIDEO 模式下，仅可删除最近的动画。
	可利用摄像机进行编辑的录制格式 (删除和重新整理图像顺序)。 结束写入的光碟可在支持 VR 模式的 DVD 设备上播放。 关于 DVD 设备是否支持 DVD-RW 的 VR 模式，请参阅设备的使用手册。

VIDEO 模式和 VR 模式  术语 (第 125 页)

光碟特征

括号 () 中的数字表示参考页。

光碟类型和符号	DVD-RW		DVD+RW	DVD-R	DVD+R DL
					
本手册中使用的符号					
同张光碟上可同时录制 16:9 (宽荧幕) 和 4:3 动画 (28)	●	●	—	●	●
删除最近的动画 (49)	●	●	●	—	—
在摄像机上删除或编辑动画 (48)	—	●	—	—	—
即使光碟已满仍可通过格式化重复使用光碟 * (67)	●	●	●	—	—
需要结束写入才可在其他设备上播放 (63)	●	●	—**	●	●
在光碟某一面上进行更长时间的录制	—	—	—	—	●

* 格式化可删除所有图像并将录制媒体返回其原始空白状态 (第 67 页)。即使使用新的光碟也需要通过摄像机将其格式化 (第 28 页)。

** 需要结束写入才可在电脑的 DVD 光驱上播放光碟。未结束写入的 DVD+RW 可能会引起电脑故障。

动画的录制时间

表中数字为使用内存 (DCR-DVD410E/DVD810E) 及光碟某一面的近似录制时间 (分钟)。根据媒体类型和 [拍摄模式] (第 75 页) 设定的不同, 可用媒体的可录制时间会有所不同。

() 中数字为最短录制时间。

媒体类型		  	
9M (HQ) (高质量)	115 (100)	20 (18)	35 (32)
6M (SP) (标准质量)	170 (100)	30 (18)	55 (32)
3M (LP) (长时间录制)	325 (215)	60 (44)	110 (80)

* DCR-DVD410E/DVD810E

💡 提示

- 表中的 9M 和 6M 等数字表示平均比特率。M 代表 Mbps。
- 可利用 [媒体信息] 检查可录制时间 (第 67 页)。
- 使用双面光碟时, 可在两面上录制图像 (第 109 页)。
- 关于 “Memory Stick PRO Duo” 的可录制时间, 请参阅第 31 页。

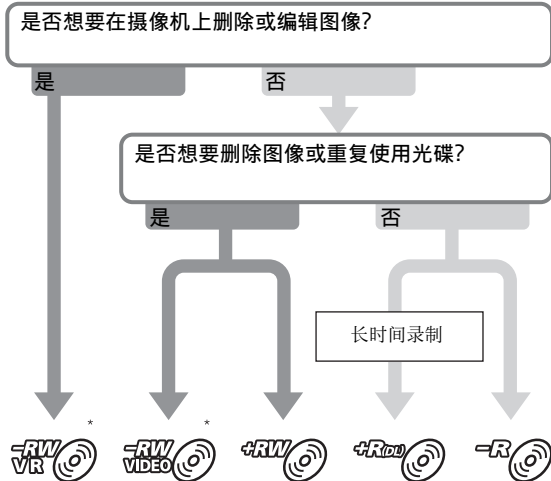
本摄像机采用 VBR (Variable Bit Rate) 格式来自动调整图像质量, 以适应录制场景。这种技术会造成媒体录制时间的波动。包含快速移动图像和复杂图像的动画以较高的比特率录制, 这种情况会导致总录制时间缩短。

使用摄像机

① 选择媒体 (第 26 页)

可分别为动画和静像选择媒体。

对于在光碟上录制的情况, 请选择最符合您需要的光碟。



* 选择录制格式并在摄像机上格式化光碟 (第 28 页)。

💡提示

• 可从 [光碟选择指南] 中选择光碟 (第 70 页)。

② 录制图像 (第 36 页)

③ 编辑 / 保存图像

可用功能取决于所选媒体。

- 将图像复制到摄像机中的另一种媒体 (第 51 页)
- 将动画复制到其它设备 (第 58 页)
- 在电脑上编辑 (第 91 页)

利用附送的应用软件 “Picture Motion Browser” 可将图像导入电脑并将其保存到光碟上。

④在其他设备上观看

■ 在电视机上观看图像（第 45 页）

可在所连的电视机上观看摄像机录制并编辑的图像。

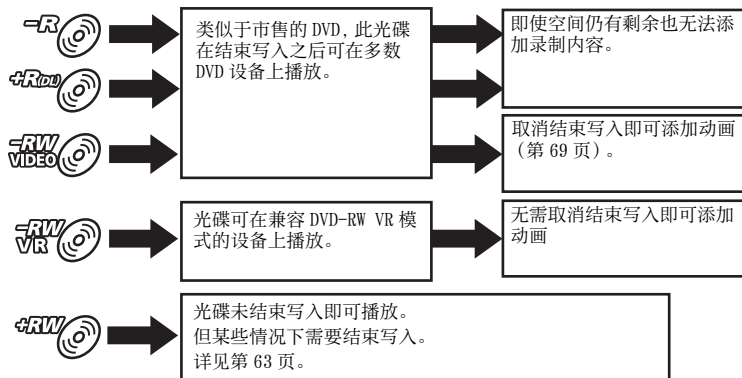
■ 在其他设备上播放光碟（第 66 页）

若要在其他设备上播放摄像机录制的光碟，需要首先结束写入光碟。

⚠注意

- 光碟的录制容量越小，结束写入光碟所需时间越长。

已结束写入光碟的特征取决于光碟类型。



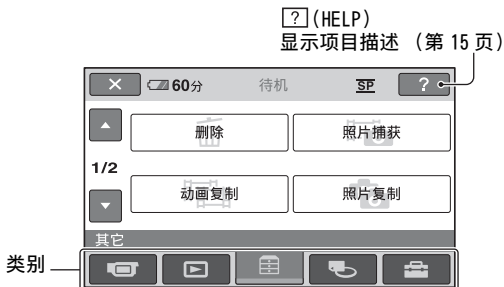
播放兼容性

不保证与所有 DVD 设备的播放兼容性。请参阅随 DVD 设备提供的使用手册或咨询经销商。

“HOME” 和 “OPTION”

– 使用两种类型的菜单

“HOME MENU” – 对此摄像机进行所有操作的起点



► HOME MENU 的类别和项目

📷 (拍摄) 类别

项目	页码
动画 *1	37
照片 *1	37

📺 (观看图像) 类别

项目	页码
VISUAL INDEX*1	40
INDEX*1	42
INDEX*1	42
播放列表	55

📁 (其它) 类别

项目	页码
删除 *2	48
照片捕获 *3	50
动画复制 *3	51
照片复制 *3	53
编辑	54
播放列表编辑	55
打印	60
USB 连接	91

📁 (管理媒体) 类别

项目	页码
动画媒体设定 *1	26
照片媒体设定 *1*3	26
结束写入 *1	63
媒体信息	67
媒体格式化 *1	67
取消结束写入	69
光碟选择指南	70
修复图像数据库文件	70

⚙️ (设定) 类别 *1

自定义摄像机 (第 73 页)。

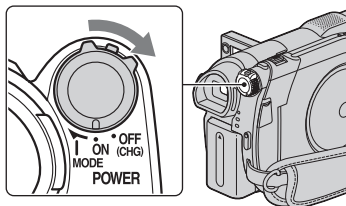
*1 另可在 Easy Handycam 操作过程中设定这些项目 (第 32 页)。关于 ⚙️ (设定) 类别中的可用项目, 请参阅第 74 页。

*2 [动画媒体设定] 选为 [内存] (DCR-DVD410E/DVD810E) 或 [MEMORY STICK] (第 26 页) 时, Easy Handycam 操作期间 (第 32 页) 可使用此项目。

*3 根据摄像机型号的不同, 可能无法使用此项目。

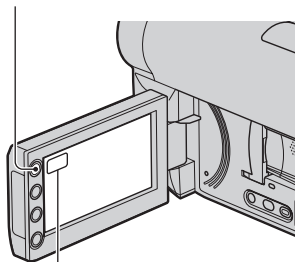
使用 HOME MENU

- 1 按住绿色按钮同时，按箭头所示方向滑动 POWER 开关打开摄像机。



- 2 按 (HOME) (或)。

(HOME)



(HOME)

- 3 触碰想要的类别。
示例: (其它) 类别



- 4 触碰想要的项目。

示例: [编辑]



- 5 按照屏幕的指示继续操作。

若要隐藏 HOME MENU 画面
触碰 。

若想了解在 HOME MENU-HELP 上每个项目的功能

- 1 按 (HOME)。

HOME MENU 出现。



- 2 触碰 (HELP)。

(HELP) 底部变成橙色。



3 触碰想要了解其内容的项目。



触碰某个项目时，其解释会出现在屏幕上。

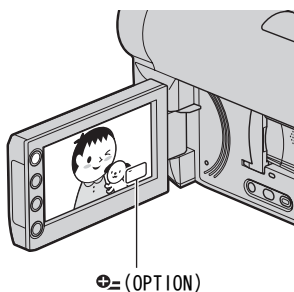
若要应用此选项，可触碰 [是]，否则，触碰 [否]。

若要关闭 HELP

在步骤 2 中再次触碰 [?] (HELP)。

使用 OPTION MENU

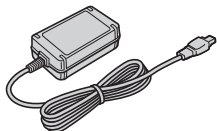
拍摄或播放过程中只需在屏幕上触碰一下即可显示此刻可用的各项功能。您将发现进行多样化的设定非常容易。详细说明，请参阅第 84 页。



步骤 1：检查附送项目

确保您的摄像机随机提供了下列物品。
括号中的数字表示所提供物品的数量。

交流适配器 (1) (第 18 页)



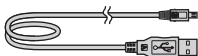
电源线 (1) (第 18 页)



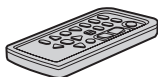
A/V 连接电缆 (1) (第 45, 58 页)



USB 电缆 (1) (第 60 页)

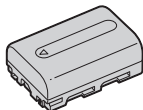


无线遥控器 (DCR-DVD310E/DVD410E/
DVD710E/DVD810E) (1) (第 122 页)



已经安装纽扣型锂电池。

充电电池组 NP-FH40 (1) (第 18 页)

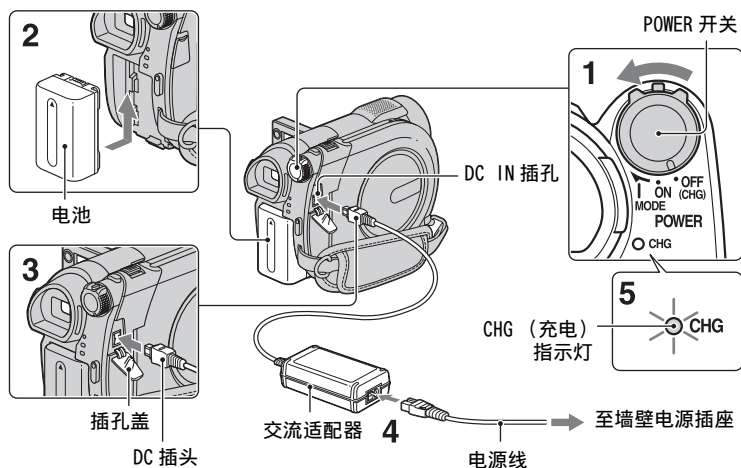


CD-ROM “Handycam Application
Software” (1) (第 91 页)

- Picture Motion Browser (软件)
- PMB 指南

操作指南 (本手册) (1)

步骤 2：为电池组充电



将“InfoLITHIUM”电池组（H 系列）（第 111 页）装在摄像机上后，您便能对其进行充电。

⚠ 注意

- 本摄像机只能用“InfoLITHIUM”电池组（H 系列）进行操作。

1 按箭头方向将 POWER 开关滑至 OFF（CHG）（默认设定）。

2 按箭头方向滑入电池组，直至听到咔嚓声。

3 将交流适配器连接至摄像机的 DC IN 插孔。

打开插孔盖，然后连接交流适配器的 DC 插头。

将 DC 插头的 ▲ 标记与摄像机的 ▲ 标记对齐。

4 将电源线连接至交流适配器和墙壁电源插座。

CHG（充电）指示灯亮起，充电开始。

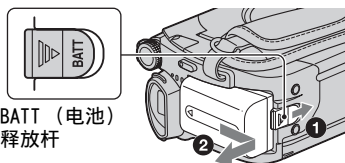
5 电池充满时，CHG（充电）指示灯熄灭。将交流适配器从 DC IN 插孔上断开。

⚠ 注意

- 同时握住摄像机和 DC 插头，将交流适配器从 DC IN 插孔上断开。

取出电池组

- ① 将 POWER 开关滑至 OFF (CHG)。
- ② 滑动 BATT (电池) 释放杆 (❶)，取出电池组 (❷)。



BATT (电池)
释放杆

❷ 注意

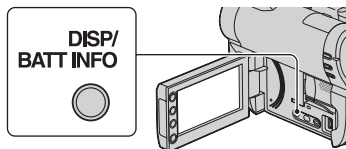
- 必须在 (动画) 指示灯 / (静像) 指示灯 (第 22 页) / ACCESS 指示灯 (第 28 页) / 存取指示灯 (第 30 页) 熄灭后，方可取出电池组或者交流适配器。
- 存放电池组时，请在长期存放之前对其完全放电 (第 111 页)。

使用墙壁电源插座的电源

给电池组充电时，进行与上述相同的连接。在此情况下，电池组电量将不会损失。

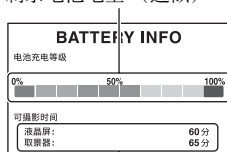
检查剩余电池电量 (Battery Info)

请将 POWER 开关滑至 OFF (CHG)，然后按 DISP/BATT INFO。



片刻后，近似的可录制时间和电池信息约显示 7 秒钟。显示信息时再次按 DISP/BATT INFO，可观看此电池信息最长达 20 秒钟。

剩余电池电量 (近似)



录制容量 (近似)

充电时间

对完全放电的电池组完全充电所需要的近似时间 (分钟)。

电池组	充电时间
NP-FH40 (随机提供)	125
NP-FH50	135
NP-FH70	170
NP-FH100	390

录制时间

使用完全充电电池组的有效近似时间 (分钟)。

在内存 (DCR-DVD410E/DVD810E) 或 “Memory Stick PRO Duo” 上录制时

DCR-DVD110E/DCR-DVD115E/DVD610E

电池组	连续录制时间	典型录制时间 *
NP-FH40 (随机提供)	110 120	50 55
NP-FH50	130 140	60 65
NP-FH70	280 300	130 140
NP-FH100	625 680	300 325

步骤 2：为电池组充电（续）

DCR-DVD310E/DVD410E/DVD710E/DVD810E

电池组	连续录制时间	典型录制时间 *
NP-FH40 (随机提供)	100	45
	115	55
NP-FH50	115	55
	135	60
NP-FH70	245	115
	290	135
NP-FH100	555	265
	650	310

在光碟上录制时

DCR-DVD110E/DCR-DVD115E/DVD610E

电池组	连续录制时间	典型录制时间 *
NP-FH40 (随机提供)	95	40
	100	45
NP-FH50	110	45
	120	50
NP-FH70	235	105
	255	110
NP-FH100	535	240
	580	260

DCR-DVD310E/DVD410E/DVD710E/DVD810E

电池组	连续录制时间	典型录制时间 *
NP-FH40 (随机提供)	85	35
	100	45
NP-FH50	100	45
	115	50
NP-FH70	215	95
	245	110
NP-FH100	485	215
	555	245

* 典型录制时间表示在重复录制开始 / 停止、打开 / 关闭电源和变焦时的时间。

⚠ 注意

- 关于选择媒体，请参阅第 26 页。
- 所有时间均在录制模式 [SP] 及下列情况下测出：
上：液晶屏背光开着时。
下：LCD 液晶屏关闭而使用取景器录制时。

播放时间

使用完全充电电池组的有效近似时间（分钟）。

播放内存（DCR-DVD410E/DVD810E）或“Memory Stick PRO Duo”时

DCR-DVD110E/DCR-DVD115E/DVD610E

电池组	LCD 液晶屏 打开 *	LCD 液晶 屏关闭
NP-FH40 (随机提供)	150	170
NP-FH50	170	195
NP-FH70	370	415
NP-FH100	830	925

DCR-DVD310E/DVD410E/DVD710E/DVD810E

电池组	LCD 液晶屏 打开 *	LCD 液晶 屏关闭
NP-FH40 (随机提供)	140	170
NP-FH50	165	195
NP-FH70	350	415
NP-FH100	785	925

播放光碟时

DCR-DVD110E/DCR-DVD115E/DVD610E

电池组	LCD 液晶屏 打开 *	LCD 液晶 屏关闭
NP-FH40 (随机提供)	120	135
NP-FH50	140	155
NP-FH70	300	330
NP-FH100	680	745

DCR-DVD310E/DVD410E/DVD710E/DVD810E

电池组	LCD 液晶屏 打开 *	LCD 液晶 屏关闭
NP-FH40 (随机提供)	115	135
NP-FH50	135	155
NP-FH70	290	330
NP-FH100	650	745

* 液晶屏背光开着时。

注意

- 关于选择媒体，请参阅第 26 页。

关于电池组

- 给电池组充电之前，将 POWER 开关滑至 OFF (CHG) 且使  (动画) 指示灯 /  (静像) 指示灯 (第 22 页) / ACCESS 指示灯 (第 28 页) / 存取指示灯 (第 30 页) 熄灭。
- 在下列情况下，CHG (充电) 指示灯在充电过程中会闪烁，或者无法正确显示 Battery Info (第 19 页)：
 - 未正确安装电池组。
 - 电池组损坏。
 - 电池组电力耗尽 (仅对于电池信息)。
- 只要交流适配器连接到摄像机的 DC IN 插孔，即使电源线未与墙壁电源插座相连接，也不会从电池供电。
- 接上选购的摄像灯时，建议使用 NP-FH70 / NP-FH100 电池组 (DCR-DVD310E/DVD410E / DVD710E/DVD810E)。
- 不建议在摄像机上使用 NP-FH30，因其只能提供短时间的录制和播放。

关于充电 / 录制 / 播放时间

- 在 25℃ (建议 10℃至 30℃) 下使用摄像机时测量的时间。
- 当在低温下使用摄像机时，可用录制和播放时间将缩短。
- 视您使用摄像机的条件而定，可用录制和播放时间将缩短。

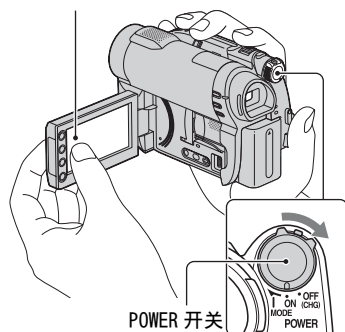
关于交流适配器

- 使用交流适配器时请使用附近的电源插座。在使用摄像机时如果发生故障，请立即断开交流适配器与电源插座的连接。
- 切勿使用置于狭窄空间中的交流适配器，如在墙与家具之间的交流适配器。
- 切勿让金属物使交流适配器的 DC 插头或电池端子短路。否则可能导致故障。
- 当摄像机通过交流适配器与电源插座连接时，即使摄像机电源关闭，但仍然通电。

步骤 3: 打开电源, 设定日期和时间

第一次使用本摄像机时请设定日期和时间。如果您未设定日期和时间, 则每次打开摄像机或改变 POWER 开关位置时都将出现 [日期和时钟设定] 画面。

触碰液晶屏上的按钮。



POWER 开关

- 1 在按下绿色按钮时, 按箭头所示方向反复滑动 POWER 开关直至相应的指示灯点亮。

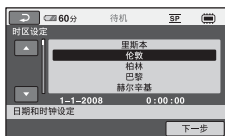
(动画): 录制动画

(静像): 录制静像

第一次打开摄像机时请进入步骤 3。

- 2 触碰 (HOME) → (设定) → [时钟 / 语言设定] → [日期和时钟设定]。

出现 [日期和时钟设定] 画面。



- 3 用 / 选择想要的地理区域, 然后触碰 [下一步]。

- 4 设定 [夏令时], 然后触碰 [下一步]。

- 5 用 / 设定 [年] (年份)。



- 6 用 / 选择 [月], 然后用 / 设定月份。

- 7 以相同的方式设定 [日] (日期)、小时和分钟, 然后触碰 [下一步]。

- 8 确保已正确设定时钟, 然后触碰 。

时钟开始走时。

您最多可以设定至 2037 年。

关闭电源

将 POWER 开关滑至 OFF (CHG)。

⚠ 注意

- 如果约 3 个月未使用摄像机，则内置充电电池会放电，日期和时间设定可能从内存中被清除。在此情况下，请对内置充电电池进行充电，然后重新设定日期和时间（第 114 页）。
- 摄像机电源打开后，需要花上几秒钟的时间准备才可以进行拍摄。在此期间无法操作摄像机。
- 默认设定为：如果摄像机搁置约达 5 分钟，则电源将自动关闭以节约电池电量（[自动关机]，第 83 页）。

💡 提示

- 录制过程中不出现日期和时间，但会被自动录制在媒体上，并在播放时显示（[数据代码]，第 79 页）。
- 关于“全球时差”的详细说明，请参阅第 107 页。
- 如果触摸屏上的按钮不能正确工作，则调节触摸屏（[校准]，第 113 页）。

更改语言设定

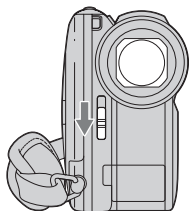
您可以更改画面语言显示，以指定的语言显示信息。

触碰  (HOME) →  (设定) → [时钟 /  语言设定] → [ 语言设定]，然后选择所需语言。

步骤 4：录制之前进行调节

打开镜头盖

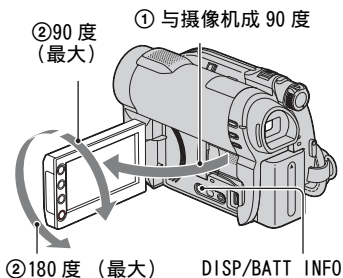
将 LENS COVER 开关滑至 OPEN。



录制之后，将 LENS COVER 开关滑至 CLOSE 关闭镜头盖。

调节 LCD 液晶屏

将 LCD 液晶屏与摄像机成 90 度打开 (①)，然后将其旋转到录制或播放的最佳角度 (②)。



关闭液晶屏背光，使电池的使用时间持续更长
(DCR-DVD310E/DVD410E/DVD710E/
DVD810E)

按住 DISP/BATT INFO 数秒钟，直至 OFF 出现。

当您在非常明亮的条件下，或当您想要节约电池电量时，此项设定非常实用。录制的图像不会受到此项设定的影响。

若要打开液晶屏背光，则按住 DISP/BATT INFO 数秒钟，直至 OFF 消失。

注意

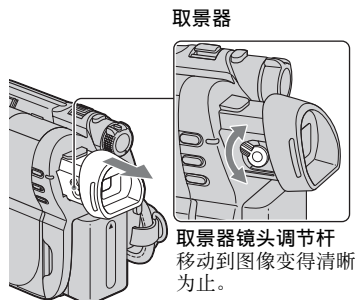
- 打开或调节 LCD 液晶屏时切勿意外按到液晶屏旁边的按钮。

提示

- 如果将 LCD 液晶屏打开至与摄像机成 90 度角，然后将其朝着镜头侧旋转 180 度角，则可将液晶屏以 LCD 液晶屏朝外的方式合拢。此项操作很适合播放操作。
- 触碰 (HOME) → (设定) → [声音 / 显示设定] → [液晶屏亮度] (第 80 页)，然后调节液晶屏的亮度。
- 每次按下 DISP BATT/INFO 时，将显示或者隐藏信息 (显示 ↔ 不显示)。

调节取景器

可使用取景器观看图像，以免电池电量消耗或液晶屏上看到的图像质量不佳。拉出并观看取景器。调节取景器，使其符合您的观看习惯。

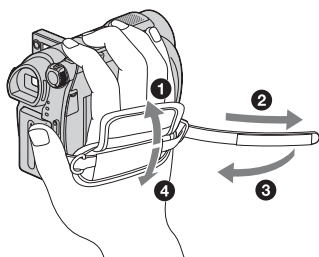


提示

- 触碰 (HOME) → (设定) → [声音 / 显示设定] → [取景器背景亮度] (第 81 页)，调节取景器背景亮度。

收紧抓握带

如图调节并收紧抓握带，正确握持摄像机。



步骤 5：选择媒体

可分别设定用于动画和静像的媒体。

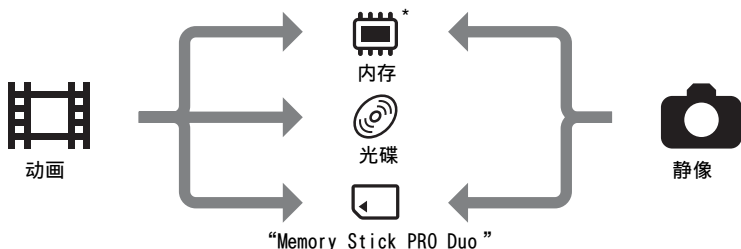
对于动画，可选内存*、光碟或“Memory Stick PRO Duo”。对于静像，可选内存*或“Memory Stick PRO Duo”。

DCR-DVD110E/DVD115E/DVD310E/DVD610E/DVD710E

在默认设定下，动画被录制到光碟上；而静像仅被录制到“Memory Stick PRO Duo”上。

DCR-DVD410E/DVD810E

在默认设定下，动画和静像均被录制到内存上。



* DCR-DVD410E/DVD810E

⚠ 注意

- 可录制、播放或编辑所选媒体上的图像。录制、播放或编辑其他媒体上的图像时，请重新选择媒体。

选择动画媒体

- 1 触碰 (HOME) → (管理媒体) → [动画媒体设定]。
出现动画媒体设定画面。



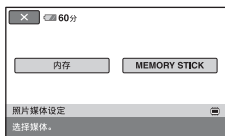
- 4 出现 [完成。] 时，触碰 。
动画媒体随即更改。

- 2 触碰想要的媒体。

- 3 触碰 [是]。

选择静像媒体 (DCR-DVD410E/DVD810E)

- 1 触碰  (HOME) →  (管理媒体) → [照片媒体设定]。
出现静像媒体设定画面。



- 2 触碰想要的媒体。

注意

- 无法将光碟选为静像媒体。

- 3 触碰 [是]。

- 4 出现 [完成。] 时，触碰 。
静像媒体随即更改。

确认所选媒体

- ① 滑动 POWER 开关打开想要检查媒体的模式 ( (动画) /  (静像)) 指示灯。
- ② 确认画面右上角显示的媒体图标。

媒体图标



内存 *



光碟 (根据光碟类型的不同, 图标会有所不同 (第 10 页)。)



"Memory Stick PRO Duo"

* DCR-DVD410E/DVD810E

步骤 6: 插入光碟或 “Memory Stick PRO Duo”

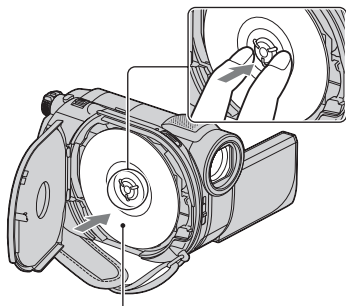
“步骤 5” 中选择 [内存] 时, 无需进行此 “步骤 6” 操作 (DCR-DVD410E/DVD810E)。

插入光碟

“步骤 5” 中选择 [光碟] 时, 需要新的 8 cm DVD-RW、DVD+RW、DVD-R 或 DVD+R DL (第 10 页)。

注意

- 预先使用软布清除光碟的灰尘或指印 (第 110 页)。

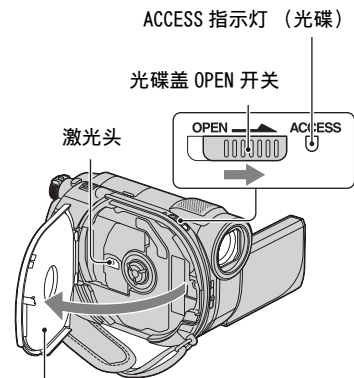


使用单面光碟时, 将标签面朝外装入光碟。

1 确认摄像机的电源已经打开。

2 按箭头方向 (OPEN →) 滑动光碟盖 OPEN 开关。

显示屏上出现 [准备打开]。光碟盖自动略微打开。



光碟盖略微打开时, 将其完全打开。

3 将录制面朝向摄像机装入光碟, 然后按光碟中央, 直至听到咔嗒声。

4 关闭光碟盖。

显示屏上出现 [存取光碟]。

摄像机可能需要一段时间才能识别光碟。

■ DVD-RW/DVD+RW

出现询问是否使用 [光碟选择指南] 的画面。使用 [光碟选择指南] 可让您按照画面向导格式化光碟。如果不想使用, 则请进入步骤 5。

■ DVD-R/DVD+R DL

显示屏上的 [存取光碟] 消失之后即可立即开始录制。无需进入步骤 5 之后的步骤。

5 触碰显示屏上适合您的选项。

■ DVD-RW

选择录制格式 ([VIDEO] 或 [VR]) (第 10 页), 然后触碰 **[OK]**。

■ DVD+RW

选择动画的纵横比 ([16:9 宽荧幕] 或 [4:3]) 然后触碰 **[OK]**。

6 触碰 [是]。

7 显示 [完成。] 时，触碰 [OK]。

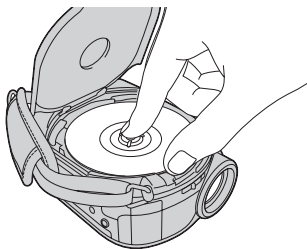
格式化完成时即可在光碟上开始录制。

💡 提示

- 设定 Easy Handycam 操作（第 32 页）时，如果使用 DVD-RW，则录制格式固定为 VIDEO 模式。

取出光碟

- ① 执行步骤 1 和 2 打开光碟盖。
- ② 按光碟舱中央的光碟固定器，然后握持光碟外缘将其取出。



⚠ 注意

- 打开或关闭光碟盖时，请注意不要用手或其他物品妨碍操作。将抓握带移到摄像机底部，然后打开或关闭光碟盖。
- 如果关闭光碟盖时卡住抓握带，则可能会引起摄像机故障。
- 请勿触碰光碟的录制面或激光头（第 113 页）。
使用双面光碟时，请注意不要在表面留下指印。
- 如果在光碟装入不当的情况下关闭光碟盖，则可能会引起摄像机故障。
- 请勿在格式化光碟过程中断开电源。

- 由于下列情况下摄像机正在读取/写入光碟，因此请勿使摄像机受到冲击或振动：
 - ACCESS 指示灯点亮时
 - ACCESS 指示灯闪烁时
 - 液晶屏上显示 [存取光碟] 或 [准备打开] 时
- 根据已录制内容的不同，可能需要一段时间才能取出光碟。
- 如果光碟出现擦伤或留有指印等情况，则可能需要 10 分钟左右才能取出光碟。此时，光碟可能受损。

💡 提示

- 电源连接至摄像机时，即使摄像机关闭也可插入或取出光碟。但不会开始光碟识别操作（步骤 4）。
- 若要从 DVD-RW/DVD+RW 中删除原先录制的所有图像，然后重复使用录制新的图像，则请参阅“格式化媒体”（第 67 页）。
- 使用 HOME MENU 上的 [光碟选择指南] 可检查当前光碟（第 70 页）。

插入 “Memory Stick PRO Duo”

仅“步骤 5”中选择 [MEMORY STICK] 时才需要进行此操作。

关于此摄像机可使用的 “Memory Stick”，请参阅第 3 页。

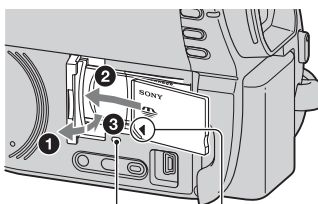
提示

- 如果仅在 “Memory Stick PRO Duo” 上录制静像，则无需进行步骤 3 之后的操作。

1 打开 LCD 液晶屏。

2 插入 “Memory Stick PRO Duo”。

- ① 按照箭头方向打开 Memory Stick Duo 盖。
- ② 将 “Memory Stick PRO Duo” 按照正确方向插入 Memory Stick Duo 插槽，直至听到咔嚓声。
- ③ 关闭 Memory Stick Duo 盖。

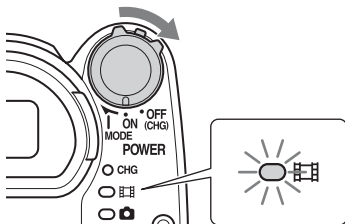


存取指示灯

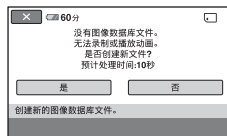
将 ◀ 标记朝向液晶屏。

3 如果在“步骤 5”中选择 [MEMORY STICK] 用于动画录制，则请重复旋转 POWER 开关，直至动画指示灯点亮。

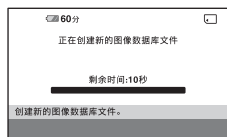
如果将 POWER 开关滑至 OFF (CHG)，则请按住绿色按钮打开该开关。



插入新的 “Memory Stick PRO Duo” 时，显示屏上出现 [创建新的图像数据库文件。] 画面。



4 触碰 [是]。



取出 “Memory Stick PRO Duo”

打开 LCD 液晶屏和 Memory Stick Duo 盖。将 “Memory Stick PRO Duo” 轻轻按入一次，然后将其从插槽中滑出。

⚠ 注意

- 若要避免媒体损坏或已录制图像丢失，请勿在存取指示灯（第 30 页）点亮时进行下列操作：
 - 从摄像机上取下电池组或断开交流适配器
 - 对摄像机施加机械冲击或振动
 - 从摄像机中取出“Memory Stick PRO Duo”
- 请勿在录制过程中打开 Memory Stick Duo 盖。
- 方向错误的情况下用力插入“Memory Stick PRO Duo”时，可能会引起“Memory Stick PRO Duo”、Memory Stick Duo 插槽故障或图像数据损坏。
- 如果步骤 4 中出现「未能创建新的图像数据库文件。可能没有足够的剩余空间。」，请格式化“Memory Stick PRO Duo”（第 67 页）。格式化时将会删除“Memory Stick PRO Duo”上所有的录制数据。
- 请勿用力捏掐或取出“Memory Stick PRO Duo”。否则可能导致故障。

“Memory Stick PRO Duo”的动画录制时间

表中的数字为“Memory Stick PRO Duo”的近似录制时间（分钟）。

（）中数字为最短录制时间。

录制模式	9M (HQ) (高质量)	6M (SP) (标准质量)	3M (LP) (长时间录制)
512MB	6 (5)	9 (5)	15 (10)
1GB	10 (10)	20 (10)	35 (25)
2GB	25 (25)	40 (25)	80 (50)
4GB	55 (50)	80 (50)	160 (105)
8GB	115 (100)	170 (100)	325 (215)

⚠ 注意

- 表中的数字为使用 Sony Corporation 制造的“Memory Stick PRO Duo”时测得。根据录制条件、“Memory Stick”类型或[拍摄模式]设定（第 75 页）的不同，可录制时间会有所不同。
- 可录制时间小于五分钟时会出现 .

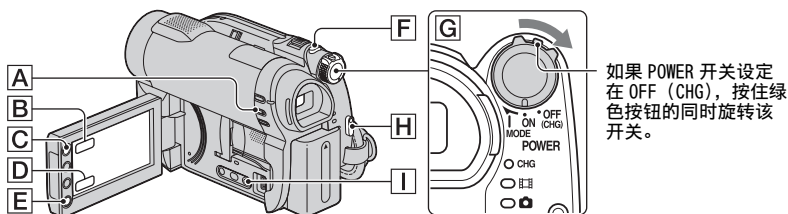
💡 提示

- 关于可录制静像的数量，请参阅第 78 页。



轻松录制和播放 (Easy Handycam 操作)

Easy Handycam 操作几乎可自动完成所有设定, 这样您不需要进行任何详细设定即可开始执行录制或者播放操作。还可放大屏幕字体, 以便观看。图像可录制到所选媒体上 (第 26 页)。



动画



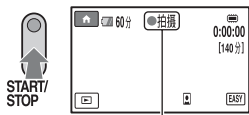
- 1 旋转 POWER 开关 **G**, 直至  (动画) 指示灯点亮。



- 2 按 EASY **A**。



- 3 按 START/STOP **H** (或 **E**) 开始录制*。



[待机] → [● 拍摄]

若要停止录制, 可再按一次 START/STOP。

静像



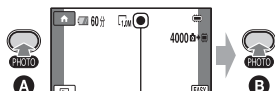
- 1 旋转 POWER 开关 **G**, 直至  (静像) 指示灯点亮。



- 2 按 EASY **A**。



- 3 轻按 PHOTO **F** 调节焦距 **A** (发出哔哔声), 然后完全按下 **B** (发出快门咔嚓声)。



闪烁 → 点亮

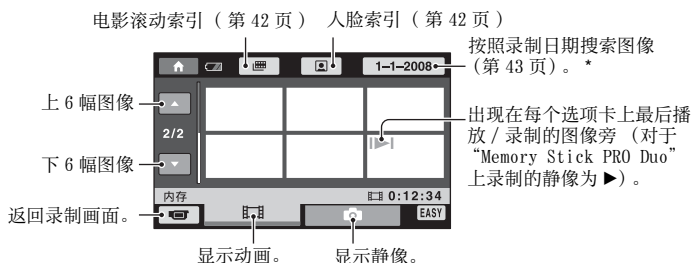
* 以 [SP] 录制模式录制动画。

播放录制的动画 / 静像

1 旋转 POWER 开关 打开摄像机电源。

2 按 (观看图像) (或)。

显示屏上出现 VISUAL INDEX 画面。(显示缩略图可能需要花一些时间。)

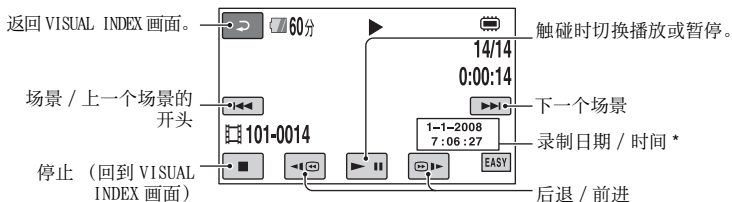


* [动画媒体设定] 选为 [光碟] (第 26 页) 时, 出现光碟类型。无法按照录制日期搜索动画。

3 开始播放。

动画:

触碰  选项卡和需要播放的动画。



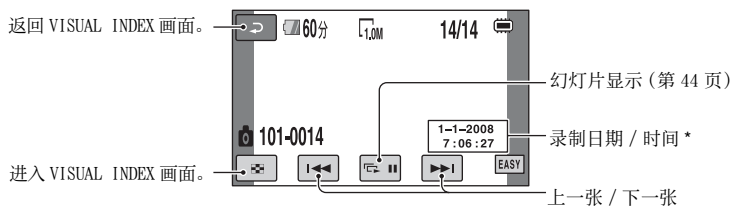
* [数据代码] 的设定固定为 [日期 / 时间] (第 79 页)。

💡提示

- 在选定的动画播放到最后一个动画时，屏幕返回 VISUAL INDEX 画面。
- 在暂停过程中可通过触碰 / 降低播放速度。
- 触碰 (HOME) → (设定) → [声音设定] → [音量]，然后用 / 即可调节音量。
- 可利用 [动画媒体设定] 更改动画媒体 (第 26 页)。

静像：

触碰 选项卡和需要播放的静像。



* [数据代码] 的设定固定为 [日期 / 时间] (第 79 页)。

💡提示

- 可利用 [照片媒体设定] 切换静像媒体 (DCR-DVD410E/DVD810E) (第 26 页)。

若要取消 Easy Handycam 操作

再次按 EASY [A]。EASY 从显示屏中消失。

Easy Handycam 操作过程中的菜单设定

触碰  (HOME) [C] (或 [B]) 显示设定更改中可用的菜单项目 (第 14, 73 页)。

⚠ 注意

- 大多数菜单项目将自动返回默认设定。某些菜单项目的设定不变。详见第 74 页。
- DVD-RW 采用 VIDEO 模式格式化 (第 10 页)。
- 无法使用  (OPTION) 菜单。
- 如果希望在图像中添加效果或者更改设定, 请取消 Easy Handycam 操作。

Easy Handycam 操作过程中的无效按钮

在 Easy Handycam 操作过程中无法使用某些按钮 / 功能, 因为它们被自动设定 (第 74 页)。如果设定无效操作, 则会出现 [在进行 Easy Handycam 操作时无效]。

在其他设备上观看光碟上的动画 (结束写入)

若要在其他设备或电脑上观看光碟上的动画, 则需要“结束写入”光碟。关于结束写入操作的详细说明, 请参阅第 63 页。

⚠ 注意

- 对于 DVD-R、DVD+R DL, 只要结束写入光碟, 则即使光碟仍有可用空间, 也无法重新使用光碟或将其他动画录制到光碟上。
- Easy Handycam 操作过程中, 无法将其他动画录制到已结束写入的光碟上 (第 69 页)。

录制

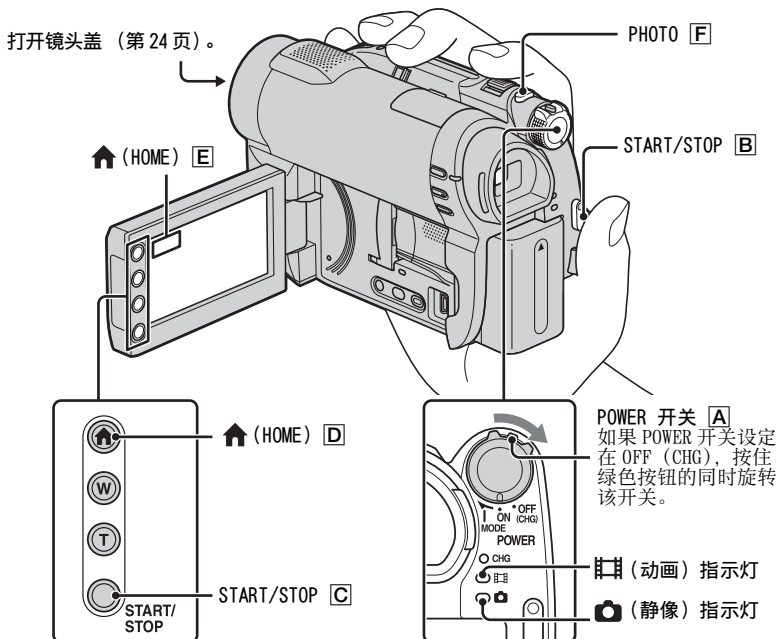
图像可录制到在媒体设定中所选的媒体上（第 26 页）。

DCR-DVD110E/DVD115E/DVD310E/DVD610E/DVD710E

在默认设定下，动画被录制到光碟上。而静像仅被录制到“Memory Stick PRO Duo”上。

DCR-DVD410E/DVD810E

在默认设定下，动画和静像均被录制到内存上。



注意

- 如果录制结束后 ACCESS/ 存取指示灯（第 28, 30 页）仍点亮或闪烁，则表明仍在媒体上写入数据。切勿使摄像机受到冲击或振动，也不可取出电池组或断开交流适配器的连接。
- [动画媒体设定] 选为 [内存] (DCR-DVD410E/DVD810E) 或 [MEMORY STICK] (第 26 页) 的情况下，如果动画文件超过 2 GB，则会自动创建下一个动画文件。

提示

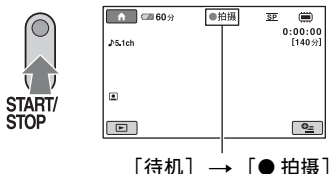
- 关于此摄像机可使用的“Memory Stick PRO Duo”，请参阅第 3 页。
- 触碰  (HOME) →  (管理媒体) → [媒体信息] (第 67 页) 即可查看动画可用的媒体空间。

动画



- 1 旋转 POWER 开关 **[A]**，直至 (动画) 指示灯点亮。

- 2 按 START/STOP **[B]** (或 **[C]**)。



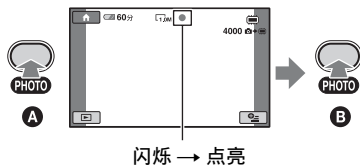
若要停止录制，可再按一次 START/STOP。

静像



- 1 旋转 POWER 开关 **[A]**，直至 (静像) 指示灯点亮。

- 2 轻按 PHOTO **[F]** 调节焦距 **[A]** (发出哔哔声)，然后完全按下 **[B]** (发出快门咔嚓声)。



或 旁边出现 。当 消失时，图像已被录制。

录制 / 播放

注意

- 无法将静像录制到光碟上。

提示

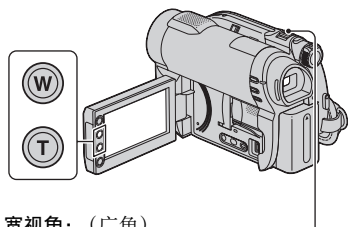
- 关于动画的可录制时间，请参阅第 11 页；关于静像的可录制数量，请参阅第 78 页。
- 在动画录制过程中，将 INDEX 设定为 [开] (默认设定) 时，会出现 (第 77 页)。
- 触碰 (HOME) **[D]** (或 **[E]**) → (拍摄) → [动画] 或 [照片] 即可在动画和静像之间切换录制。
- 可从已录制动画中创建静像 (第 50 页)。

变焦

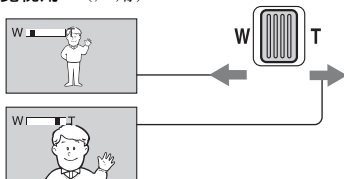
最大变焦放大倍数如下表所示。

(光学变焦)	
DCR-DVD110E/DVD115E/ DVD610E	40×
DCR-DVD310E/DVD410E/ DVD710E/DVD810E	25×

可通过电动变焦控制杆或 LCD 液晶屏旁边的变焦按钮调节放大倍数。



宽视角：（广角）



近视图：（摄远）

轻轻移动电动变焦控制杆可进行慢速变焦。较大幅度移动变焦控制杆可进行快速变焦。

注意

- 电动变焦控制杆设定在 T（摄远）侧时，[STEADYSHOT] 可能无法减少图像的模糊。
- 必须将手指一直放在电动变焦控制杆上。如果手指离开电动变焦控制杆，则控制杆的操作声音也可能被录制。
- 无法使用 LCD 液晶屏旁边的变焦按钮改变变焦速度。
- 要获得清晰聚焦，在广角情况下摄像机和对象之间的最短距离约为 1 cm，在摄远情况下约为 80 cm。

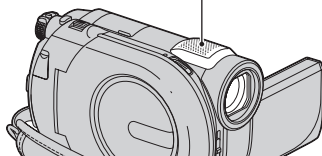
提示

- 录制动画时，使用 [数码变焦]（第 76 页）可实现比表格中更大的放大倍数。

录制更具现场效果的声音 (5.1 声道环绕录制) (DCR-DVD115E/DVD310E/DVD410E/ DVD710E/DVD810E)

内置麦克风采集到声音后将声音转换为 5.1 声道环绕声并录制下来。可在支持 5.1 声道环绕声的设备上播放动画时欣赏真实的声音。

内置麦克风



Dolby Digital 5.1 Creator, 5.1 声道环绕声 [术语]（第 125 页）

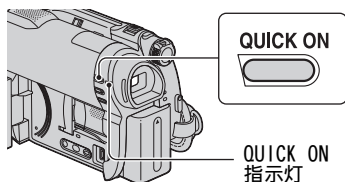
注意

- 5.1 声道声音在此摄像机上播放时转换为 2 声道。

提示

- 可选录制声音（[5.1ch 环绕声] 或 [2ch 立体声]）（[声音模式]，第 75 页）。

开始快速录制 (QUICK ON)

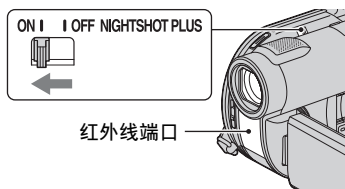


如果按 QUICK ON 而不是关闭 POWER 开关, 则功率消耗将会降低 (休眠模式)。在休眠模式下, QUICK ON 指示灯闪烁。如果在想要开始下一次录制时再按一次 QUICK ON, 则摄像机会在约 1 秒种后处于录制就绪状态。

注意

- 摄像机处于休眠模式时, 功率消耗约为录制期间的一半。因而可节约电池电量。
- 如果暂时不操作摄像机且将其置于休眠模式一段时间, 则摄像机会自动关闭。利用 [快速开机等待] 可设定摄像机处于休眠模式至关闭的时间 (第 83 页)。
- 如果在录制期间按 QUICK ON, 则摄像机停止录制并处于休眠模式。

在黑暗场所录制 (NightShot plus)



若要在暗处录制, 可将 NIGHTSHOT PLUS 开关设为 ON 显示

注意

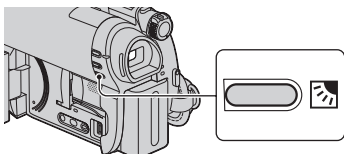
- NightShot plus 和 Super NightShot plus 功能使用红外线。因此, 切勿让手指或其它物体遮住红外线端口。
- 取下转换镜头 (选购)。

- 当自动对焦困难时, 请手动调节对焦 ([对焦], 第 86 页)。
- 切勿在明亮的地方使用 NightShot plus 和 Super NightShot plus 功能。否则可能导致故障。

提示

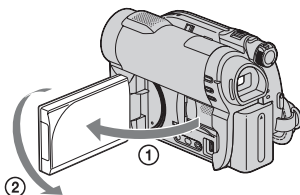
- 若要录制更亮的图像, 请使用 Super NightShot plus 功能 (第 89 页)。若要录制更接近原始色彩的动画, 请使用 Color Slow Shutter 功能 (第 88 页)。

调节背光对象的曝光



若要调节背光对象的曝光, 则按 (BACK LIGHT) 显示 。若要取消背光功能, 则再次按 (BACK LIGHT)。

以镜像模式录制



将 LCD 液晶屏与摄像机成 90 度打开 (①), 然后将其朝镜头一侧旋转 180 度 (②)。

提示

- 液晶屏上出现对象的镜像, 但在录制时图像是正常的。
- 以镜像模式录制时, 取景器中不会出现图像。

播放

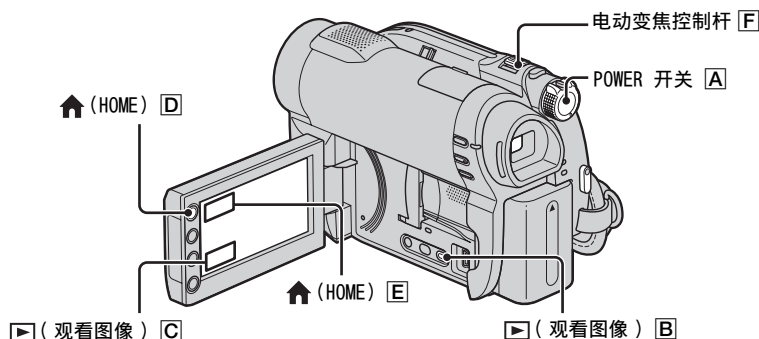
可播放媒体设定所选媒体上录制的图像（第 26 页）。

DCR-DVD110E/DVD115E/DVD310E/DVD610E/DVD710E

在默认设定下，播放光碟上的动画。“Memory Stick PRO Duo”上仅可录制或播放静像。

DCR-DVD410E/DVD810E

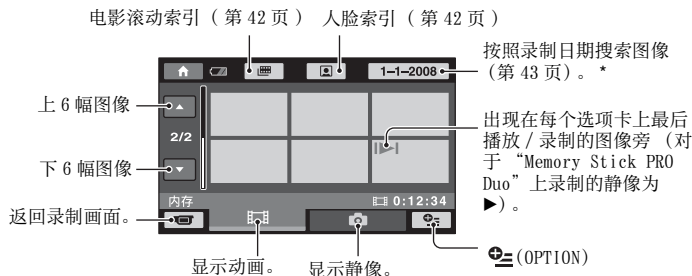
在默认设定下，播放内存中的图像。



1 旋转 POWER 开关 [A] 打开摄像机。

2 按 播放 (观看图像) [B] (或 [C])。

显示屏上出现 VISUAL INDEX 画面。（显示缩略图可能需要花一些时间。）



* [动画媒体设定] 选为 [光碟]（第 26 页）时，出现光碟类型。无法按照录制日期搜索动画。

💡 提示

- 可以通过移动电动变焦控制杆 [F], 将 VISUAL INDEX 画面上的图像数量在 6 ↔ 12 之间转换。若要固定数量, 请触碰  (HOME) [D] (或 [E]) →  (设定) → [观看图像设定] → [显示] (第 80 页)。

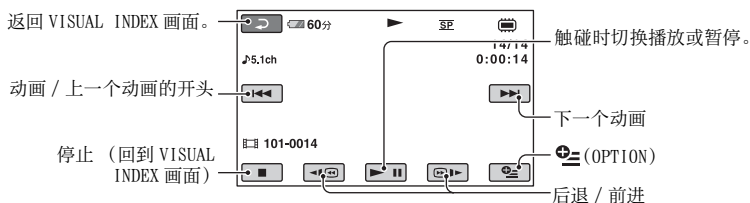
3 开始播放。

动画



触碰 选项卡和需要播放的动画。

在选定的动画播放到最后一个动画时, 屏幕返回 VISUAL INDEX 画面。



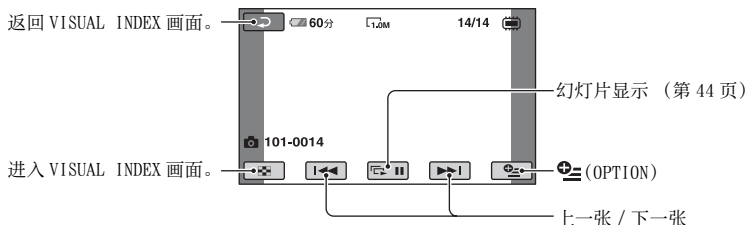
💡 提示

- 在暂停过程中触碰  /  可慢速播放动画。
- 播放内存 (DCR-DVD410E/DVD810E) 或 “Memory Stick PRO Duo” 上的动画时, 触碰一次  /  可使动画后退 / 快进比正常速度加快 5 倍左右, 触碰 2 次可使之加快 10 倍左右, 触碰 3 次可使之加快 30 倍左右, 触碰 4 次可使之加快 60 倍左右。
- 播放光碟上的动画时, 触碰一次  /  可使动画后退 / 快进比正常速度加快 5 倍左右, 触碰 2 次可使之加快 10 倍左右 (对于 DVD+RW, 加快 8 倍左右)

静像



触碰 选项卡和需要播放的静像。



调节动画音量

播放动画时，触碰  (OPTION) →  选项卡 → [音量]，然后用  /  调节音量。

提示

- 触碰  (HOME)  (或 ) →  (观看图像) → [VISUAL INDEX] 可将画面切换到 VISUAL INDEX 画面。

精确搜索场景（电影滚动索引）

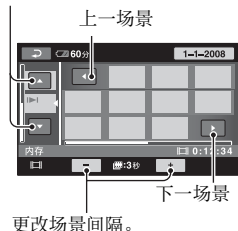
动画可由指定时间进行分割，INDEX 画面上会显示各个分割场景的第一个场景。可以从选定的场景上开始播放动画。首先选择含有想要播放动画的媒体（第 26 页）。

1 按摄像机上的 (观看图像)。

出现 VISUAL INDEX 画面。

2 触碰 (电影滚动索引)。

上一 / 下一动画



3 触碰 / 选择所需动画。

4 触碰 / 搜索所需场景。

便会从选定的场景开始播放。

提示

- 触碰  (HOME) →  (观看图像) →  INDEX] 即可显示电影滚动索引画面。

通过人脸搜索所需场景（人脸索引）

录制期间检测到的人脸会在 INDEX 画面上显示。

可以从选定的人脸图像上开始播放动画。

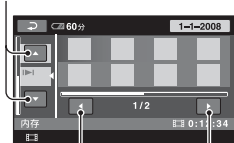
首先选择含有想要播放动画的媒体（第 26 页）。

1 按摄像机上的 (观看图像)。

出现 VISUAL INDEX 画面。

2 触碰 (人脸索引)。

上一 / 下一动画



3 触碰 / 选择所需动画。

4 触碰 / 搜索所需人脸图像，然后选择想要播放场景的人脸图像。

便会从选定的场景开始播放。

注意

- 根据录制条件的不同，可能无法检测人脸。例如，戴眼镜或帽子的人，或未面对摄像机的人。
- 录制之前将 [ INDEX 设定] 设为 [开]（默认设定），来从 [ INDEX] 中播放动画。

画（第 77 页）。如果没有检测到人脸，则人脸索引可能不会正常出现。

💡 提示

- 触碰  (HOME) →  (观看图像) → [ INDEX] 即可显示人脸索引画面。

按照日期搜索所需的图像 (日期索引)



可按照日期高效搜索所需的图像。
首先选择含有想要播放动画的媒体（第 26 页）。

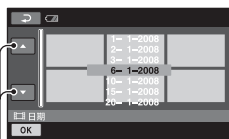
⚠ 注意

- 无法对光碟，以及“Memory Stick PRO Duo”上的静像使用日期索引。

1 按摄像机上的 （观看图像）。
出现 VISUAL INDEX 画面。

2 若要搜索动画，触碰  选项卡。若要搜索静像，触碰  选项卡。

3 触碰画面右上角的日期按钮。
屏幕上显示图像的录制日期。



上一 / 下一日期

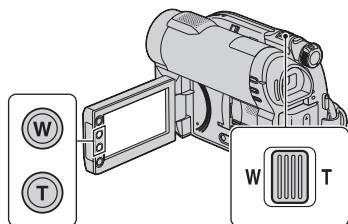
4 触碰  /  选择所需图像的录制日期，然后触碰 。
画面上显示录制于选定日期的图像。

💡 提示

- 在电影滚动索引画面或人脸索引画面上，可按照步骤 **3** 至 **4** 显示日期索引功能。

使用 PB 变焦

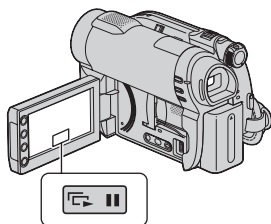
可将静像放大至原始尺寸的 1.1 倍到 5 倍左右。
可通过电动变焦控制杆或 LCD 液晶屏旁边的变焦按钮调节放大倍数。



- ① 播放想要放大的静像。
- ② 用 T（摄远）将静像放大。
图像带有外框。
- ③ 触碰屏幕上您想在显示框中心显示的位置。
- ④ 用 W（广角）/T（摄远）调节放大倍数。

若要取消，请触碰 。

播放一连串静像（幻灯片放映）



在静像播放画面上触碰 。

从选定的静像开始进行幻灯片放映。

触碰  可停止幻灯片放映。若要重新开始，请再次触碰 。

⚡ 注意

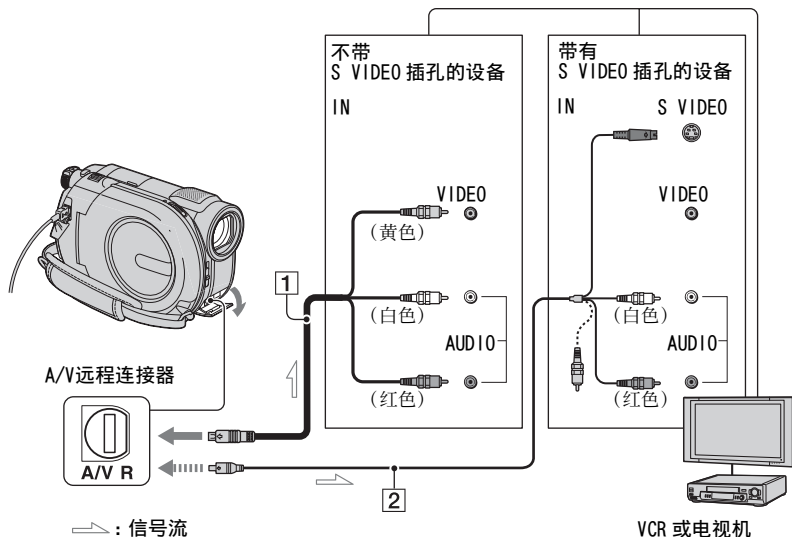
- 在幻灯片放映过程中无法操作播放缩放。

💡 提示

- 另可通过触碰 VISUAL INDEX 画面上的  (OPTION) →  选项卡 → [幻灯片显示] 来播放幻灯片。
- 播放静像时，您可通过触碰  (OPTION) →  选项卡 → [幻灯片显示设定] 设定连续幻灯片播放。由于默认设定为 [开]，因此 LCD 液晶屏上会显示  且摄像机重复静像的幻灯片放映。如果将 [幻灯片显示设定] 设为 [关]，则摄像机从所选静像开始以幻灯片放映模式播放静像一次。

在电视机上播放图像

使用 A/V 连接电缆 **1** 或带有 S VIDEO 的 A/V 连接电缆 **2** 将摄像机连接至电视机或 VCR 的输入插孔。使用附送的交流适配器将摄像机连接至墙壁电源插座进行此项操作（第 18 页）。另请参阅所连设备附送的使用手册。



① A/V 连接电缆（附送）

连接至其他设备的输入插孔。

② 带有 S VIDEO 的 A/V 连接电缆（选购）

通过 S VIDEO 插孔连接到其他设备时，通过使用带有 S VIDEO 的 A/V 连接电缆（选购），可比 A/V 连接电缆产生更高的图像质量。连接白色和红色（左 / 右音频）插头与带有 S VIDEO 的 A/V 连接电缆（选购）上的 S VIDEO 插头（S VIDEO 信道）。无需连接黄色插头。仅连接 S VIDEO 插头不会输出音频。

在电视机连接 VCR 时

将摄像机连接至 VCR 上的 LINE IN 输入插孔。如果 VCR 有输入选择器，将 VCR 上的输入选择器设定为 LINE (VIDEO 1, VIDEO 2, 等)。

根据所连接的电视机（16:9/4:3）设定纵横比

根据用于观看图像的电视屏幕纵横比更改设定。

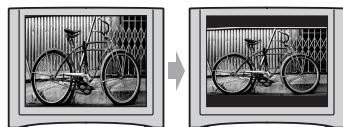
① 打开摄像机电源。

② 触碰 (HOME) → (设定) → [输出设定] → [电视形式] → [16:9] 或 [4:3] → [OK]。

在电视机上播放图像（续）

⚠ 注意

- 在将[电视形式]设定为[4:3]时,图像质量可能变差。同样,如果录制图像的纵横比在16:9(宽荧幕)和4:3之间进行切换,图像可能抖动。
- 如果在不兼容16:9(宽荧幕)信号的4:3电视机上播放以16:9(宽荧幕)纵横比录制的图像,请将[电视形式]设定为[4:3]。



当电视机为单声道时(电视机只有一个音频输入插孔时)

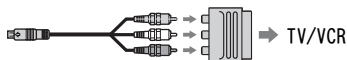
将A/V连接电缆的黄色插头连接至电视机或VCR的视频输入插孔,将白色(左声道)或红色(右声道)插头连接至电视机或VCR的音频输入插孔。

💡 提示

- 可通过将[显示输出]设定为[视频输出/显示屏](第81页)显示电视机屏幕的计数器。

如果TV/VCR带有一个21针适配器(EUROCONNECTOR)

利用21针适配器(选购)观看播放图像。





（其它）类别

此类别可让您编辑或打印媒体上的图像，或者将其复制到电脑上进行观看，编辑或制作原创 DVD。



（其它）类别

注意

- 触碰 (HOME) → (管理媒体) → [动画媒体设定] / [照片媒体设定] (第 26 页) 即可选择想要编辑的图像的媒体。

项目列表

删除

可以删除媒体上的图像（第 48 页）。

照片捕获 (DCR-DVD410E/DVD610E/DVD710E/DVD810E)

可从已录制动画中捕获所选的场景，将其作为静像（第 50 页）。

动画复制 (DCR-DVD410E/DVD610E/DVD710E/DVD810E)

可将内存 (DCR-DVD410E/DVD810E) 或 “Memory Stick PRO Duo” (DCR-DVD610E/DVD710E/DVD810E) 上录制的动画复制到光碟上（第 51 页）。

照片复制 (DCR-DVD410E/DVD810E)

可将内存上录制的静像复制到 “Memory Stick PRO Duo” 上（第 53 页）。

编辑

可编辑媒体上的图像（第 54 页）。

播放列表编辑

可创建和编辑播放列表（第 55 页）。

打印

可在相连的 PictBridge 打印机上打印静像（第 60 页）。

USB 连接

可使用 USB 电缆将摄像机连接至电脑或另一设备（第 91 页）。

删除图像

● 注意

- 图像一旦删除将无法恢复。

💡 提示

- 可一次选择最多达 100 幅图像。

删除动画



首先选择含有想要删除动画的媒体（第 26 页）。

● 注意

- [动画媒体设定] 选为 [光碟] 时（第 26 页），无法在 Easy Handycam 操作过程中删除动画（第 32 页）。首先取消 Easy Handycam 操作。

1 触碰 (HOME) → (其它) → [删除]。

2 触碰 [删除]。

3 触碰 [删除]。

4 触碰想要删除的动画。



选中的动画标有 ✓。

按住画面上的动画进行确认。

触碰 返回上一个画面。

6 出现 [完成。] 时，触碰 [OK]。

一次删除所有动画



① 在步骤 3 中触碰 [全部删除]。

② 触碰 [是] → [是]。

③ 出现 [完成。] 时，触碰 [OK]。

一次删除同一天录制的所有动画



① 在步骤 3 中触碰 [按日期删除]。



上一 / 下一日期

② 触碰 / 选择所需动画的录制日期，然后触碰 [OK]。

画面上显示录制于选定日期的动画。

触碰画面上的动画进行确认。

触碰 返回上一个画面。

③ 触碰 [OK] → [是]。

④ 出现 [完成。] 时，触碰 [OK]。

5 触碰 [OK] → [是]。

删除最近录制的动画



- ① 在步骤 3 中触碰 [删除最后的场景]。
- ② 触碰 [OK] → [是]。
- ③ 出现 [完成。] 时，触碰 [OK]。

无法删除最近录制的动画：

- 如果录制后从摄像机中取出光碟。
- 如果录制后关闭摄像机。

注意

- 删除动画过程中切勿从摄像机上取下电池组或交流适配器。
- 从“Memory Stick PRO Duo”中删除动画时切勿取出“Memory Stick PRO Duo”。
- 如果播放列表（第 55 页）中包含删除的动画，则此动画也会从播放列表中删除。
- 如果动画通过另一设备进行保护，则无法从“Memory Stick PRO Duo”中删除动画。
- 即使从光碟中删除不需要的动画，光碟剩余容量也可能不会增加，造成无法录制更多内容。

提示

- 若要删除媒体上录制的所有图像，并恢复媒体上所有的可录制空间，请格式化媒体（第 68 页）。
- 触碰 [选项] (OPTION) 即可在观看动画时将其删除。

删除静像



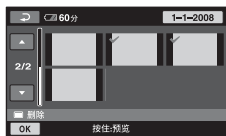
首先选择含有想要删除静像的媒体（第 26 页）。

- 1 触碰 [HOME] (HOME) → [其它] (其它) → [删除]。

- 2 触碰 [删除]。

- 3 触碰 [删除]。

- 4 触碰想要删除的静像。



选中的静像标有✓。

按住画面上的静像进行确认。

触碰 [返回] 返回上一个画面。

- 5 触碰 [OK] → [是]。

- 6 出现 [完成。] 时，触碰 [OK]。

一次删除所有静像

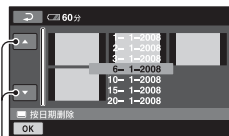


- ① 在步骤 3 中触碰 [全部删除]。
- ② 触碰 [是] → [是]。
- ③ 出现 [完成。] 时，触碰 [OK]。

一次删除同一天录制的所有静像



- ① 在步骤 3 中触碰 [按日期删除]。



上一 / 下一日期

- ② 触碰  /  选择所需静像的录制日期，然后触碰 **[OK]**。
画面上显示录制于选定日期的静像。
触碰画面上的静像进行确认。
触碰  返回上一个画面。
- ③ 触碰 **[OK]** → **[是]**。
- ④ 出现 **[完成。]** 时，触碰 **[OK]**。

注意

- 如果静像通过另一设备进行保护，则无法从“Memory Stick PRO Duo”中删除静像。

提示

- 若要删除内存（DCR-DVD410E/DVD810E）或“Memory Stick PRO Duo”上录制的所有图像，并恢复媒体上所有的可录制空间，请格式化媒体（第 67 页）。
- 触碰 （OPTION）即可在观看静像时将其删除。

从动画中捕获静像 (DCR-DVD410E/ DVD610E/DVD710E/ DVD810E)

可在动画播放期间的任何位置捕获静像。

首先选择含有动画的媒体，然后选择想要保存静像的媒体（第 26 页）。选择 **[MEMORY STICK]** 保存静像时，请首先插入“Memory Stick PRO Duo”。可选媒体取决于摄像机型号。请参阅下表。

型号	动画位置	静像位置
DCR-DVD410E		→ 
		→ 
DCR-DVD610E/ DVD710E		→ 
		→ 
DCR-DVD810E		→ 
		→ 
		→ 
		→ 
		→ 
		→ 

注意

- 为了避免操作期间电源关闭，建议使用交流适配器进行供电。

1 触碰 （HOME）→ （其它）→ **[照片捕获]**。

出现 **[照片捕获]** 画面。



将图像复制 / 拷贝到摄像机中的媒体上

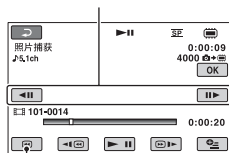
2 触碰想要播放并捕获图像的动画。
播放选中的动画。

3 在想要捕获图像的位置触碰  来暂停。

动画暂停。

按  后可切换播放和暂停。

使用  选择捕获位置后，可更为精确地调整捕获位置。



返回所选动画的开头。

4 触碰 。

捕获静像并将其保存在所选媒体时出现 。

若要捕获另一静像，请触碰  并从步骤 2 重复操作。

若要结束操作，请触碰  → 。

注意

- 想要保存静像的媒体必须拥有足够的可用空间。
- 创建静像的录制日期和时间与动画的录制日期和时间相同。
- 如果动画不含数据代码，则保存的静像的录制日期和时间与从动画中创建的时间相同。

复制动画 (DCR-DVD410E/ DVD610E/DVD710E/DVD810E)

可将内存 (DCR-DVD410E/DVD810E) 或 “Memory Stick PRO Duo” (DCR-DVD610E/DVD710E/DVD810E) 上的动画复制到光碟。

预先将光碟插入摄像机。

可选媒体取决于摄像机型号。请参阅下表。

型号	从	至
DCR-DVD410E		→ 
DCR-DVD610E/ DVD710E		→ 
DCR-DVD810E		→ 
		→ 

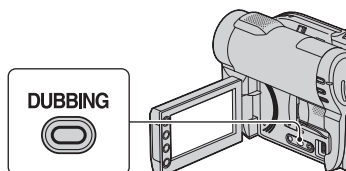
注意

- 为了避免操作期间电源关闭，建议使用交流适配器进行供电。

提示

- 若要检查光碟上录制的动画，请将 [动画媒体设定] 选为 [光碟] (第 26 页)。

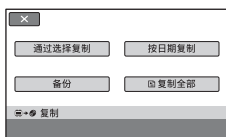
1 触碰  (HOME) →  (其它) → [动画复制]。
或按摄像机上的 DUBBING (DCR-DVD410E/DVD810E)。



出现 [动画复制] 画面。



2 DCR-DVD810E: 触碰含有想要复制动画的媒体。



**DCR-DVD410E/DVD610E/
DVD710E:**

无需步骤 2。进入步骤 3。

3 触碰 [通过选择复制]。

4 触碰想要复制的动画。



光碟剩余空间 *

- * ■：已用空间
- （绿色）：用于保存所选动画的空间
- ：可用空间

选中的动画标有✓。

按住画面上的动画进行确认。

触碰 [返回] 返回上一个画面。

如果光碟空间不足以录制整个动画，则会出现 [存储器没有足够的空间。]。

5 触碰 [OK] → [是]。

6 出现 [完成。] 时，触碰 [OK]。

一次复制同一天录制的的所有动画

① 在步骤 3 中触碰 [按日期复制]。



上一 / 下一日期

② 触碰 [上] / [下] 选择所需动画的录制日期，然后触碰 [OK]。
画面上显示录制于选定日期的动画。
触碰画面上的动画进行确认。
触碰 [返回] 返回上一个画面。

③ 触碰 [OK] → [是]。
如果光碟空间不足以录制整个动画，则会出现 [存储器没有足够的空间。]。

④ 出现 [完成。] 时，触碰 [OK]。

复制播放列表中的所有动画（第 55 页）

① 在步骤 3 中触碰 [复制全部]。
如果光碟空间不足以录制整个动画，则会出现 [存储器没有足够的空间。]。

② 触碰 [是]。

③ 出现 [完成。] 时，触碰 [OK]。

备份尚未备份的动画

① 在步骤 3 中触碰 [备份]。

② 触碰 [备份尚未备份的动画。] → [是]。

③ 出现 [完成。] 时，触碰 [OK]。

如果光碟空间不足以录制整个动画，则会出现「光碟已满。」，并显示所需单面光碟的数量。准备光碟，然后从步骤①重复操作。

❗ 注意

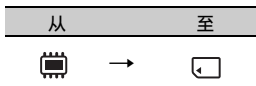
- 如果动画备份到2张以上的光碟，则每张光碟结尾录制的动画被自动分割，从而占满整个光碟容量。

💡 提示

- 在步骤3中，触碰「备份」→「从第一个动画开始备份。之前的备份记录将被删除。」即可备份所有动画，包括原已备份的动画。仅使用「备份」功能保存动画时，摄像机才会保留动画的备份记录。

复制静像 (DCR-DVD410E/DVD810E)

可将静像从内存复制到“Memory Stick PRO Duo”。



首先将“Memory Stick PRO Duo”插入摄像机。

❗ 注意

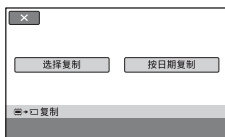
- 为了避免操作期间电源关闭，建议使用交流适配器进行供电。

💡 提示

- 若要检查已复制的静像，请将「照片媒体设定」选为「MEMORY STICK」（第26页）。

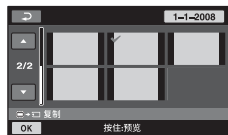
1 触碰 (HOME) → (其它) → 「照片复制」。

出现「照片复制」画面。



2 触碰「选择复制」。

3 触碰想要复制的静像。



选中的静像标有✓。

按住画面上的静像进行确认。

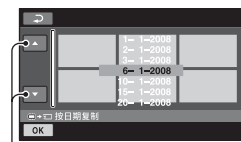
触碰返回上一个画面。

4 触碰[OK] → [是]。

5 出现「完成。」时，触碰[OK]。

一次复制同一天录制的所有静像

① 在步骤2中触碰「按日期复制」。



上一 / 下一日期

- ② 触碰/选择所需静像的录制日期，然后触碰[OK]。
画面上显示录制于选定日期的静像。
触碰画面上的静像进行确认。
触碰返回上一个画面。

③ 触碰[OK] → [是]。

④ 出现「完成。」时，触碰[OK]。

分割动画



首先选择含有想要分割动画的媒体（第 26 页）。

1 触碰 (HOME) → (其它) → [编辑]。

2 触碰 [分割]。

3 触碰想要分割的动画。

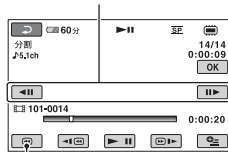
播放选中的动画。

4 在想要分割的位置触碰 。

动画暂停。

按 后可切换播放和暂停。

使用 选择分割位置后，可更为精确地调整分割位置。



返回所选动画的开头。

5 触碰 → [是]。

6 出现 [完成。] 时，触碰 。

⚠ 注意

- 动画一旦分割将无法恢复。
- 分割动画过程中切勿从摄像机上取下电池组或交流适配器。
- 分割“Memory Stick PRO Duo”中的动画时切勿取出“Memory Stick PRO Duo”。
- [动画媒体设定] 选为 [内存] (DCR-DVD410E/DVD810E) 或 [MEMORY STICK] (第 26 页)，并且播放列表中含有已分割的原始动画，则播放列表中的动画也会被分割。[动画媒体设定] 选为 [光碟] (第 26 页) 时，播放列表中的动画不会被分割。
- 触碰 的位置和实际的分割位置可能存在微小的差别，因为摄像机基于半秒的增量选择分割位置。

💡 提示

- 触碰 (OPTION) 即可在观看动画时将其分割。
- 摄像机上录制的图像称为“原始图像”。

创建播放列表



播放列表是显示已选择动画的缩略图的列表。即使编辑或删除播放列表中的动画，原始场景也不会改变。
首先选择用于创建、播放或编辑播放列表的媒体（第 26 页）。

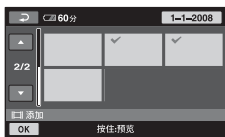
💡 提示

- 可将内存（DCR-DVD410E/DVD810E）或“Memory Stick PRO Duo”上的最多 99 个动画添加到播放列表，或者将光碟上的最多 999 个动画添加到播放列表。
- 摄像机上录制的图像称为“原始图像”。

1 触碰 (HOME) → (其它) → [播放列表编辑]。

2 触碰 [添加]。

3 触碰想要添加到播放列表中的动画。



选中的动画标有✓。

按住画面上的动画进行确认。

触碰 返回上一个画面。

4 触碰 [OK] → [是]。

5 出现 [完成。] 时，触碰 [OK]。

将所有动画添加到播放列表

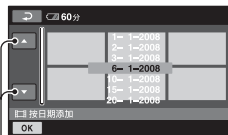


- ① 在步骤 2 中触碰 [全部添加]。
- ② 触碰 [是] → [是]。
- ③ 出现 [完成。] 时，触碰 [OK]。

一次添加同一天录制的所有动画



- ① 在步骤 2 中触碰 [按日期添加]。



上一 / 下一日期

- ② 触碰 / 选择所需动画的录制日期，然后触碰 [OK]。
画面上显示录制于选定日期的动画。
触碰画面上的动画进行确认。

触碰 返回上一个画面。

- ③ 触碰 [OK] → [是]。
- ④ 出现 [完成。] 时，触碰 [OK]。

⚠ 注意

- 添加动画过程中切勿从摄像机上取下电池组或交流适配器。
- 添加“Memory Stick PRO Duo”中的动画时切勿取出“Memory Stick PRO Duo”。
- 无法在播放列表上添加静像。

💡 提示

- 触碰 (OPTION) 即可在观看动画时将其添加。
- 可使用附送的软件将播放列表原样复制到光碟上。

播放播放列表



首先选择用于创建、播放或编辑播放列表的媒体（第 26 页）。

- 1 触碰 (HOME) → (观看图像) → [播放列表]。

出现播放列表画面中的动画。



- 2 触碰想要作为播放起点的动画。

播放列表从所选的动画开始播放至结束，然后屏幕返回至播放列表画面。

从播放列表中清除不再需要的动画



- ① 触碰 (HOME) → (其它) → [播放列表编辑]。
- ② 触碰 [清除]。
若要从播放列表中清除所有动画，请触碰 [全部清除] → [是] → [是]。然后在出现 [完成。] 时触碰 [OK]。
- ③ 触碰想要从播放列表中清除的动画。



选中的动画标有✓。

按住画面上的动画进行确认。

触碰 返回上一个画面。

- ④ 触碰 [OK] → [是]。
- ⑤ 出现 [完成。] 时，触碰 [OK]。

提示

- 即使从播放列表中清除动画，原始动画也不会被清除。

改变播放列表中的顺序



- ① 触碰 (HOME) → (其它) → [播放列表编辑]。
- ② 触碰 [移动]。
- ③ 选择想要移动的动画。

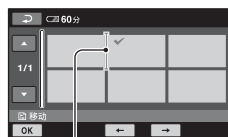


选中的动画标有✓。

按住画面上的动画进行确认。

触碰 返回上一个画面。

- ④ 触碰 [OK]。
- ⑤ 用 / 选择目标。



目的地条

- ⑥ 触碰 [OK] → [是]。
- ⑦ 出现 [完成。] 时，触碰 [OK]。

提示

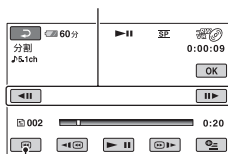
- 当选择多个动画时，这些动画按在播放列表出现中的顺序移动。

分割播放列表中的动画



- ① 触碰 (HOME) → (其它) → [播放列表编辑]。
- ② 触碰 [分割]。
- ③ 触碰想要分割的动画。
播放选中的动画。
- ④ 在想要分割的位置触碰 。
动画暂停。
按 后可切换播放和暂停。

使用 选择分割位置后，可更为精确地调整分割位置。



返回所选动画的开头。

- ⑤ 触碰 → [是]。
- ⑥ 出现 [完成。] 时，触碰 .

⚡ 注意

- 触碰 的位置和实际的分割位置可能存在微小的差别，因为摄像机基于半秒的增量选择分割位置。

💡 提示

- 即使在播放列表中分割动画，原始动画也不会被分割。

将动画复制到 VCR 或 DVD/HDD 录像机



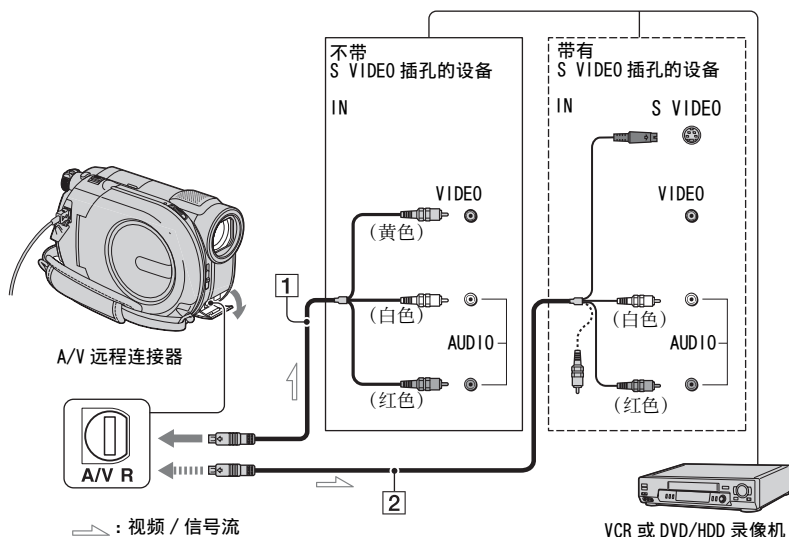
使用 A/V 连接电缆连接设备

可将摄像机上播放的动画复制到其它录制设备，例如 VCR 或 DVD/HDD 录像机。按以下任一方式连接设备。

使用附送的交流适配器将摄像机连接至墙壁电源插座进行此项操作（第 18 页）。另请参阅所连设备附送的使用手册。

⚡ 注意

- 由于复制是通过模拟数据传输执行的，因而图像质量可能会下降。



① A/V 连接电缆（附送）

连接至其他设备的输入插孔。

② 带有 S VIDEO 的 A/V 连接电缆（选购）

通过 S VIDEO 插孔连接到其他设备时，通过使用带有 S VIDEO 的 A/V 连接电缆（选购），可比 A/V 连接电缆产生更高的动画质量。连接白色和红色（左 / 右声道）插头与带有 S VIDEO 的 A/V 连接电缆（选购）上的 S VIDEO 插头（S VIDEO 信道）。无需连接黄色插头。仅连接 S VIDEO 插头不会输出音频。

⚡ 注意

- 若要隐藏所连监视器设备屏幕上的计数器等屏幕指示，可触碰 (HOME) → (设定) → [输出设定] → [显示输出] → [LCD 液晶屏]（默认设定）（第 81 页）。
- 若要录制日期 / 时间及摄像机设定数据，可将这些数据显示在屏幕上（第 79 页）。
- 当将摄像机连接至单声道设备时，将 A/V 连接电缆的黄色插头连接至设备的视频输入插孔，红色（右声道）或白色（左声道）插头连接至设备的音频输入插孔。

1 打开摄像机电源。

2 选择含有想要复制动画的媒体（第 26 页）。

3 按 （观看图像）。

根据显示设备设定 [电视形式]（第 45 页）。

4 将用于录制的媒体插入录制设备。

如果录制设备带有输入选择器，请将其设定为输入模式。

5 使用 A/V 连接电缆（附送） 或带有 S VIDEO 的 A/V 连接电缆（选购） 将摄像机连接至录制设备（VCR 或 DVD/HDD 录像机）。

将摄像机连接至录制设备的输入插孔。

6 在摄像机上启动播放，然后将其录制到录制设备上。

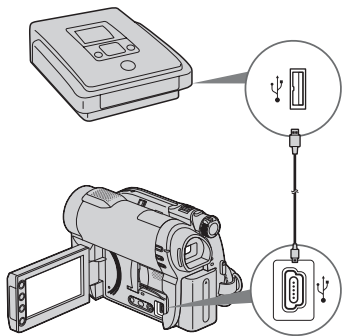
详细说明，请参阅随录制设备提供的使用手册。

7 复制完成后，停止录制设备，然后停止摄像机。

使用 USB 电缆连接设备

通过连接 DVD 刻录机等（能够通过与摄像机进行 USB 连接而复制动画），可在图像质量没有下降的情况下复制动画。使用附送的交流适配器将摄像机连接至墙壁电源插座进行此项操作（第 19

页）。另请参阅所连设备附送的使用手册。



1 打开摄像机电源。

2 使用附送的 USB 电缆将摄像机的  (USB) 插孔连接到 DVD 刻录机等（第 119 页）。

显示屏上出现 [USB 选择] 画面。



3 触碰含有想要复制动画的媒体。

4 开始在所连设备上录制。

详细说明，请参阅所连设备附送的使用手册。

5 复制完成时，触碰 [结束] → [是] 并断开 USB 电缆。

打印静像 (PictBridge 兼容打印机)



您可以使用 PictBridge 兼容打印机打印静像，而无需将摄像机连接至电脑。

PictBridge

将摄像机连接至交流适配器，从墙壁电源插座上获取供电（第 18 页）。

首先选择含有想要打印静像的媒体（第 26 页）。

另请打开打印机。

若要打印“Memory Stick PRO Duo”上的静像，请将包含这些静像的“Memory Stick PRO Duo”插入摄像机。

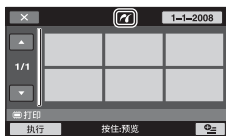
1 打开摄像机电源。

2 使用附送的 USB 电缆将摄像机的 USB 插孔连接至打印机（第 119 页）。

显示屏上出现 [USB 选择] 画面。

3 触碰 [打印]。

连接完成后，屏幕上出现  (PictBridge 连接)。



4 触碰想要打印的静像。



选中的静像标有 .

按住画面上的静像进行确认。

触碰  返回上一个画面。

5 触碰 (OPTION)，设定下列选项，然后触碰 .

[打印份数]：设定一幅静像的打印份数。最多可设为 20 份。

[日期 / 时间]：选择 [日期]、[日 / 时间] 或 [关]（不打印日期 / 时间）。

[尺寸]：选择纸张尺寸。

如果不更改设定，可进入步骤 6。

6 触碰 [执行] → [是]。

7 出现 [打印完成。] 时，触碰 。

再次出现静像选择画面。

结束打印

在静像的 INDEX 画面上，触碰 [X]。

⚠ 注意

- 我们只保证在 PictBridge 兼容机型上的操作。
- 另请参阅要使用的打印机的使用手册。
- 屏幕上出现  时切勿试图进行以下操作。这些操作可能无法正确执行。
 - 操作 POWER 开关
 - 按  (观看图像)
 - 从摄像机或打印机上断开 USB 电缆
 - 从摄像机中取出 “Memory Stick PRO Duo”
- 如果打印机停止工作，请断开 USB 电缆连接，关闭打印机电源并再次打开，然后从头开始重新操作。
- 只能选择打印机可打印的纸张尺寸。
- 对于某些打印机型号，静像的顶部、底部、右边及左边边缘可能会被裁剪。如果您打印以 16:9 (宽荧幕) 比例录制的静像，图像的左右两边可能被大量裁剪。
- 有些打印机型号可能不支持日期打印功能。详细说明，请参阅打印机使用手册。
- 可能无法打印下列静像：
 - 电脑编辑的静像
 - 其他设备录制的静像
 - 4 MB 以上的静像
 - 像素尺寸超过 3680 × 2760 的静像

💡 提示

- PictBridge 是由 Camera & Imaging Products Association (CIPA) 建立的一项行业标准。您可以不使用电脑，而是将打印机直接连接至数码摄像机或数码照相机（不管型号或生产厂商）来打印静像。
- 触碰  (OPTION) 即可在观看静像时将其打印。

(管理媒体) 类别

通过此类别，可以将媒体用于各种目的。



 (管理媒体) 类别

项目列表

动画媒体设定

可选动画媒体（第 26 页）。

照片媒体设定（DCR-DVD410E/DVD810E）

可选静像媒体（第 26 页）。

结束写入

通过结束写入光碟使其可在其他设备上播放（第 63 页）。

媒体信息

可显示可录制时间等媒体信息（第 67 页）。

媒体格式化

可格式化媒体并恢复可录制的可用空间（第 67 页）。

取消结束写入

可取消结束写入光碟并在光碟上录制更多的图像（第 69 页）。

光碟选择指南

摄像机建议您根据用途选择合适的光碟（第 70 页）。

修复图像数据库文件

可修复内存（DCR-DVD410E/DVD810E）或“Memory Stick PRO Duo”的图像数据库文件（第 70 页）。

制作兼容其他设备播放的光碟（结束写入）

结束写入可使录制的光碟兼容其他设备和电脑 DVD 光驱的播放。
结束写入之前，可选择显示动画列表的 DVD 菜单样式（第 65 页）。

是否需要结束写入取决于光碟的类型。

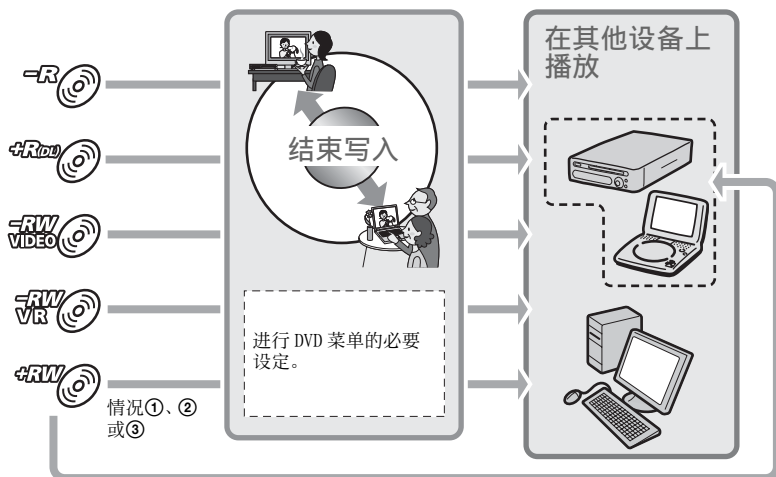
- DVD-RW/DVD-R/DVD+R DL：需要结束写入。
- DVD+RW：不需要结束写入，下列情况除外：
 - ① 创建 DVD 菜单
 - ② 在电脑 DVD 光驱上播放
 - ③ 如果光碟录制总时间较短（HQ 模式下少于 5 分钟，SP 模式下少于 8 分钟，或 LP 模式下少于 15 分钟）

注意

- 不保证与所有设备的播放兼容性。
- 对于 DVD-RW（VR 模式）不会创建 DVD 菜单。

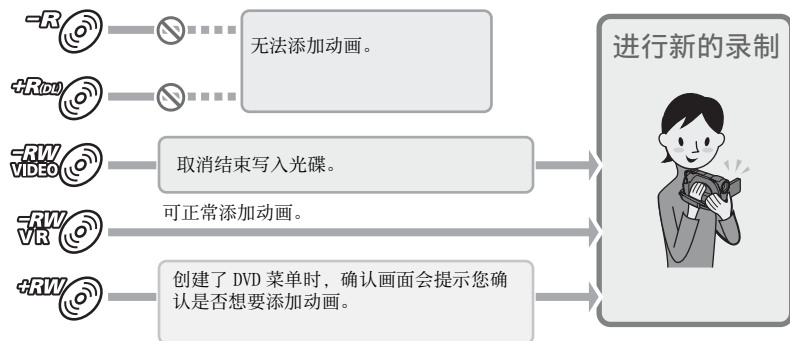
操作流程

首次在其他设备上播放光碟（第 65 页）



制作兼容其他设备播放的光碟（结束写入）（续）

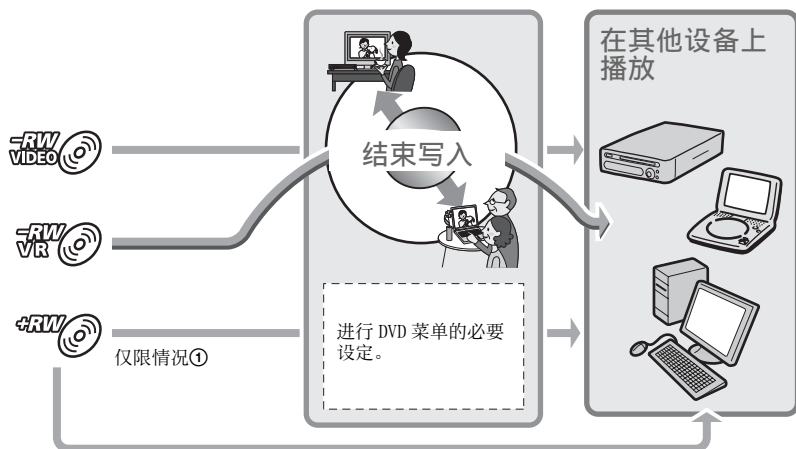
将动画添加到已结束写入的光碟（第 69 页）



注意

- Easy Handycam 操作（第 32 页）期间，即使使用 DVD-RW 或 DVD+RW，也无法在结束写入光碟之后将其他动画录制到光碟。请取消 Easy Handycam 操作。

添加动画之后在其他设备上播放光碟（第 65 页）



结束写入光碟

❶ 注意

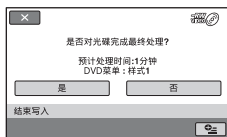
- 结束写入光碟需要一分钟到若干小时。光碟上录制的内容数量越多，结束写入需要的时间越久。

1 将摄像机放置在平稳的地方，然后将交流适配器连接至摄像机的 DC IN 插孔。

2 打开摄像机电源。

3 插入要结束写入的光碟。

4 触碰  (HOME) →  (管理媒体) → [结束写入]。



若要选择 DVD 菜单样式，请触碰  (OPTION) → [DVD 菜单] (第 65 页)。

如果想要使用 [样式 1] (默认设定) 结束写入光碟，则请进入步骤 5。

5 触碰 [是] → [是]。

开始结束写入。

6 结束写入完成时，触碰 。

❷ 注意

- 结束写入双面光碟时，必须分别结束写入光碟的各个面。
- 结束写入过程中切勿使摄像机受到冲击或振动，也不可断开交流适配器的连接。需要断开交流适配器时，请务必在  (动画) 或  (静像) 指示灯熄灭之后关闭摄像机的电源并断开交流适配器。再次连接交流适配器并打开摄像机电源时结束写入重新开始。

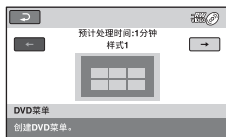
💡 提示

- 设为创建 DVD 菜单并结束写入光碟时，结束写入光碟期间 DVD 菜单会出现几秒钟。
- 光碟结束写入之后，光碟指示底部附有“”，例如 DVD-RW (VIDEO 模式) 的情况下为“”。

选择 DVD 菜单样式

① 在步骤 4 中触碰  (OPTION) → [DVD 菜单]。

② 使用  /  从 4 种图案中选择所需样式。



如果不要创建 DVD 菜单，则请选择 [无菜单]。

③ 触碰 。

❸ 注意

- Easy Handycam 操作期间 (第 32 页)，DVD 菜单样式固定为 [样式 1]。
- 对于 DVD-RW (VR 模式) 无法创建 DVD 菜单。

在其他设备上播放光碟

在其他设备上播放光碟

结束写入光碟（第 63 页）可让您在其他 DVD 设备上观看由摄像机录制的动画。但不保证可在所有设备上正确播放。DVD+RW 未经结束写入即可在其他设备上播放。

注意

- 请勿对 8 cm DVD 使用 8 cm CD 适配器，否则可能会引起故障。
- 确保垂直安装设备的放置位置可使光碟水平放置。
- 在某些设备上，部分光碟可能无法播放，场景切换时动画可能短暂静止，或者部分功能可能禁用。

提示

- 支持字幕的设备会在通常出现字幕的位置显示录制日期和时间（第 77 页）。请参阅设备的使用手册。
- 如果创建了 DVD 菜单（第 65 页），则可在菜单上选择所需场景。

在电脑上播放光碟

如果结束写入摄像机上录制的光碟（第 63 页），则可在装有 DVD 播放应用程序的电脑上播放光碟。

注意

- 即使使用 DVD+RW 也必须结束写入光碟（第 63 页）。否则可能会出现故障。
- 确保电脑的 DVD 光驱可播放 8 cm DVD。
- 请勿对 8 cm DVD 使用 8 cm CD 适配器，否则可能会引起故障。
- 在某些电脑上，光碟可能无法播放，或动画可能无法流畅播放。
- 光碟上保存的动画无法直接复制到电脑进行播放或编辑。

提示

- 关于操作和步骤的详细说明，请参阅附录 CD-ROM 上的“PMB 指南”（第 91 页）。

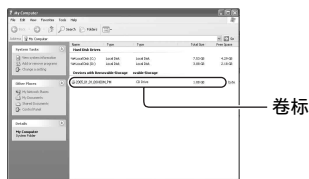
光碟卷标

录制首次使用光碟的日期。

< 例如 >

2008 年 1 月 1 日 0:00am 首次使用光碟时：

2008_01_01_00H00M_AM



提示

- 光碟上的动画保存在下列文件夹中：
 - DVD-RW（VR 模式）
DVD_RTAV 文件夹
 - 其他光碟和模式
VIDEO_TS 文件夹

检查媒体信息

可检查 [动画媒体设定] (第 26 页) 所选媒体的剩余可录制时间或剩余空间。

触碰  (HOME) →  (管理媒体) → [媒体信息]。

触碰  可检查其他信息。
若要关闭显示, 请触碰 .

注意

- 内存 (DCR-DVD410E/DVD810E) 和 “Memory Stick PRO Duo” 的空间计算方式为 1MB = 1048576 字节。显示媒体空间时, 小于 1 MB 的碎片忽略不计。因此, 可用空间和不可用空间的总量显得略小。
- 由于存在图像数据库文件区, 即使执行 [媒体格式化] (第 67 页), 已用空间也不会显示为 0 MB。

提示

- 仅显示 [动画媒体设定] 所选媒体的信息。
根据需要更改媒体设定 (第 26 页)。

格式化媒体

格式化可删除所有图像并将录制媒体返回其原始空白状态。

为避免损失重要图像, 应在执行 [媒体格式化] 之前将其复制到其他媒体上 (第 51, 58 页)。

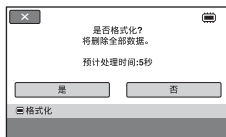
格式化内存 (DCR-DVD410E/DVD810E) 或 “Memory Stick PRO Duo”

1 将交流适配器连接至摄像机上的 DC IN 插孔, 然后将电源线连接至墙壁电源插座。

2 打开摄像机电源。

3 格式化 “Memory Stick PRO Duo” 时, 将需要格式化的 “Memory Stick PRO Duo” 插入摄像机。

4 触碰  (HOME) →  (管理媒体) → [媒体格式化] → [内存] (DCR-DVD410E/DVD810E) 或 [MEMORY STICK]。



5 触碰 [是] → [是]。

6 出现 [完成。] 时, 触碰 .

❗ 注意

- 格式化过程中切勿使摄像机受到冲击或振动，也不可断开交流适配器的连接。
- 即使用其它设备设置过保护以防意外删除的图像也会被删除。
- 当 [执行中...] 在屏幕上时，切勿试图进行以下操作：
 - 操作 POWER 开关或按钮
 - 格式化 “Memory Stick PRO Duo” 时取出 “Memory Stick PRO Duo”

格式化光碟



DVD-R/DVD+R DL 无法格式化。请更换新的光碟。

如果格式化已结束写入的光碟

- DVD-RW（VIDEO 模式）返回取消结束写入的状态。光碟必须重新结束写入才能在其他设备上观看内容。
- 对于 DVD-RW（VR 模式）/DVD+RW 的情况，格式化会删除已结束写入的光碟上的所有动画。即使格式化之后屏幕上也会出现  或 。在其他设备上播放光碟之前，无需重新结束写入光碟。*

* 若要在 DVD+RW 上创建 DVD 菜单，请重新结束写入光碟（第 65 页）。

1 将交流适配器连接至摄像机上的 DC IN 插孔，然后将电源线连接至墙壁电源插座。

2 打开摄像机电源。

3 将需要格式化的光碟插入摄像机。

4 触碰  (HOME) →  (管理媒体) → [媒体格式化] → [光碟]。

■ DVD-RW

选择录制格式（[VIDEO] 或 [VR]）（第 10 页），然后触碰 。

■ DVD+RW

选择动画的纵横比（[16:9 宽荧幕] 或 [4:3]）然后触碰 。

5 触碰 [是]。

6 出现 [完成。] 时，触碰 。

❗ 注意

- 格式化过程中切勿使摄像机受到冲击或振动，也不可断开交流适配器的连接。
- 使用双面光碟时，需要对各个面进行格式化。可格式化不同录制格式的各个面。
- 对于 DVD+RW 的情况，无法中途更改动画纵横比。重新格式化光碟可更改纵横比。
- 无法格式化在其他设备上保护的光碟。请使用原始设备取消保护，然后格式化。

💡 提示

- Easy Handycam 操作期间（第 32 页）格式化 DVD-RW 时，录制格式固定为 VIDEO 模式。

结束写入之后录制其他动画



如果光碟仍有可用空间，则执行下列步骤之后还可在已结束写入的 DVD-RW（VIDEO 模式）/DVD+RW 光碟上录制其他动画。

使用已结束写入的 DVD-RW（VR 模式）时，无需任何其他步骤即可在光碟上录制其他动画。

注意

- 结束写入 DVD-R/DVD+R DL 之后无法录制其他动画。请使用新的光碟。

使用 DVD-RW（VIDEO 模式）时（取消结束写入）

1 将交流适配器连接至摄像机上的 DC IN 插孔，然后将电源线连接至墙壁电源插座。

2 打开摄像机电源。

3 将已结束写入的光碟插入摄像机。

4 触碰 （HOME）→ （管理媒体）→ [取消结束写入]。

5 触碰 [是] → [是]。

6 出现 [完成。] 时，触碰 。

使用 DVD+RW 时

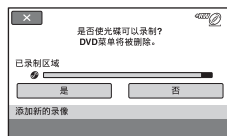
如果结束写入期间创建了 DVD 菜单（第 65 页），则必须在录制其他动画之前执行下列步骤。

1 将交流适配器连接至摄像机上的 DC IN 插孔，然后将电源线连接至墙壁电源插座。

2 旋转 POWER 开关打开 （动画）指示灯。

3 将已结束写入的光碟插入摄像机。

出现确认画面，提示您确认是否想要录制其他动画。



4 触碰 [是] → [是]。

5 出现 [完成。] 时，触碰 。

注意

- 操作过程中切勿使摄像机受到冲击或振动，也不可断开交流适配器的连接。
- 结束写入期间创建的 DVD 菜单将被删除。
- 对于双面光碟，请对光碟的各个面执行这些步骤。

寻找合适的光碟 (光碟选择指南)

在显示屏上选择适合您的选项，然后将会通知适合您用途的光碟。

1 触碰  (HOME) →  (管理媒体) → [光碟选择指南]。

2 触碰显示屏上适合您的选项。

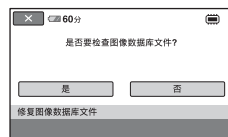
如果插入的光碟类型与 [光碟选择指南] 指示的相同，则可使用所选设定格式化 (第 68 页)。

修复图像数据库文件



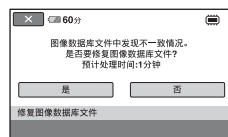
此功能可以检查图像数据库文件，以及内存 (DCR-DVD410E/DVD810E) 上动画和静像的一致性，“Memory Stick PRO Duo”上动画的一致性，并对发现的不一状况予以修复。

1 触碰  (HOME) →  (管理媒体) → [修复图像数据库文件] → [内存] (DCR-DVD410E/DVD810E) 或 [MEMORY STICK]。



2 触碰 [是]。

摄像机便会图像数据库文件进行检查。



如果未发现不一致现象，请触碰  来结束操作。

3 触碰 [是]。

4 出现 [完成。] 时，触碰 。

注意

- 在此操作过程中，请勿使摄像机受到机械冲击或振动。
- 请勿断开交流适配器或取出电池组。

防止内存上的数据被恢复 (DCR-DVD410E/DVD810E)

- 正在修复“Memory Stick PRO Duo”上的图像数据库文件时，请勿取出“Memory Stick PRO Duo”。
- 内存 (DCR-DVD410E/DVD810E) 和“Memory Stick PRO Duo”的修复是分别执行的。

[ 清空] 可让您将难以理解的数据写入内存。采用这种方式，将使原始数据的恢复更为困难。在废弃或者将摄像机转交他人时，建议执行 [ 清空]。

注意

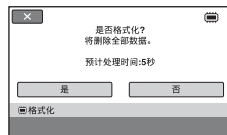
- 如果执行 [ 清空]，则删除所有图像。为避免损失重要图像，应在执行 [ 清空] 之前将其复制到其他媒体上（第 51，58 页）。
- 除非将交流适配器连接至墙壁电源插座，否则无法执行 [ 清空]。
- 断开交流适配器之外的所有电缆。
- 在执行 [ 清空] 的过程中，请勿对摄像机施加任何振动和冲击。

1 将交流适配器连接至摄像机上的 DC IN 插孔，然后将电源线连接至墙壁电源插座。

2 打开摄像机电源。

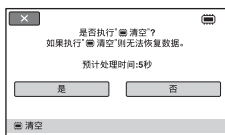
3 触碰  (HOME) →  (管理媒体) → [媒体格式化] → [内存]。

出现格式化内存的画面。



4 按住 （BACK LIGHT）按钮（第 119 页）。

出现 [ 清空] 画面。



5 触碰 [是] → [是]。

6 出现 [完成。] 时，触碰[OK]。

⚡ 注意

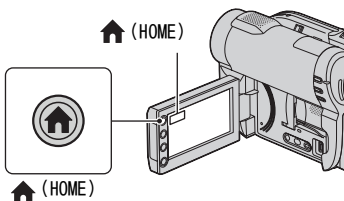
- 如果显示 [执行中...] 时停止执行 [ 清空]，则请务必在下次使用摄像机之前重新执行 [ 清空] 完成操作。

HOME MENU 的 (设定) 类别的功能

可改变录制功能和操作设定以方便使用。

使用 HOME MENU

- 1 打开摄像机电源，然后按  (HOME)。



 (设定) 类别

- 2 触碰  (设定)。



- 3 触碰想要的设定项目。

如果显示屏上没有该项目，请触碰  /  改变页面。



- 4 触碰想要的项目。

如果显示屏上没有该项目，请触碰  /  改变页面。



- 5 改变设定，然后触碰 。

(设定) 类别项目列表

摄像机动画设定 (第 75 页)

项目	页码
拍摄模式	75
声音模式 *1	75
NIGHTSHOT 灯	75
宽荧幕选择	75
数码变焦	76
STEADYSHOT	76
自动缓慢快门	76
引导框	76
剩余量显示设定	76
字幕日期	77
INDEX 设定 *2	77

摄像机照片设定 (第 77 页)

项目	页码
图像尺寸 *2	77
文件编号	78
NIGHTSHOT 灯	75
引导框	76
闪光灯模式 *2*3	78
闪光度 *3	78
防红眼 *3	78

观看图像设定 (第 79 页)

项目	页码
数据代码	79
显示	80

声音 / 显示设定 *4 (第 80 页)

项目	页码
音量 *2	80
提示音 *2	80
液晶屏亮度	80
液晶屏背景亮度	80
液晶屏色彩	81
取景器背景亮度	81

输出设定 (第 81 页)

项目	页码
电视形式	81
显示输出	81

时钟 / 语言设定 (第 82 页)

项目	页码
日期和时钟设定 *2	22
时区设定	82
夏令时	82
语言设定 *2	82

常规设定 (第 82 页)

项目	页码
演示模式	82
校准	113
自动关机	83
快速开机等待	83
遥控 *3	83

*1 DCR-DVD115E/DVD310E/DVD410E/DVD710E/DVD810E

*2 您还可在 Easy Handycam 操作过程中设定这些项目 (第 32 页)。

*3 DCR-DVD310E/DVD410E/DVD710E/DVD810E

*4 Easy Handycam 操作期间的 [声音设定] (第 32 页)

摄像机动画设定

(用于录制动画的项目)



触碰 ①，然后触碰 ②。

如果显示屏上没有该项目，请触碰 / 改变页面。

设定方法

(HOME MENU) → 第 73 页
 (OPTION MENU) → 第 84 页

默认设定用 标志。

拍摄模式

可从以下 3 个图像质量等级中选择某个录制模式以录制动画。

HQ ()

以高图像质量模式录制。
(9M (HQ))

▶ SP ()

以标准图像质量模式录制。
(6M (SP))

LP ()

延长录制时间(长时间录制)。
(3M (LP))

注意

- 如果以 LP 模式录制，场景的图像质量可能会降低，或者在播放动画时，带有快速移动的场景可能会出现块状干扰。

提示

- 关于各种录制模式的预计录制时间，请参阅第 11, 31 页。
- 可分别设定各种媒体的录制模式 (第 26 页)。

声音模式 (DCR-
DVD115E/DVD310E/
DVD410E/DVD710E/
DVD810E)

可选择音频录制格式。

▶ 5.1ch 环绕声 ()

录制 5.1 声道环绕声。

2ch 立体声 ()

录制立体声。

NIGHTSHOT 灯

使用 NightShot plus (第 39 页) 或 [S.NIGHTSHOT PLS] (第 89 页) 功能进行录制时，可以通过设定发射红外线 (不可见) 的 [NIGHTSHOT 灯] 来录制更清晰的图像。默认设定为 [开]。

注意

- 切勿让手指或其它物体遮住红外线端口 (第 121 页)。
- 取下转换镜头 (选购)。
- 使用 [NIGHTSHOT 灯] 的最大拍摄距离约为 3 m。

宽荧幕选择

在录制图像时，可根据所连接的电视机选择纵横比。另请参阅电视机附送的使用手册。

▶ 16:9 宽荧幕

在 16:9 (宽荧幕) 电视屏幕上录制全屏图像。

4:3 ()

在 4:3 电视机屏幕上录制全屏图像。

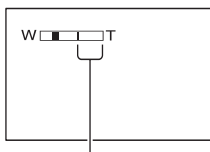
注意

- 根据所连接的用于播放的电视机，正确设定 [电视形式] (第 45 页)。

数码变焦



如果想要使变焦等级超过光学变焦放大倍数,可选择最大变焦等级。请注意,当使用数码变焦时,图像质量将降低。



显示条的右侧表示数码变焦因数。当您选择变焦等级时出现变焦区。

DCR-DVD110E/DVD115E/DVD610E

► 关

最大进行 40 倍光学变焦。

80×

最大进行 40 倍光学变焦,然后,最大进行 80 倍数码变焦。

2000×

最大进行 40 倍光学变焦,然后,最大进行 2000 倍数码变焦。

DCR-DVD310E/DVD410E/DVD710E/ DVD810E

► 关

最大进行 25 倍光学变焦。

50×

最大进行 25 倍光学变焦,然后,最大进行 50 倍数码变焦。

2000×

最大进行 25 倍光学变焦,然后,最大进行 2000 倍数码变焦。

STEADYSHOT



可补偿摄像机晃动。当使用三脚架(选购)时,将 [STEADYSHOT] 设定至 [关] (OFF), 图像将变得自然。默认设定为 [开]。

自动缓慢快门



在暗处录制时,快门速度可自动降低到 1/25 秒。默认设定为 [开]。

引导框



可将 [引导框] 设定至 [开], 显示引导框并检查对象是否水平或垂直。引导框不会录制下来。按 DISP/BATT INFO 可使引导框消失。默认设定为 [关]。

💡 提示

- 将对对象对准引导框的交叉点,使其处于平衡位置。

剩余量显示设定



► 开

始终显示剩余媒体容量指示。

自动设定

在下列情况下显示动画的剩余录制时间约 8 秒钟。

- 在 POWER 开关设定为 (动画) 的情况下,摄像机识别剩余媒体容量时。
- 在 POWER 开关设定为 (动画) 的情况下,按 DISP/BATT INFO 将指示从关闭切换至开时。
- 当在 HOME MENU 中选择动画录制模式时。

⚠ 注意

- 当动画的剩余可录制时间不足 5 分钟时,指示会一直显示在显示屏上。

摄像机照片设定

(用于录制静像的项目)

字幕日期



在带有字幕显示功能的设备上播放光碟时，可显示录制日期和时间。默认设定为 [开]。

另请参阅播放设备的使用手册。

注意

- 对于内存 (DCR-DVD410E/DVD810E) 或 “Memory Stick PRO Duo”，无法设定 [字幕日期]。

INDEX 设定



摄像机在动画录制期间自动检测人脸。默认设定为 [开]。

人脸图标及其含义

: 设定为 [开] 时出现此图标。

: 摄像机检测到人脸时此图标闪烁。人脸索引中录制人脸时此图标停止闪烁。

: 人脸索引中无法录制人脸时出现此图标。

若要用人脸索引播放场景，请参阅第 42 页。

注意

- 动画中检测的人脸数量受限。



触碰 ①，然后触碰 ②。

如果显示屏上没有该项目，请触碰 / 改变页面。

设定方法

(HOME MENU) → 第 73 页

(OPTION MENU) → 第 84 页

默认设定用 标志。

图像尺寸



DCR-DVD110E/DVD115E/DVD610E

► VGA (0.3M) (640 × 480)

清晰录制纵横比 4:3 的静像。

0.2M (640 × 360)

以 16:9 (宽荧幕) 比例清晰录制静像。

DCR-DVD310E/DVD410E/DVD710E/DVD810E

► 1.0M (1152 × 864)

清晰录制纵横比 4:3 的静像。

0.7M (1152 × 648)

以 16:9 (宽荧幕) 比例清晰录制静像。

VGA (0.3M) (640 × 480)

录制最多数量的纵横比 4:3 的静像。

内存上可录制静像数量 (DCR-DVD410E/DVD810E)

内存上最多可录制 9999 张静像。根据录制条件的不同，可录制静像数量会有所变化。

“Memory Stick PRO Duo” 上可录制静像数量 (近似)

	1.0M 1152 × 864 [1.0M]	VGA (0.3M) 640 × 480 [VGA]
512MB	880	2800
1GB	1800	5800
2GB	3700	11500
4GB	7200	23000
8GB	14500	47000

注意

- 表中的数字为使用 Sony Corporation 制造的 “Memory Stick PRO Duo” 时测得。根据录制条件或 “Memory Stick” 类型的不同, 可录制静像数量会有所变化。

提示

- 可使用容量 256 MB 以下的 “Memory Stick PRO Duo” 录制静像。
- 表中数字为可录制静像 (使用摄像机可录制的最大图像尺寸) 数量。录制静像时在显示屏上检查实际可录制数量 (第 123 页)。

文件编号

▶ 序列号

即使更换另一 “Memory Stick PRO Duo”, 也会按顺序依次指定文件编号。

复位

分别指定各个 “Memory Stick PRO Duo” 的文件编号。

NIGHTSHOT 灯

参见第 75 页。

引导框

参见第 76 页。

闪光灯模式 (DCR-DVD310E/DVD410E/DVD710E/DVD810E)

当您使用与摄像机兼容的外接闪光灯 (选购) 时, 您可以设定此功能。

▶ 开 (🔆)

每一次均闪光。

自动设定

自动闪光。

注意

- 使用闪光灯前请清除闪光灯表面的灰尘。如果加热变色或灰尘蒙住闪光灯, 则可能削弱闪光效果。
- 如果在明亮的场所使用闪光灯, 如拍摄背光对象时, 闪光灯可能无效。

闪光度 (DCR-DVD310E/DVD410E/DVD710E/DVD810E)

当您使用与摄像机兼容的外接闪光灯 (选购) 时, 您可以设定此功能。

高 (🔆+)

提高闪光度。

▶ 标准 (🔆)

低 (🔆-)

降低闪光度。

防红眼 (DCR-DVD310E/DVD410E/DVD710E/DVD810E)

当您使用与摄像机兼容的外接闪光灯 (选购) 录制静像时, 您可以设定此功能。[防红眼] 设为 [开] 时, 如果将 [闪光灯模式] (第 78 页) 设为 [自动设定] 或 [开], 则显示屏上出现 👁。您可以在录制前启动预闪光灯来防止红眼。

注意

- 由于个别差异和其它情况, 防红眼可能没有产生期望的效果。

观看图像设定

(自定义显示的项目)



触碰 ①，然后触碰 ②。

如果显示屏上没有该项目，请触碰 / 改变页面。

设定方法

(HOME MENU) → 第 73 页

(OPTION MENU) → 第 84 页

默认设定用 标志。

数据代码

播放过程中，摄像机显示录制时自动记录的信息（数据代码）。

▶ 关

不显示数据代码。

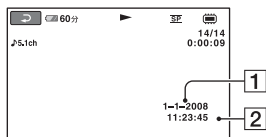
日期 / 时间

显示日期和时间。

摄像机数据

显示摄像机设定数据。

日期 / 时间

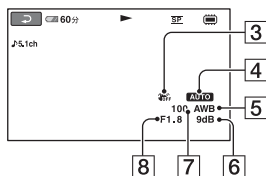


① 日期

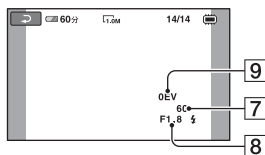
② 时间

摄像机数据

动画



静像



③ SteadyShot 关

④ 亮度

⑤ 白平衡

⑥ 增益

⑦ 快门速度

⑧ 光圈值

⑨ 曝光

💡 提示

- 下列情况会出现 。
 - 使用选购的闪光灯在摄像机上录制的静像 (DCR-DVD310E/DVD410E/DVD710E/DVD810E)
 - 使用闪光灯在其他摄像机上录制的静像
- 如果将摄像机连接至电视机，则数据代码将显示在电视机屏幕上。
- 按遥控器上的数据代码时，指示按以下顺序变换：[日期 / 时间] → [摄像机数据] → [关] (无指示) (DCR-DVD310E/DVD410E/DVD710E/DVD810E)。
- 根据媒体条件的不同，出现 [--:--:--] 条。

显示



可选择在VISUAL INDEX或播放列表画面中显示的缩略图数量。

缩略图 术语 (第 125 页)

► 变焦链接

使用摄像机上的电动变焦控制杆更改缩略图的数量 (6 或者 12) 。*

6个图像

显示 6 幅缩略图。

12个图像

显示 12 幅缩略图。

* 您可使用 LCD 液晶屏旁边或遥控器上的变焦按钮操作 (DCR-DVD310E/DVD410E/DVD710E/DVD810E) 。



触碰 ①，然后触碰 ②。

如果显示屏上没有该项目，请触碰 / 改变页面。

设定方法

(HOME MENU) → 第 73 页

(OPTION MENU) → 第 84 页

默认设定用 标志。

音量



触碰 / 调节音量 (第 42 页)。

提示音



► 开

当开始 / 停止录制，或操作触摸屏时，将发出旋律声。

关

取消旋律声和快门声。

液晶屏亮度



您可以调节液晶屏亮度。

① 用 / 调节亮度。

② 触碰 。

💡 提示

- 此项调整不会在任何方面影响已录制的图像。

液晶屏背景亮度



您可以调节液晶屏背景的亮度。

► 标准

标准亮度。

变亮

输出设定

(用于当连接其它设备时的项目)

使液晶屏变亮。

注意

- 当您把摄像机连接至外部电源时，此设定将自动选为 [变亮]。
- 当您选择 [变亮] 时，在录制过程中电池使用时间将略微减少。
- 当将 LCD 液晶屏以 180 度展开使得显示屏朝外以及将 LCD 液晶屏合拢至摄像机机体时，此项设定会自动变成 [标准]。

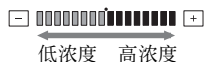
提示

- 此项调整不会在任何方面影响已录制的图像。

液晶屏色彩



您可以用 / 调节液晶屏色彩。



提示

- 此项调整不会在任何方面影响已录制的图像。

取景器背景亮度



您可以调节取景器亮度。

▶ 标准

标准亮度。

变亮

使取景器屏幕变亮。

注意

- 当您把摄像机连接至外部电源时，此设定将自动选为 [变亮]。
- 当您选择 [变亮] 时，在录制过程中电池使用时间将略微减少。

提示

- 此项调整不会在任何方面影响已录制的图像。



触碰 ①，然后触碰 ②。

如果显示屏上没有该项目，请触碰 / 改变页面。

设定方法

(HOME MENU) → 第 73 页

默认设定用 标志。

电视形式



参见第 45 页。

显示输出



▶ LCD 液晶屏

在液晶屏和取景器中显示时间代码等。

视频输出 / 显示屏

在电视机屏幕、液晶屏和取景器中显示时间代码等。

时钟 / 语言设定

(用于设定时钟和语言的项目)



触碰 ①，然后触碰 ②。

如果显示屏上没有该项目，请触碰 ▲ / ▼ 改变页面。

设定方法

🏠 (HOME MENU) → 第 73 页

日期和时钟设定



参见第 22 页。

时区设定



无需停止时钟即可调整时差。

在其他时区使用摄像机时，请使用 ▲ / ▼ 设定本地区。

请参阅第 107 页上的全球时差。

夏令时



无需停止时钟即可改变此项设定。

将此设定为 [开] 可使时间提上一个小时。

语言设定



可以选择液晶屏上所使用的语言。

💡 提示

- 本摄像机提供了 [ENG[SIMP]] (简化英文)，以便当您在选项中无法找到您的本地语言时使用。

常规设定

(其它设定项目)



触碰 ①，然后触碰 ②。

如果显示屏上没有该项目，请触碰 ▲ / ▼ 改变页面。

设定方法

🏠 (HOME MENU) → 第 73 页

默认设定用 ► 标志。

演示模式



将 POWER 开关滑至 动画 之后可观看演示 10 分钟左右。默认设定为 [开]。

💡 提示

- 下列情况下演示将会暂停。
 - 按 START/STOP 时。
 - 按 DUBBING 时 (DCR-DVD410E/DVD810E)。
 - 在演示过程中触碰屏幕 (演示约在 10 分钟后重新开始)。
 - 滑动光碟盖 OPEN 开关。
 - 滑动 POWER 开关进行静像录制时。
 - 按 🏠 (HOME) / 观看图像) 时。

校准



参见第 113 页。

自动关机



► 5 分钟后

当超过 5 分钟未操作摄像机时，摄像机将自动关闭。

无

摄像机不会自动关闭。

⚡ 注意

- 将摄像机连接至墙壁电源插座时，[自动关机] 自动设定至 [无]。

快速开机等待



可设定摄像机处于休眠模式至自动关闭的时间。默认设定为 [10 分钟后]。

⚡ 注意

- 休眠模式下 [自动关机] 不起作用（第 39 页）。

遥控 (DCR-DVD310E/
DVD410E/DVD710E/
DVD810E)



可使用附送的遥控器（第 122 页）。默认设定为 [开]。

💡 提示

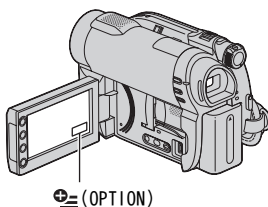
- 设定为 [关] 可以防止摄像机对其它 VCR 遥控器发出的指令产生响应。

使用 OPTION MENU 启用功能

OPTION MENU 出现的方式与您在电脑上右击鼠标时出现的弹出式窗口相似。会显示各种可用的功能。

使用 OPTION MENU

- 1 使用摄像机过程中，触碰显示屏上的  (OPTION)。



选项卡

● 注意

- 显示屏上出现的选项卡和项目取决于摄像机当时的录制 / 播放状态。
- 某些项目不带选项卡出现。
- 在 Easy Handycam 操作过程中 OPTION MENU 无法使用 (第 32 页)。

- 2 触碰想要的项目。

如果找不到想要的项目，可触碰另一选项卡改变页面。



如果在各处均找不到此项目，则在当前情形下此功能无效。

- 3 改变设定，然后触碰 。

OPTION MENU 上的录制项目

项目	🏠*	页码
 选项卡		
对焦	-	86
定点对焦	-	86
特写	-	86
曝光	-	87
点测光	-	87
场景选择	-	87
白平衡	-	88
COLOR SLOW SHTR	-	88
S.NIGHTSHOT PLS	-	89
 选项卡		
淡变器	-	89
数码效果	-	89
图像特技效果	-	89
 选项卡		
拍摄模式	○	75
内置变焦麦克风	-	89
麦克风参考电平	-	90
 图像尺寸	○	77
自拍	-	90
闪光灯模式 **	○	78

* HOME MENU 中也包含的项目

** DCR-DVD310E/DVD410E/DVD710E/DVD810E

OPTION MENU 上的观看项目

项目	🏠*	页码
 选项卡		
删除 **	○	48
按日期删除 **	○	48
全部删除 **	○	48
 选项卡		
分割	○	54
清除 **	○	56
全部清除 **	○	56
移动 **	○	56
— (取决于具体情况的选项卡 / 无选项卡)		
 添加 **	○	55
 按日期添加 **	○	55
 全部添加 **	○	55
打印	○	60
幻灯片显示	-	44
音量	○	80
数据代码	○	79
幻灯片显示设定	-	44
打印份数	-	60
日期 / 时间	-	60
尺寸	-	60
DVD 菜单	-	65

* HOME MENU 中也包含的项目

** 在 HOME MENU 中这些项目也可使用，但是带有不同的项目名。

OPTION MENU 中设定的功能

下面将描述仅可在 OPTION MENU 中进行设定的项目。

默认设定用 ► 标志。

对焦



可手动调节对焦。当您想要有意对某个对象进行对焦时也可以选择此功能。



① 触碰 [手动]。

出现。

② 触碰 [] (聚焦在近距离的对象上) / [] (聚焦在远距离的对象上) 使聚焦清晰。聚焦不能再调近时出现，聚焦不能再调远时出现。

③ 触碰 [OK]。

若要自动调节对焦，则在步骤 ① 中触碰 [自动设定] → [OK]。

注意

- 若要获得清晰聚焦，在广角情况下摄像机和对象之间的最短距离约为 1 cm，在摄远情况下约为 80 cm。

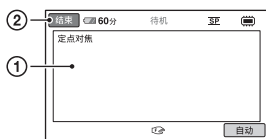
提示

- 向 T (摄远) 移动电动变焦控制杆来调节对焦，然后向 W (广角) 移动来调节录制变焦，则较容易聚焦在对象上。当您想要拍摄近距离范围内的对象时，请向 W (广角) 移动电动变焦杆，然后调节对焦。
- 在下列情况下，焦距信息 (当光线较暗和难以对焦时的对焦距离) 会显示数秒。(如果使用转换镜头 (选购) 将无法正确显示)
 - 对焦模式从自动切换到手动时。
 - 手动设定对焦时。

定点对焦



您可以选择并调节对焦点，将此点对准不在屏幕中心的对象。



① 触碰屏幕上的对象。

出现。

② 触碰 [结束]。

若要自动调节对焦，则在步骤 ① 中触碰 [自动] → [结束]。

注意

- 如果设定 [定点对焦]，则 [对焦] 自动设定为 [手动]。

特写



这对于录制很小的对象非常有用，如花卉或昆虫。您可以使背景模糊，对象显示更清晰。

当您特写 [特写] 设定为 [开] (T) 时，变焦 (第 38 页) 将自动移动至 T (摄远) 一侧的顶部，可以近距离录制对象。

—DCR-DVD110E/DVD115E/DVD610E
最近可达 43 cm 左右。

—DCR-DVD310E/DVD410E/DVD710E/
DVD810E
最近可达 38 cm 左右。



若要取消操作，可触碰 [关]，或变焦至广角 (W 侧)。

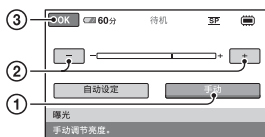
注意

- 录制远距离物体时，可能很难对焦且对焦会花些时间。
- 当自动对焦困难时，请手动调节对焦 ([对焦]，第 86 页)。

曝光



您可以手动固定图像的亮度。对象相对于背景过亮或过暗时，请调节亮度。



① 触碰 [手动]。

出现。

② 触碰 [-] / [+] 调节曝光。

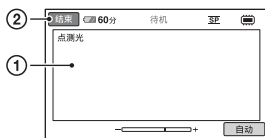
③ 触碰 [OK]。

若要使设定返回自动曝光，则在步骤 ① 中触碰 [自动设定] → [OK]。

点测光（灵活点测光）



您可以调节曝光，并将曝光固定在对象上，这样即使对象和背景之间有强烈的反差，例如对象在舞台聚光灯下，也可以以合适的亮度进行录制。



① 触碰屏幕上您想要固定并调节曝光的点。

出现。

② 触碰 [结束]。

若要使设定返回自动曝光，则在步骤 ① 中触碰 [自动] → [结束]。

注意

- 如果设定 [点测光]，则 [曝光] 自动设定为 [手动]。

场景选择



您可以用 [场景选择] 功能在各种情况中有效地录制图像。

自动设定

选择此项，不使用 [场景选择] 功能，自动有效地录制图像。

夜晚 * (🌙)

选择此项，可拍摄夜景而不影响气氛。



烛光 (🕯)

选择此项，可拍摄场景而不影响烛光气氛。



日出和日落 * (🌅)

选择此项可再现日落或者日出的气氛。



烟火 * (💣)

选择此项可拍摄壮观的烟火照片。



风景 * (🏞)

选择此项可清晰拍摄远距离对象。此项设定也可以防止摄像机聚焦在摄像机和对象之间的窗户玻璃或金属网格上。



人像 (👤)

选择此项，在创建柔和背景时突出人物或花朵等对象。



聚光灯** (☹)

选择此项可防止人物被强光照射时脸部异常发白。



体育课** (🏃)

选择此项可在拍摄快速运动对象使抖动降低到最低限度。



海滩** (🏖)

选择此项可拍摄海洋或湖水的鲜明蓝色。



雪景** (❄)

选择此项可拍摄明亮的白色风景照。



* 此时摄像机只可对焦远距离对象。

** 此时摄像机不可对焦近距离对象。

注意

- 在您设定 [场景选择] 时清除 [白平衡] 设定。

白平衡



您可以将色彩平衡调节至录制环境的亮度。

▶ 自动设定

白平衡为自动调节。

室外 (☀)

白平衡设定为适合在以下条件下录制：

- 室外
- 夜景、霓虹灯和焰火
- 日出或日落
- 日光灯下

室内 (🏠)

白平衡设定为适合在以下条件下录制：

- 室内
- 灯光快速变化的派对场面或演播室
- 演播室的视频灯下，或钠灯或彩色白炽灯下

单键结合 (🔑)

将根据周围光线调节白平衡。

- ① 触碰 [单键结合]。
- ② 框住一页纸张等白色物体，在与您要拍摄对象相同的照明条件下充满屏幕。
- ③ 触碰 [🔑]。

🔑快速闪烁。当白平衡调节结束并储存在内存中时，指示将停止闪烁。

注意

- 在白色或冷白色日光灯下时，请将 [白平衡] 设定为 [自动设定] 或在 [单键结合] 中调整色彩。
- 在选择 [单键结合] 时，保持框选白色物体，同时 🔑 快速闪烁。
- 如果 [单键结合] 无法设定，则 🔑 将缓慢闪烁。
- 在选择 [单键结合] 时，如果 🔑 一直闪烁，即使触碰 [OK] 后仍是如此，则将 [白平衡] 设定为 [自动设定]。
- 如果设定 [白平衡]，则 [场景选择] 自动设定为 [自动设定]。

提示

- 如果更换了电池组，或在 [自动设定] 选中时将摄像机带出或带入室外，请将摄像机在保持 [自动设定] 时对准附近某一白色物体 10 秒钟左右以获取更好的色彩平衡调节。
- 如果更改 [场景选择] 设定，或者在使用 [单键结合] 进行白平衡设定的过程中将摄像机带到室外或带回室内，则需要重复执行 [单键结合] 操作。

COLOR SLOW SHTR (Color Slow Shutter)



当您 [COLOR SLOW SHTR] 设定至 [开] 时，则即使在黑暗的地方，您也能录制较为明亮的彩色图像。显示屏上出现 📷。

若要取消 [COLOR SLOW SHTR]，触碰 [关]。

❗ 注意

- 当自动对焦困难时，请手动调节对焦（[对焦]，第 86 页）。
- 摄像机的快门速度会因亮度而改变，由此可能导致图像运动速度减慢。

S.NIGHTSHOT PLS (Super NightShot plus)



如果您将 [S.NIGHTSHOT PLS] 设定为 [开]，并且 NIGHTSHOT PLUS 开关（第 39 页）也设定为 ON，则图像将最大以 NightShot plus 录制感光度的 16 倍来录制。

显示屏上出现 S⁺。

若要返回标准设定，请将 [S.NIGHTSHOT PLS] 设定为 [关]。

❗ 注意

- 切勿在明亮的地方使用 [S.NIGHTSHOT PLS]。否则可能导致故障。
- 切勿让手指或其它物体遮住红外线端口（第 121 页）。
- 取下转换镜头（选购）。
- 当自动对焦困难时，请手动调节对焦（[对焦]，第 86 页）。
- 摄像机的快门速度会因亮度而改变，由此可能导致图像运动速度减慢。

淡变器



您可以录制场景之间加有以下效果的过渡。

- 在 [待机]（淡入过程中）或 [拍摄]（淡出过程中）模式中选择想要的效果，然后触碰 [OK]。
- 按 START/STOP。当渐变结束时，渐变指示停止闪烁并消失。

若要在开始操作之前取消淡变，可在步骤 ① 中触碰 [关]。

如果按 START/STOP，则设定被清除。



白色渐变



黑色渐变



数码效果



设定 [老电影] 时，出现 ，可给图像添加老电影效果。

若要取消 [数码效果]，触碰 [关]。

图像特技效果



您可以在录制过程中在图像上添加特殊效果。 出现。

▶ 关

不使用 [图像特技效果] 设定。

深褐色图像

图像以深褐色出现。

黑白

图像以黑白色出现。

蜡笔画效果

图像好似灰白的蜡笔画。



内置变焦麦克风



将 [内置变焦麦克风] 设为 [开]（）时，可随着电动变焦控制杆的移动方向录制声音。默认设定为 [关]。

麦克风参考电平



可为录制声音选择麦克风参考电平。
若要在录制音乐厅中激昂雄浑的乐曲等声音时，可选择 [低]。

► 标准

录制周围的各种声音，然后将这些声音转换为一定的电平。

低 (↓)

真实录制周围的声音。此设定不适合录制谈话。

自拍



将 [自拍] 设为 [开] 时，显示屏上出现.

按 PHOTO 时，摄像机开始倒计时并在大约 10 秒钟后录制静像。

若要取消录制，请触碰 [复位]。

若要取消自拍，选择 [关]。

提示

- 另可通过按遥控器上的照片进行操作 (DCR-DVD310E/DVD410E/DVD710E/DVD810E) (第 122 页)。

Windows 电脑的功能

当使用随机提供的 CD-ROM 在 Windows 电脑上安装“Picture Motion Browser”时，可享受以下操作的乐趣。

- 将本摄像机拍摄的图像导入电脑。
- 在电脑上查看导入的图像
- 制作 DVD
- 复制光碟
→ Video Disc Copier

关于“Picture Motion Browser”功能的详细说明，请参阅“PMB 指南”（第 93 页）。

■ 使用 Macintosh 电脑

附带的“Picture Motion Browser”

软件不支持 Macintosh 电脑。

关于连接至 Macintosh 的摄像机上的图像的高级用法，请参阅以下 URL：

<http://guide.d-imaging.sony.co.jp/mac/ms/cs/>

安装软件

■ “Picture Motion Browser”的使用环境

操作系统：Microsoft Windows 2000 Professional SP4/Windows XP SP2*/Windows Vista*

* 不支持 64 位版和 Starter（入门版）。

- 需要标准安装。
- 如果上述操作系统已升级或在多重操作系统中，则不保证操作。

CPU：Intel Pentium III 1 GHz 或更快

应用程序：DirectX 9.0c 或更新版本（产品基于 DirectX 技术。必须安装 DirectX。）

声卡系统：兼容 Direct Sound 声卡

内存：256 MB 或以上

硬盘：安装所需磁盘容量：约 500 MB（制作 DVD 时可能需要 5 GB 或更多容量。）

显示器：最小 1024 × 768 点

其它：ψ USB 端口（必须作为标准配置），Hi-Speed USB（推荐 USB2.0 兼容），DVD 刻录机（安装时必须配置 CD-ROM 光驱）

⚡ 注意

- 电脑必须满足各个操作系统上述以外的硬件要求。
- 即使在保证操作的电脑环境中，动画仍然可能会丢失某些帧，导致播放跳动。然而，已导入的图像以及随后在光碟上创建的图像将不受此影响。
- 不保证所有推荐的环境均可操作。例如，打开的其他程序或正在运行的后台程序可能会制约产品的性能。
- “Picture Motion Browser”不支持 5.1 声道环绕声再现。声音以双声道再现。
- 根据电脑的不同，可能无法使用 8 cm 媒体（DVD+R DL 等）。
- 如果使用笔记本电脑，请使用交流适配器进行供电。否则，该软件会由于电脑的省电功能而无法正常运行。
- 您可以读取电脑 Memory Stick 插槽内“Memory Stick PRO Duo”上录制的图像。但是，在下列情况下，请用 USB 电缆将摄像

机连接到电脑上, 而不要使用电脑的 Memory Stick 插槽:

- 电脑不兼容“Memory Stick PRO Duo”。
- 需使用 Memory Stick Duo 适配器。
- “Memory Stick PRO Duo”无法在 Memory Stick 插槽内读取。
- 从 Memory Stick 插槽上读取数据较慢。

■ 安装步骤

将摄像机连接电脑之前, 需要在 Windows 电脑上安装软件。只在第一次时需要执行此安装。视操作系统而定, 将要安装的内容及步骤可能会有所差异。

- ① 确认摄像机未与电脑连接。
- ② 打开电脑。

⚡ 注意

- 以管理员身份登录进行安装。
- 安装软件前请关闭所有正在电脑上运行的应用程序。

- ③ 将随机提供的 CD-ROM 放入电脑的光驱中。
出现安装画面。



如果不出现安装画面

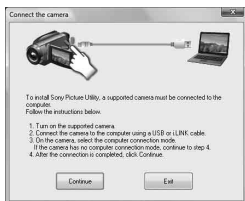
- ① 单击 [Start], 然后单击 [My Computer]。(对于 Windows 2000, 请双击 [My Computer]。)
- ② 双击 [SONYPICUTL (E:)] (CD-ROM) (光驱)。*

* 根据电脑的不同, 光驱名称 (例如 (E:)) 可能会有所不同。

- ④ 单击 [Install]。
- ⑤ 选择要安装的应用程序的语言, 然后单击 [Next]。
- ⑥ 出现确认连接的画面时, 按照下列步骤将摄像机连接至电脑。

- ① 将交流适配器连接至墙壁电源插座。
- ② 打开摄像机电源。

- ③ 使用附送的 USB 电缆将摄像机的 ψ (USB) 插孔 (第 119 页) 连接至电脑。
- ④ 触碰摄像机屏幕上的 [USB 连接]。



- ⑦ 单击 [Continue]。
- ⑧ 阅读 [License Agreement], 如果同意请选择 [I accept the terms of the license agreement], 然后单击 [Next]。
- ⑨ 确认安装设定, 然后单击 [Install]。

⚡ 注意

- 即使屏幕提示您重启电脑, 此时也不需要重启。在完成安装之后重新启动电脑。
- 可能需要一定时间进行验证。

- ⑩ 按照屏幕上的指导安装软件。

根据电脑环境的不同, 会出现下面一种安装画面。查看画面, 按照显示的说明来安装所需的软件。

- Sonic UDF Reader*
识别 DVD-RW (VR 模式) 光碟所需的软件
- Windows Media Format 9 Series Runtime (仅限 Windows 2000)
制作 DVD 所需的软件
- Microsoft DirectX 9.0c*
处理动画所需的软件
- * 仅限于 Windows 2000、Windows XP

- ⑪ 根据要求重新启动电脑, 完成安装过程。



⑫ 将 CD-ROM 从电脑的光驱中取出。

■ 操作 Picture Motion Browser

- 若要启动“Picture Motion Browser”，单击 [Start] - [All Programs] - [Sony Picture Utility] - [PMB - Picture Motion Browser]。
- “PMB 指南”上有“Picture Motion Browser”的基本操作。若要观看“PMB 指南”，单击 [Start] - [All Programs] - [Sony Picture Utility] - [帮助] - [PMB 指南]。

■ 将摄像机连接至电脑

按照下列步骤将摄像机连接到电脑。

- ① 将交流适配器连接至摄像机和墙壁电源插座。
- ② 打开摄像机电源。
- ③ 使用附送的 USB 电缆将摄像机的 (USB) 插孔 (第 119 页) 连接至电脑。
摄像机上出现 [USB 选择] 画面。触碰画面上想要操作的项目。

💡 提示

- 若不出现 [USB 选择] 画面，请触碰  (HOME) →  (其它) → [USB 连接]。

推荐的 USB 电缆连接

为确保摄像机的正常运作，请按照以下方式将摄像机连接至电脑。

- 仅将摄像机连接至电脑的 USB 端口。请勿在电脑的其他 USB 端口上连接任何设备。
- 连接接有作为标准设备的 USB 键盘和 USB 鼠标的电脑时，请用 USB 电缆将摄像机连接至另一 USB 端口。

⚠ 注意

- 电脑连接多个 USB 设备时，无法保证操作。

- 请务必将 USB 电缆连接至 USB 端口。如果将 USB 电缆通过 USB 键盘或 USB 集线器连接到电脑时，无法保证操作。

若要断开 USB 电缆连接

- ① 单击桌面右下角任务栏上的 [Unplug or eject hardware] 图标。



- ② 单击 [Safely remove USB Mass Storage Device]。



- ③ 单击 [OK] (仅限于 Windows 2000)。
- ④ 触碰摄像机屏幕上的 [结束]。
- ⑤ 触碰摄像机屏幕上的 [是]。
- ⑥ 从摄像机和电脑上断开 USB 电缆连接。

⚠ 注意

- 在 ACCESS/存取指示灯点亮时请勿断开 USB 电缆连接。
- 在关闭摄像机之前，按照上述的正确程序断开 USB 电缆连接。
- 按照上述的正确程序断开 USB 电缆连接。否则，媒体上存储的文件可能无法正确更新。此外，以不当方式断开 USB 电缆连接还可能导致媒体出现故障。

故障排除

如果您在使用摄像机时遇到任何问题，请使用下表检查并解决问题。如果问题仍然存在，请断开电源并联络 Sony 经销商。

• 总体操作 / Easy Handycam 操作 / 遥控器	94
• 电池 / 电源	95
• 液晶屏 / 取景器	96
• 媒体	96
• 录制	97
• 在摄像机上播放图像	98
• 在其他设备上播放光碟	99
• 在其他设备上播放 “Memory Stick PRO Duo”	99
• 在摄像机上编辑图像	99
• 连接 / 复制至其它设备	100
• 连接到电脑	100
• 无法同时使用的功能	101

总体操作 / Easy Handycam 操作 / 遥控器

电源打不开。

- 将已经充电的电池组装入摄像机（第 18 页）。
- 连接交流适配器的插头与墙壁电源插座（第 18 页）。

即使电源设定为开启，摄像机也无法操作。

- 摄像机电源打开后，需要花上几秒钟的时间准备才可以进行拍摄。这并非故障。
- 断开交流适配器与墙壁电源插座的连接或取出电池组，约 1 分钟后重新连接。如果此功能仍然不工作，可使用尖头物体按 RESET 按钮（第 119 页）。(如果按 RESET 按钮，则所有包括时钟设定在内的所有设定都将被复位。)
- 摄像机温度过高。关闭摄像机电源然后将其在阴凉处搁置一会儿。

按钮不起作用。

- 在 Easy Handycam 操作过程中（第 32 页），下列按钮 / 功能不可使用。
 - 开关液晶屏背光（按住 DISP BATT/INFO 按钮数秒）（第 24 页）
 -  (BACK LIGHT) 按钮（第 39 页）
 - 播放变焦（第 43 页）
 - DUBBING 按钮（DCR-DVD410E/DVD810E）（第 51 页）

不显示 (OPTION) 按钮。

- 在 Easy Handycam 操作过程中 OPTION MENU 无法使用（第 32 页）。

菜单设定已经自动更改。

- Easy Handycam 操作期间多数菜单项目自动返回其默认设定（第 32 页）。
- Easy Handycam 操作期间下列菜单项目固定：
 - 动画录制模式：[SP]
 - [数据代码]：[日期 / 时间]
 - DVD-RW 的录制格式：[VIDEO]
- 如果 POWER 开关设定至 OFF (CHG) 超过 12 个小时后，下列菜单项目将返回默认设定：
 - [DVD 菜单]
 - [对焦]
 - [定点对焦]
 - [曝光]
 - [点测光]
 - [场景选择]
 - [白平衡]
 - [COLOR SLOW SHTR]
 - [S. NIGHTSHOT PLS]
 - [内置变焦麦克风]
 - [麦克风参考电平]

即使按下 EASY，菜单设定仍不会自动切换到其默认设定。

- 即使 Easy Handycam 操作期间下列菜单设定仍然保持原有设定（第 32 页）。
 - [动画媒体设定]
 - [照片媒体设定] *1
 - [声音模式] *2
 - [宽荧幕选择]
 - [字幕日期]
 -  INDEX 设定]
 -  图像尺寸]

- [文件编号]
- [闪光灯模式] *3
- [显示]
- [音量]
- [提示音]
- [电视形式]
- [日期和时钟设定]
- [时区设定]
- [夏令时]
- [语言设定]
- [演示模式]

*1 DCR-DVD410E/DVD810E

*2 DCR-DVD115E/DVD310E/DVD410E/DVD710E/
DVD810E

*3 DCR-DVD310E/DVD410E/DVD710E/DVD810E

摄像机振动。

- 根据光碟状况的不同可能会出现振动。这并非故障。

操作期间手中感觉到振动或听到微弱的声音。

- 这并非故障。

没有光碟的情况下关闭光碟盖时会听到摄像机内部的马达声音。

- 摄像机正在尝试识别光碟。这并非故障。

摄像机发热。

- 这是由于电源已打开很长时间。这并非故障。关闭摄像机电源然后将其在阴凉处搁置一会儿。

随机提供的遥控器无效 (DCR-DVD310E/DVD410E/DVD710E/DVD810E)。

- 将 [遥控] 设定为 [开] (第 83 页)。
- 将电池的 +/- 极对准 +/- 标记插入电池框 (第 122 页)。
- 除去遥控器和遥控感应器之间所有的障碍物。
- 请勿将遥控感应器指向强光源, 例如直射阳光和头顶上的灯光。否则, 遥控器可能无法正常工作。

使用随机提供的遥控器时, 另一台 DVD 设备产生误动作 (DCR-DVD310E/DVD410E/DVD710E/DVD810E)。

- 为此 DVD 设备选择 DVD 2 以外的命令模式, 或用黑纸盖住此 DVD 设备的感应窗。

电池 / 电源

电源突然关闭。

- 当您未操作摄像机约 5 分钟, 摄像机将自动关闭 (自动关机)。更改 [自动关机] 设定 (第 83 页), 或重新打开电源, 或使用交流适配器。
- 在休眠模式下, 如果使用 [快速开机等待] (第 83 页) 设定的时间已过, 则摄像机自动关闭。再次打开摄像机电源。
- 对电池组充电 (第 18 页)。

电池组正在充电时 CHG (充电) 指示灯不亮。

- 将 POWER 开关设定至 OFF (CHG) (第 18 页)。
- 将电池组正确安装到摄像机上 (第 18 页)。
- 将电源线正确连接至墙壁电源插座。
- 电池充电已完成 (第 18 页)。

电池组正在充电时 CHG (充电) 指示灯闪烁。

- 将电池组正确安装到摄像机上 (第 18 页)。如果问题仍然存在, 请断开交流适配器与墙壁电源插座的连接, 并联络 Sony 经销商。电池组可能已损坏。

剩余电池时间指示没有指示正确的时间。

- 环境温度过高或过低。这并非故障。
- 电池组未充足电。重新对电池完全充电。如果问题仍然存在, 请使用新的电池组替换 (第 18 页)。
- 视使用环境而定, 指示时间可能不正确。

电池组迅速放电。

- 环境温度过高或过低。这并非故障。
- 电池组未充足电。重新对电池完全充电。如果问题仍然存在，请使用新的电池组替换（第 18 页）。

液晶屏 / 取景器

菜单项目呈灰色。

- 在当前录制 / 播放状态下，您无法选择灰色项目。
- 存在某些无法同时启用的功能（第 101 页）。

触摸屏上未出现按钮。

- 轻轻触碰液晶屏。
- 按摄像机上的 DISP/BATT INFO 或遥控器上的 DISPLAY（DCR-DVD310E/DVD410E/DVD710E/DVD810E）（第 24，122 页）。

触摸屏上的按钮工作不正确或完全无效。

- 调节触摸屏（[校准]，第 113 页）。

取景器中的图像不清晰。

- 拉出取景器，然后移动取景器镜头调节杆，直至图像清晰为止（第 24 页）。

取景器中的图像消失。

- 关闭 LCD 液晶屏。LCD 液晶屏打开时取景器中不会显示任何图像（第 24 页）。

媒体

光碟无法取出。

- 确保电源（电池组或交流适配器）正确连接（第 18 页）。
- 光碟受损或留有指印等。此时，需要长达 10 分钟才能取出光碟。
- 摄像机温度过高。关闭摄像机电源然后将其在阴凉处搁置一会儿。
- 结束写入光碟期间关闭摄像机。请打开摄像机并完成结束写入光碟（第 63 页）。

光碟上录制的图像无法删除。

- INDEX 画面中一次能删除的图像数量最多为 100。
- 无法删除下列动画（第 48 页）。
 - DVD-R/DVD+R DL 上录制的动画
 - DVD-RW（VIDEO 模式）上录制的动画，最后录制的动画除外
 - DVD+RW 上录制的动画，最后录制的动画除外

液晶屏上的光碟类型指示和录制格式变灰。

- 光碟可能在另一设备上创建。可使用摄像机播放光碟，但无法在光碟上录制其他动画。
- 插入了摄像机无法使用的光碟。
- 摄像机无法识别光碟。

使用“Memory Stick PRO Duo”无法操作功能。

- 如果您使用在电脑上格式化的“Memory Stick PRO Duo”，请在摄像机上再进行格式化（第 67 页）。

无法删除“Memory Stick PRO Duo”上的图像。

- INDEX 画面中一次能删除的图像数量最多为 100。
- 如果图像通过另一设备进行保护，则无法从“Memory Stick PRO Duo”中删除图像。

数据文件名称未正确指示或闪烁。

- 文件损坏。
- 摄像机不支持此文件格式。请使用支持的文件格式（第 110 页）。

录制

另请参阅“媒体”（第 96 页）。

按 START/STOP 或 PHOTO 不会录制图像。

- 显示播放画面。设定摄像机至录制待机（第 37 页）。
- 无法在休眠模式下录制图像。按 QUICK ON 取消休眠模式（第 39 页）。
- 摄像机正在录制刚刚拍摄到媒体上的图像。
- 媒体空间用完。格式化媒体（内存（DCR-DVD410E/DVD810E）/DVD-RW/DVD+RW/“Memory Stick PRO Duo”）（第 67 页）。删除不再需要的图像（第 48 页），使用新的光碟或“Memory Stick PRO Duo”。
- 结束写入某种下列光碟之后进行使用时，使其能够录制其他动画（第 69 页）。或使用新的光碟。
 - DVD-RW（VIDEO 模式）
 - DVD+RW
- 摄像机温度过高。关闭摄像机电源然后将其在阴凉处搁置一会儿。
- 出现湿气凝结。关闭摄像机并搁置大约 1 小时（第 113 页）。
- 静像数量超出摄像机的容量（第 77, 78 页）。删除不再需要的图像（第 48 页）。

无法录制静像。

- 摄像机无法在光碟上录制静像。

即使停止录制，ACCESS/ 存取指示灯仍保持点亮。

- 摄像机正在录制刚刚录制到媒体上的图像。

成像视野看似有所不同。

- 根据摄像机拍摄条件的不同，成像视野看起来也有所差别。这并非故障。

媒体的实际动画录制时间比期望的录制时间短。

- 根据录制快速移动的物体等条件的不同，可用录制时间可能会缩短。

录制停止。

- 摄像机温度过高。关闭摄像机电源然后将其在阴凉处搁置一会儿。
- 出现湿气凝结。关闭摄像机并搁置大约 1 小时（第 113 页）。

在按 START/STOP 的位置和动画录制开始 / 停止的位置之间存在时间差。

- 在此摄像机上，在按 START/STOP 的位置和实际的动画录制开始 / 停止位置之间可能存在轻微的时间差。这并非故障。

动画的纵横比（16:9/4:3）无法更改。

- 在下列情况下无法更改动画的纵横比。
 - [动画媒体设定] 选为 [光碟] 时插入 DVD+RW 或未插入光碟。
 - [动画媒体设定] 选为 [MEMORY STICK] 时未插入“Memory Stick PRO Duo”。

自动对焦无效。

- 将 [对焦] 设定为 [自动设定]（第 86 页）。
- 录制条件不适合自动对焦。手动调节对焦（第 86 页）。

[STEADYSHOT] 无效。

- 将 [STEADYSHOT] 设定为 [开]（第 76 页）。
- [STEADYSHOT] 可能无法补偿过度的振动。

屏幕上出现微小的白点、红点、蓝点或绿点。

- 当使用 [S.NIGHTSHOT PLS] 或 [COLOR SLOW SHTR] 进行录制时，会出现这些点。这并非故障。

图像的颜色显示不正确。

- 将 NIGHTSHOT PLUS 开关设为 OFF（第 39 页）。

屏幕图像太亮，并且屏幕上未出现拍摄对象。

- 将 NIGHTSHOT PLUS 开关设为 OFF（第 39 页）。

屏幕图像太暗，并且屏幕上未出现拍摄对象（DCR-DVD310E/DVD410E/DVD710E/DVD810E）。

- 按住 DISP/BATT INFO 几秒钟打开背光（第 24 页）。

可能产生闪烁问题。

- 在日光灯、钠灯或水银灯下录制图像时，会发生这种情况。这并非故障。

在较暗的环境中录制烛光或者电灯时出现一条垂直的带状图案。

- 这是由于对象和背景的对比如过高所致。这并非故障。

在明亮的光线中，图像上出现一条垂直的白线。

- 这种现象称为拖尾效应。这并非故障。

录制电视屏幕或电脑屏幕时出现黑带。

- 将 [STEADYSHOT] 设定为 [关]（第 76 页）。

[S.NIGHTSHOT PLS] 无法操作。

- 将 NIGHTSHOT PLUS 开关设为 ON（第 39 页）。

[COLOR SLOW SHTR] 运行不正确。

- [COLOR SLOW SHTR] 在漆黑场合可能无法正确运行。使用 [NightShot plus] 或 [S.NIGHTSHOT PLS]。

无法调节 [液晶屏背景亮度]。

- 下列情况下无法调节 [液晶屏背景亮度]：
 - 摄像机的 LCD 液晶屏朝外的状态下关闭了液晶屏。

– 从交流适配器供电。

在摄像机上播放图像

无法找到想要播放的图像。

- 通过触碰  (HOME) →  (管理媒体) → [动画媒体设定] 或 [照片媒体设定]（第 26 页），选择想要播放的媒体。

无法播放光碟。

- 检查光碟的兼容性（第 10 页）。
- 录制面朝向摄像机插入光碟（第 28 页）。
- 其他设备上录制、格式化或结束写入的光碟可能无法在摄像机上播放。
- 摄像机温度过高。关闭摄像机电源然后将其在阴凉处搁置一会儿。

播放的图像失真。

- 使用软布清洁光碟（第 110 页）。

无法播放储存在“Memory Stick PRO Duo”上的图像。

- 如果修改了文件或文件夹，或在电脑上编辑了数据，则图像可能无法播放。（观看静像时文件名称闪烁。）这并非故障（第 111 页）。
- 其他设备上录制的图像可能无法播放或无法以实际尺寸显示。这并非故障（第 111 页）。

“”出现在 VISUAL INDEX 画面的图像旁。

- 数据加载可能已失败。当关闭电源然后重新打开，或重复取出并插入“Memory Stick PRO Duo”数次，可能会显示正常。
- 存取指示灯闪烁时取出电池组或拔下交流适配器。此操作可能会损坏图像数据，标有 。
- 这种情况可能会发生于在其它设备上录制，在电脑上编辑过的静像等上。

“”出现在 VISUAL INDEX 画面的图像旁。

- 执行 [修复图像数据库文件] (第 70 页)。如果仍出现该指示, 可删除标有  的图像 (第 48 页)。

播放时没有声音或只发出轻微的声音。

- 调高音量 (第 42 页)。
- 液晶屏关闭时声音不输出。打开液晶屏。
- 当在 [麦克风参考电平] 设定为 [低] (第 90 页) 时录制声音, 则录制好的声音可能难以听见。

在其他设备上播放光碟

无法播放或识别光碟。

- 使用软布清洁光碟 (第 110 页)。
- 结束写入光碟 (第 63 页)。
- 以 VR 模式录制的光碟无法在不支持 VR 模式的设备上播放。通过播放设备的使用手册检查兼容性。

播放的图像失真。

- 使用软布清洁光碟 (第 110 页)。

“”出现在 DVD 菜单的图像旁。

- 结束写入光碟期间数据加载可能已失败。对于下列光碟, 使其能够录制其他内容 (第 69 页), 然后通过再次结束写入光碟来重新制作 DVD 菜单 (第 63 页)。DVD 菜单可能会显示正确。
 - DVD-RW (VIDEO 模式)
 - DVD+RW

场景切换时播放短暂静止。

- 根据所用设备不同, 场景切换时图像可能会短暂静止。这并非故障。
- 对于 DVD+R DL 的情况, 录制层改变时图像可能会短暂静止。这并非故障。

按  时播放不会切换至上一场景。

- 按  时, 如果播放与摄像机自动创建的 2 个标题相交, 则播放可能不会切换至上一场景。从菜单画面中选择所需场景。

关于详细说明, 请参阅播放设备的使用手册。

在电脑或另一播放设备上播放光碟时, 听到的左右声音不平衡。(DCR-DVD115E/DVD310E/DVD410E/DVD710E/DVD810E)

- 以 5.1 声道环绕声录制的声音在电脑或另一播放设备上转换为 2 声道 (通常的立体声) 时, 可能会发生这种情况 (第 38 页)。这并非故障。
- 如果播放设备为 2 声道立体声系统, 则请更改音频转换系统 (缩混系统)。关于详细说明, 请参阅播放设备的使用手册。
- 使用附送的 “Picture Motion Browser” 软件制作光碟时, 请将音频设定选为 2 声道。
- 摄像机 [声音模式] 设为 [2ch 立体声] 的情况下录制动画 (第 75 页)。

在其他设备上播放 “Memory Stick PRO Duo”

无法播放 “Memory Stick PRO Duo” 或无法识别 “Memory Stick PRO Duo”。

- 设备可能不支持 “Memory Stick PRO Duo”。

在摄像机上编辑图像

无法编辑。

- 通过触碰  (HOME) →  (管理媒体) → [动画媒体设定] 或 [照片媒体设定] (第 26 页), 选择想要编辑的媒体。
- 无法编辑 DVD-R/DVD+R DL 上录制的动画 (第 10 页)。
- 没有录制图像。
- 由于图像状况所致, 无法编辑。
- 无法编辑在其他设备上保护的图像。
- 无法将动画从光碟复制到内存 (DCR-DVD410E/DVD810E) 或 “Memory Stick PRO Duo”。

动画无法添加到播放列表。

- 媒体已存满。

故障排除（续）

- 可将内存（DCR-DVD410E/DVD810E）或“Memory Stick PRO Duo”上的99个动画添加到播放列表，或者将光碟上的999个动画添加到播放列表（第55页）。删除不再需要的图像（第48页）。
- 无法在播放列表上添加静像。

无法分割动画。

- 太短的动物无法被分割。
- 在其它设备上设置过保护的动物无法被分割。

无法删除图像。

- 无法删除下列动画（第48页）。
 - DVD-R/DVD+R DL 上录制的动画
 - DVD-RW（VIDEO 模式）上录制的动画，最后录制的动画除外
 - DVD+RW 上录制的动画，最后录制的动画除外
- 对于光碟，Easy Handycam 操作期间无法删除动画（第32页）。
- 无法删除另一设备上保护的图像。

无法从动画中捕获静像。

- 媒体中用于保存静像的可用空间不足（第50页）。

无法结束写入。

- 使用交流适配器进行结束写入操作。请勿使用电池组。
- 光碟已进行结束写入。对于下列光碟，请按照所需步骤录制其他动画（第69页）。
 - DVD-RW（VIDEO 模式）
 - DVD+RW

无法 [取消结束写入]。

- 下列光碟无法使用 [取消结束写入]：
 - DVD-RW（VR 模式）
 - DVD+RW
 - DVD-R
 - DVD+R DL

使用其他设备无法编辑或录制光碟上的其他图像。

- 使用其他设备可能无法编辑或录制摄像机录制的光碟上的其他图像。

连接 / 复制至其它设备

无法听到连接至摄像机的电视机的声音。

- 这是由于仅连接了 S VIDEO 插头的缘故。确保还连接了带有 S VIDEO 的 A/V 连接电缆（选购）的红色和白色插头（第58页）。

图像的纵横比在连接至摄像机的 4:3 电视机上不正确。

- 根据电视机设定 [电视形式]（第45页）。

无法复制。

- 没有正确连接 A/V 连接电缆。确保 A/V 连接电缆已连接至正确的插孔，如另一设备的输入插孔以便从摄像机复制动画（第51页）。

连接至电脑

无法安装“Picture Motion Browser”。

- 检查安装“Picture Motion Browser”所需的电脑环境。
- 严格按照步骤安装“Picture Motion Browser”（第92页）。

“Picture Motion Browser”运行不正确。

- 结束“Picture Motion Browser”并重新启动电脑。

摄像机无法被电脑识别。

- 安装“Picture Motion Browser”（第92页）。
- 除键盘、鼠标和摄像机外，从电脑的 USB 插孔上断开其他设备。

- 从电脑和摄像机上断开 USB 电缆连接，重新启动电脑，然后以正确方式重新连接电脑和摄像机（第 93 页）。
- 确认媒体检查工具是否启动。关于媒体检查工具的详细说明，请参阅“PMB 指南”。

无法同时使用的功能

以下列表显示了无法同时作用的功能组合及菜单项目。

无法使用	由以下设定所致
BACK LIGHT	[点测光]，[烟火]， [手动]（[曝光]中）
[宽荧幕选择]	[老电影]
[自动缓慢快门]	[S.NIGHTSHOT PLS]， [场景选择]，[COLOR SLOW SHTR]， [数码效果]，[淡变器]
[定点对焦]	[场景选择]
[特写]	[场景选择]
[曝光]	NightShot plus， [S.NIGHTSHOT PLS]
[点测光]	NightShot plus， [S.NIGHTSHOT PLS]
[场景选择]	NightShot plus， [S.NIGHTSHOT PLS]， [COLOR SLOW SHTR]， [老电影]，[特写]， [淡变器]
[白平衡]	NightShot plus， [S.NIGHTSHOT PLS]
[COLOR SLOW SHTR]	NightShot plus， [数码效果]，[场景选择]， [淡变器]
[S.NIGHTSHOT PLS]	[数码效果]，[淡变器]
[淡变器]	[数码效果] [S.NIGHTSHOT PLS]， [COLOR SLOW SHTR]， [烛光] / [烟火] （[场景选择]中）

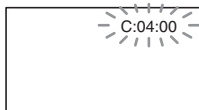
无法使用	由以下设定所致
[数码效果]	[S.NIGHTSHOT PLS]， [COLOR SLOW SHTR]， [淡变器]，[场景选择]， [图像特技效果]
[图像特技效果]	[老电影]
[麦克风参考电平]	[内置变焦麦克风]

警告指示和信息

自检显示 / 警告指示

如果液晶屏或取景器上出现指示，请检查以下项目。

有些情况您可以自己调整。如果您已经尝试了几次，但问题仍然存在，请联络 Sony 经销商或当地授权的 Sony 服务机构。



C: (或 E:) □□:□□ (自检显示)

C:04:□□

- 电池组不是 “InfoLITHIUM” H 系列电池组。请使用 “InfoLITHIUM” H 系列电池组（第 111 页）。
- 将交流适配器的 DC 插头牢固连接至摄像机的 DC IN 插孔（第 18 页）。

C:13:□□

- 光碟故障。请使用兼容摄像机的光碟（第 10 页）。
- 光碟脏了或出现擦痕。请使用干净的布清洁光碟（第 110 页）。

C:32:□□

- 产生了上述以外的故障。取出光碟并重新插入，然后重新操作摄像机。
- 断开电源。重新连接电源，然后重新操作摄像机。

E:20:□□/E:31:□□/E:61:□□/
E:62:□□/E:91:□□/E:94:□□

- 产生了您无法修复的故障。联络 Sony 经销商或当地授权的 Sony 服务机构。告知以 “E” 开头的 5 位数代码。

101-0001 (与文件有关的警告指示)

缓慢闪烁

- 文件损坏。
- 文件无法读取。

Ⓢ (与光碟有关的警告指示)

缓慢闪烁

- 没有插入光碟。*
- 录制动画的剩余时间少于 5 分钟。
- 插入了无法读取或写入的光碟，例如反面插入的单面光碟。

快速闪烁

- 摄像机无法识别光碟。*
- 录制待机期间将已结束写入的光碟插入摄像机。
- 光碟已录满。*
- 选择了  (动画) 时插入了不同于摄像机的电视机彩色制式录制的光碟。*

▲ (需要取出光碟) *

快速闪烁

- 摄像机无法识别光碟。
- 光碟已录满。
- 摄像机的光碟可能已出错。
- 录制待机期间插入了已结束写入的光碟（第 69 页）。

Ⓢ (电池电量警告)

缓慢闪烁

- 电池组即将耗尽。
- 视操作、环境或电池状况而定，即使还有 20 分钟左右的剩余时间， 仍可能闪烁。

[H] (高温警告)

缓慢闪烁

- 摄像机温度升高。关闭摄像机电源然后将其在阴凉处搁置一会儿。

快速闪烁 *

- 摄像机温度过高。关闭摄像机电源然后将其在阴凉处搁置一会儿。

(与“Memory Stick PRO Duo”有关的警告指示)

缓慢闪烁

- 没有足够的可用空间进行录制。关于可在此摄像机中使用的“Memory Stick PRO Duo”类型，请参阅第 3 页。
- 未插入“Memory Stick PRO Duo”（第 30 页）。

快速闪烁 *

- 没有可用空间进行录制。删除不再需要的图像（第 48 页）或在复制图像之后格式化“Memory Stick PRO Duo”（第 67 页）（第 51, 58, 91 页）。
- 图像数据库文件损坏（第 70 页）。

(与“Memory Stick PRO Duo”格式化有关的警告指示) *

- “Memory Stick PRO Duo”损坏。
- “Memory Stick PRO Duo”未正确格式化（第 67, 110 页）。

(与不兼容“Memory Stick PRO Duo”有关的警告指示) *

- 插入了不兼容的“Memory Stick PRO Duo”（第 110 页）。

(与“Memory Stick PRO Duo”写保护有关的警告指示) *

- 在另一设备上设定了对“Memory Stick PRO Duo”的访问。

(与摄像机晃动警告有关的警告指示)

- 摄像机不稳定，因此容易产生摄像机晃动。用双手持稳摄像机拍摄图像。但是请注意：摄像机晃动警告指示仍不消失。

(与静像录制有关的警告指示)

- 此时摄像机不能录制静像，因为正在处理刚刚录制的静像。请等待直至摄像机处于录制就绪状态。

- * 当屏幕上出现警告指示时听到旋律声（第 80 页）。

警告信息说明

如果屏幕上出现警告信息，请按照说明操作。

■ 媒体

内存格式化错误。

- 摄像机内存格式化已从默认格式改变。格式化之后或许可以重新使用内存（第 67 页）。内存中的所有数据均会被删除。

▲ 禁止在光碟上录制。

- 光碟发生故障且无法使用。

禁止播放

- 正在尝试播放摄像机不兼容的光碟。
- 正在尝试播放录有版权保护信号的图像。

▲ 需要解除光碟的最终处理。

- 若要在已结束写入的 DVD-RW（VIDEO 模式）上录制，请取消结束写入（第 69 页）。

▲ 光碟错误 取出光碟

- 由于光碟不兼容或有擦痕，摄像机无法识别光碟。

▲ 光碟错误。非支持格式。

- 光碟以不同于摄像机的格式代码录制。格式化光碟或许可以让您在摄像机上使用光碟（仅限 DVD-RW/DVD+RW）（第 68 页）。

重新插入 Memory Stick。

- 重新插入“Memory Stick PRO Duo”数次。如果指示灯仍然闪烁,则“Memory Stick PRO Duo”可能已损坏。试用另一张“Memory Stick PRO Duo”。

Memory Stick 未正确格式化。

- 检查格式化,然后根据需要用摄像机对“Memory Stick PRO Duo”进行格式化(第 67 页)。

Memory Stick 中的文件夹数已满。

- 不能建立超过 999MSDCF 个数量的文件。您无法使用本摄像机创建或删除已创建的文件夹。
- 格式化“Memory Stick PRO Duo”(第 67 页),或用电脑删除不需要的文件夹。

此 Memory Stick 可能无法录制或播放动画。

- 请使用推荐的“Memory Stick”(第 3 页)。

此 Memory Stick 可能无法正确录制或播放图像。

- “Memory Stick PRO Duo”可能出现故障。重新插入“Memory Stick PRO Duo”。

写入时切勿退出 Memory Stick。可能会损坏数据。

- 重新插入“Memory Stick PRO Duo”,按照画面上的说明操作。

图像数据库文件已损坏。是否创建新的文件?

- 图像数据库文件损坏。在触碰[是]时,新建图像数据库文件。“Memory Stick PRO Duo”上录制的旧图像无法播放(图像文件并未损坏)。如果在新建图像数据库文件后执行[修复图像数据库文件](第

70 页),即有可能播放录制的旧图像。如果不起作用,请用附送的软件将图像复制到电脑上。

图像数据库文件中发现不一致情况。无法录制或播放动画。是否要修复图像数据库文件?

- 图像数据库文件损坏。触碰[是]予以修复。

■ PictBridge 兼容打印机

未连接至 PictBridge 兼容打印机。

- 关闭打印机再重新打开,然后断开 USB 电缆连接再重新连接。

无法打印。请检查打印机。

- 关闭打印机再重新打开,然后断开 USB 电缆连接再重新连接。

■ 其他

无法再进行选择。

- 可将内存(DCR-DVD410E/DVD810E)或“Memory Stick PRO Duo”上的 99 个动画添加到播放列表,或者将光碟上的 999 个动画添加到播放列表(第 55 页)。
- 执行下列操作时,INDEX 画面中一次能选择的图像数量最多为 100:
 - 删除图像
 - 复制动画
 - 复制静像
 - 编辑播放列表
 - 打印静像

受保护数据。

- 图像被另一设备所保护。在该设备上取消保护。

无法分割。

- 无法分割极短的动画。

无法恢复数据。

- 将数据写入媒体时失败。已尝试恢复数据，但尝试失败。

请稍等

- 如果光碟取出操作需要时间，则会显示此信息。打开摄像机并搁置大约 10 分钟，避免振动。
-

海外使用本摄像机

电源

您可以使用随本摄像机提供的交流适配器，在 AC 100 V 至 240 V，50/60 Hz 范围内的任何国家 / 地区使用本摄像机。

关于电视机彩色制式

此摄像机为基于 PAL 系统的摄像机。若要在电视机上观看播放的图像，则此电视机必须是基于 PAL 系统且带有 AUDIO/VIDEO 输入插孔的电视机。

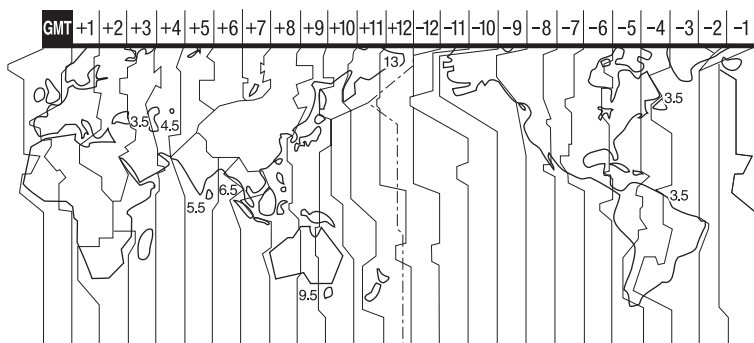
系统	使用地
PAL	澳大利亚、奥地利、比利时、中国、捷克共和国、丹麦、芬兰、德国、荷兰、香港、匈牙利、意大利、科威特、马来西亚、新西兰、挪威、波兰、葡萄牙、新加坡、斯洛伐克共和国、西班牙、瑞典、瑞士、泰国、英国等。
PAL - M	巴西
PAL - N	阿根廷、巴拉圭、乌拉圭
NTSC	巴哈马群岛、玻利维亚、加拿大、中美洲、智利、哥伦比亚、厄瓜多尔、圭亚那、牙买加、日本、韩国、墨西哥、秘鲁、苏里南、台湾、菲律宾、美国、委内瑞拉等。
SECAM	保加利亚、法国、圭亚那地区、伊朗、伊拉克、摩纳哥、俄罗斯、乌克兰等。

设为当地时间

当在海外使用此摄像机时，可通过设定时差从而轻松地将时钟设定为当地时间。触碰

🏠(HOME) → ⚙️(设定) → [时钟 /  语言设定] → [时区设定] 和 [夏令时] (第 82 页)。

全球时差

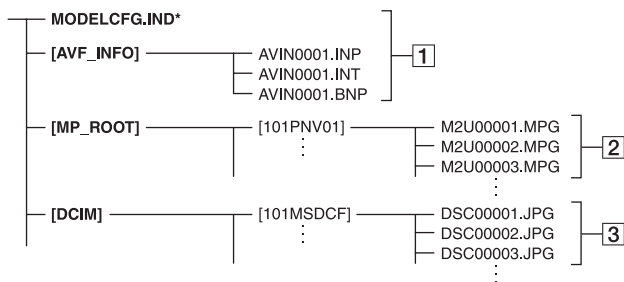


时区时差	时区设定
GMT	里斯本, 伦敦
+01:00	柏林, 巴黎
+02:00	赫尔辛基, 开罗, 伊斯坦布尔
+03:00	莫斯科, 内罗毕
+03:30	德黑兰
+04:00	阿布扎比, 巴库
+04:30	喀布尔
+05:00	卡拉奇, 伊斯兰堡
+05:30	加尔各答, 新德里
+06:00	阿拉木图, 达卡
+06:30	仰光
+07:00	曼谷, 雅加达
+08:00	香港, 新加坡, 北京
+09:00	首尔, 东京
+09:30	阿德莱德, 达尔文
+10:00	墨尔本, 悉尼

时区时差	时区设定
+11:00	所罗门岛
+12:00	斐济, 惠灵顿
-12:00	埃尼威托克, 夸贾灵岛
-11:00	中途岛, 萨摩亚群岛
-10:00	夏威夷
-09:00	阿拉斯加
-08:00	洛杉矶, 提华纳
-07:00	丹佛, 亚利桑那
-06:00	芝加哥, 墨西哥城
-05:00	纽约, 波哥大
-04:00	圣地亚哥
-03:30	圣约翰
-03:00	巴西利亚, 蒙得维的亚
-02:00	费尔南多群岛
-01:00	亚述尔群岛, 佛得角群岛

内存 (DCR-DVD410E/DVD810E) 和 “Memory Stick PRO Duo” 上的文件 / 文件夹结构

文件 / 文件夹结构如下所示。在摄像机上录制 / 播放图像时，通常不需要确认文件 / 文件夹结构。关于如何通过连接电脑欣赏静像或动画的信息，请参阅所附 CD-ROM 上的“PMB 指南”，然后使用附送的应用程序。



* 仅限内存 (DCR-DVD410E/DVD810E)

1 图像数据库文件

在删除文件时，可能无法正确录制 / 播放图像。默认情况下文件为隐藏文件，通常不显示。

2 动画文件 (MPEG2 文件)

文件的扩展名为“.MPG”。最大容量为 2 GB。在文件容量超过 2 GB 时，分割文件。

文件编号自动增加。在文件编号容量超过 9999 时，创建另一个文件夹以记录新的动画文件。

文件夹名称增加：[101PNV01] → [102PNV01]

3 静像文件 (JPEG 文件)

文件的扩展名为“.JPG”。文件编号自动增加。在文件编号容量超过 9999 时，创建另一个文件夹以存储新的图像文件。

文件夹名称增加：[101MSDCF] → [102MSDCF]

- 可从通过 USB 电缆连接的电脑上存取摄像机内媒体 (第 93 页)。
- 请勿从电脑上修改摄像机内的文件或文件夹。否则可能会损坏图像文件，或者无法播放。
- 对于从电脑上操作摄像机媒体上的数据产生的后果，本公司 (Sony) 概不负责。
- 删除图像文件时，请按照第 48 页上的步骤操作。请勿直接从电脑上删除摄像机内媒体上的图像文件。
- 请勿使用电脑格式化摄像机内的媒体。否则摄像机可能无法正常运行。
- 请勿从电脑上复制摄像机内“Memory Stick PRO Duo”上的文件。对于这种操作产生的后果，本公司 (Sony) 概不负责。

保养和预防措施

光碟

关于此摄像机可用光碟的详细说明，请参阅第 10 页。

使用注意事项

- 略微托着中央孔的同时握持光碟外缘。请勿触碰录制面（使用单面光碟时为印刷面的反面）。



- 录制之前，请确保使用软布清除光碟上的灰尘和指印。否则在某些情况下可能无法使用此张光碟进行正常录制或播放。
- 将光碟装入摄像机时，请牢牢按下，直至听到咔嚓声。液晶屏上出现 [C:13:□□] 信息时，打开光碟盖并重新装入光碟。
- 请勿将不干胶标签等任何黏性材料粘贴到光碟表面。否则光碟可能变得不平衡，进而可能引起光碟或摄像机故障。

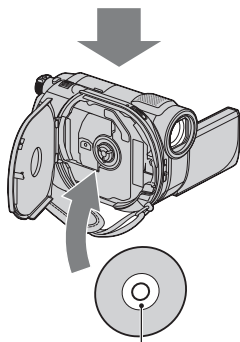
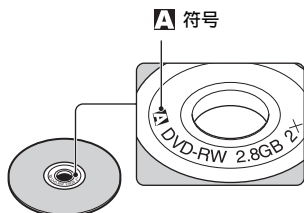


双面光碟的使用

双面光碟可让您在光碟的两面进行录制。

■ 在 A 面录制

将光碟中央带有 **A** 符号的面朝外装入摄像机，直至听到咔嚓声。



将 **A** 符号朝外装入。
在背面进行录制。

- 使用双面光碟时，请注意不要在表面留下指印。
- 摄像机使用双面光碟时，仅在一面执行录制 / 播放。光碟装入摄像机的情况下无法切换至在另一面进行录制或播放。某一面的录制 / 播放完成时，取出光碟并翻转存取另一面。
- 在双面光碟的各个面执行下列操作：
 - 结束写入（第 63 页）
 - 格式化（第 67 页）
 - 取消结束写入（第 69 页）

光碟的保养和存放

- 保持光碟清洁，否则音频和视频输出的图像质量可能会下降。
- 使用软布清洁光碟。
由中央向外擦拭光碟。如遇污垢，则使用略微蘸水的软布清洁光碟，然后使用干燥的软布将其擦干。请勿使用汽油、乙炔树脂 LP 专用清洁剂或静电消除剂，否则可能会引起光碟故障。



- 请勿将光碟暴露于直射阳光下或搁置在潮湿的地方。
- 携带或存放光碟时，请将其放入专用盒内。
- 想要在单面光碟上书写文字或标记等，仅限使用油性标签笔在打印面上书写并且不要触碰油墨，直至晾干为止。请勿对光碟加热或使用圆珠笔等尖头工具。请勿通过加热烘干表面。无法在双面光碟上进行书写或标记。

关于“Memory Stick”

“Memory Stick”是一种紧凑型、便携式 IC 大容量录制媒体。可以仅在摄像机上使用“Memory Stick Duo”，其尺寸约为标准“Memory Stick”的一半。但是，我们不能保证各种“Memory Stick Duo”均可在该摄像机上使用。

“Memory Stick”类型	录制/播放
“Memory Stick Duo” (带 MagicGate)	-
“Memory Stick PRO Duo”	○
“Memory Stick PRO-HG Duo”	○*

* 摄像机不兼容 8 位并行数据传输，但可执行“Memory Stick PRO Duo”所采用的 4 位并行数据传输。

- 本产品不能录制或播放采用“MagicGate”技术的数据。“MagicGate”是一种版权保护技术，以加密格式录制和传送内容。

- 本产品兼容“Memory Stick Micro”（“M2”）。“M2”是“Memory Stick Micro”的缩写。
- 用电脑（Windows OS/Mac OS）格式化的“Memory Stick PRO Duo”与摄像机的兼容性将不予保证。
- 数据读取/写入速度可能视“Memory Stick PRO Duo”与所使用的“Memory Stick PRO Duo”兼容产品的组合而变化。
- 在下列情况下，可能会损坏或丢失数据（该数据不予赔偿）：
 - 在本摄像机正在“Memory Stick PRO Duo”上读取或写入图像文件时（存取指示灯点亮或闪烁时）退出“Memory Stick PRO Duo”或关闭摄像机的电源。
 - 靠近磁铁或磁场使用“Memory Stick PRO Duo”。
- 建议在电脑硬盘上对重要数据进行备份。
- 在“Memory Stick PRO Duo”上备注区书写时切勿用力过大。
- 切勿在“Memory Stick PRO Duo”或 Memory Stick Duo 转接器上贴标签或类似物。
- 携带或存放“Memory Stick PRO Duo”时，请将其放入专用盒内。
- 切勿触摸或让金属物接触到连接端子。
- 切勿弯曲、掉落“Memory Stick PRO Duo”，或对其施加强力。
- 切勿拆卸或改动“Memory Stick PRO Duo”。
- 切勿弄湿“Memory Stick PRO Duo”。
- 请将“Memory Stick PRO Duo”放置在儿童无法拿到的地方。否则儿童可能会意外吞入。
- 切勿将“Memory Stick PRO Duo”除外的任何物体插入 Memory Stick Duo 插槽。否则可能引起故障。
- 切勿在以下场所使用或放置“Memory Stick PRO Duo”：
 - 受高温影响的地方，如夏天停在户外的汽车内
 - 直射阳光下
 - 湿度高或受腐蚀性气体影响的地方

■ 关于 Memory Stick Duo 转接器

- 用“Memory Stick”兼容设备使用“Memory Stick PRO Duo”时，必须将“Memory Stick PRO Duo”插入 Memory Stick Duo 转接器。
- 将“Memory Stick PRO Duo”插入 Memory Stick Duo 转接器时，确保以正确方向插入“Memory Stick PRO Duo”，然后再完全插

入。请注意，使用不当可能会导致故障。此外，如果您以错误的方向将“Memory Stick PRO Duo”强行插入 Memory Stick Duo 转接器，则“Memory Stick PRO Duo”可能会将其损坏。

- 切勿将未装有“Memory Stick PRO Duo”的 Memory Stick Duo 转接器插入“Memory Stick”兼容设备。否则可能导致设备故障。

■ 关于“Memory Stick PRO Duo”

- 摄像机经确认最大能够使用 8 GB 的“Memory Stick PRO Duo”和“Memory Stick PRO-HG Duo”。

关于使用“Memory Stick Micro”的注意事项

- 若要在本摄像机上使用“Memory Stick Micro”，需要使用 Duo 尺寸的 M2 转接器。将“Memory Stick Micro”插入 Duo 尺寸的 M2 转接器，然后再将转接器插入 Memory Stick Duo 插槽。如果在不使用 Duo 尺寸 M2 转接器的情况下将“Memory Stick Micro”插入摄像机，则可能无法将其从摄像机内取出。
- 请将“Memory Stick Micro”放置在幼儿无法拿到的地方。否则儿童可能会意外吞入。

关于图像数据兼容性

- 用本摄像机录制在“Memory Stick PRO Duo”上的图像数据文件符合由 JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association) 制定的“Design rule for Camera File system”通用标准。
- 在本摄像机上，您无法播放在不符合同通用标准的其它设备 (DCR-TRV900E 或 DSC-D700/D770) 上录制的静像。(这些型号的设备在一些地区没有出售。)
- 如果您无法使用已被另一台设备使用过的“Memory Stick PRO Duo”，则用摄像机对其进行格式化 (第 67 页)。请注意，格式化将清除“Memory Stick PRO Duo”上的全部信息。
- 您可能无法用本摄像机播放图像：
 - 如果在电脑上修改图像数据。
 - 如果使用其他设备录制图像数据。

关于“InfoLITHIUM”电池组

本摄像机只能用“InfoLITHIUM”电池组 (H 系列) 进行操作。

“InfoLITHIUM”H 系列电池组具有

InfoLITHIUM 标志。

什么是“InfoLITHIUM”电池组？

“InfoLITHIUM”电池组是锂离子电池组，此类电池具有在摄像机和选购的交流适配器 / 充电器之间对与操作条件相关的信息进行通信的功能。

“InfoLITHIUM”电池组将根据摄像机的操作情况计算出功率消耗，并以分钟为单位显示剩余电池时间。

使用交流适配器 / 充电器，则将出现剩余电池时间和充电时间。

对电池组充电

- 开始使用摄像机之前必须对电池组进行充电。
- 我们建议在环境温度 10℃ 至 30℃ 范围内对电池组充电，直至 CHG (充电) 指示灯熄灭。如果超出此温度范围对电池组进行充电，则可能无法对其有效充电。
- 充电完成后，从摄像机 DC IN 插孔上断开交流适配器的连接，然后取出电池组。

有效使用电池组

- 当周围温度为 10℃ 或更低时，电池组性能将下降，可使用的时间将缩短。在此情况下，请采取下列措施之一，以便能较长时间使用电池组。
 - 将电池组装入袋中使其变暖，在马上要开始拍摄时再将电池组插入摄像机。
 - 使用大容量电池组：NP-FH70/NP-FH100 (选购)
- 经常使用液晶屏或经常进行播放、快进或倒带操作将会加快电池组消耗。我们建议您使用大容量电池组：NP-FH70/NP-FH100 (选购)。
- 不使用录像机进行录制或播放时，必须将 POWER 开关设定为 OFF (CHG)。当摄像机处于录制等待或播放暂停时，仍要消耗电池。
- 请准备超过录制时间 2 至 3 倍的备用电池，并进行试拍。
- 切勿让电池组碰水。此电池组不防水。

关于剩余电池时间指示

- 当电源中断，而此时剩余电池时间指示显示电池组还有足够的电量进行操作，请对电池组重新完全充电。剩余电池时间将正确显示。但请注意，如果电池组长时间在高温中使用，或一直处在完全充电状态，或者频繁使用电池组，则电池指示将无法恢复。仅将剩余电池时间指示作为近似参考。
- 视操作条件或环境温度而定，即使电池仍剩余 20 分钟时间，但表示电池电量低的  标志也会闪烁。

关于电池组存放

- 如果长时间不使用电池组，请每年一次对电池组完全充电并在摄像机上将电量耗尽，以保持功能正常。若要存放电池组，请从摄像机上取下，并将其放在干燥、凉爽的地方。
- 若要在摄像机上使电池组完全放电，请触碰  (HOME) →  (设定) → [常规设定] → [自动关机] → [无]，并使摄像机处于待机状态直至电量耗尽（第 83 页）。

关于电池寿命

- 电池容量随着时间的推移和使用次数增加而逐渐减小。如果两次充电之间使用时间明显减少，请更换新的电池。
- 各电池的寿命视存放、操作和环境条件而变化。

关于摄像机的操作

关于使用和维护

- 切勿在以下场所使用或存放摄像机和附件：
 - 极热、极冷或潮湿的地方。切勿将摄像机和附件遗留在温度超过 60 °C 的地方，如直射阳光下，热源附近或停在太阳下的车内。否则可能会引起故障或变形。
 - 靠近强磁场或机械振动。摄像机可能出现故障。
 - 靠近强无线电电波或辐射。摄像机可能无法正常录制。
 - 靠近 AM 接收机和视频装置。可能产生噪音。
 - 在沙滩或满是灰尘场所。如果沙子或灰尘进入摄像机，则可能出现故障。有时所出现的故障将无法修复。
 - 窗户旁或室外，液晶屏、取景器或镜头可能会暴露在直射阳光下。这样将损坏取景器或液晶屏的内部。
- 使用 DC 6.8 V/7.2 V（电池组）或 DC 8.4 V（交流适配器）操作摄像机。
- 对于 DC 或 AC 操作，请使用这些说明中所建议的附件。
- 切勿弄湿摄像机，例如被雨水或海水淋湿。如果弄湿摄像机，则可能出现故障。有时所出现的故障将无法修复。
- 如果有任何固体或液体进入机壳内，请拔掉摄像机电源插头，并请 Sony 经销商检查后方可继续使用。
- 避免粗暴操作、拆卸、改装、物理撞击或击打，如敲击、跌落或踩踏在产品上。应特别当心镜头。
- 摄像机不使用时，请将 POWER 开关设定保持在 OFF (CHG) 处。
- 切勿用毛巾包住摄像机进行操作。否则可能造成热量积聚在内部。
- 当要断开电源线连接时，请抓住插头拔，不要拉导线部分。
- 切勿在电源线上放置任何重物而损坏电源线。
- 保持金属接触器清洁。
- 保持遥控器和钮扣电池远离幼儿。如果意外吞食电池，请立即就医（DCR-DVD310E/DVD410E/DVD710E/DVD810E）。
- 如果电池的电解液渗漏：
 - 请联络当地授权的 Sony 服务机构。
 - 洗去可能已经接触皮肤的液体。
 - 如果液体进入眼睛，请用大量的水冲洗并就医。

■ 长时间不使用本摄像机时

- 每隔一段时间即打开摄像机电源并进行播放图像或录制之类的操作 3 分钟左右。
- 从摄像机中取出光碟。
- 存放摄像机之前请将电池电量耗尽。

湿气凝结

如果将摄像机从寒冷的地方直接带到温暖的地方，则摄像机内部、光碟表面或激光头上可能凝结湿气。这可能会引起摄像机故障。

■ 如果已经产生湿气凝结

关闭摄像机电源，并搁置 1 小时左右。

■ 关于湿气凝结注意事项

如下所述将摄像机从寒冷的场所带入温暖的场所时（反之亦然），或在潮湿的场所使用摄像机时可能会产生湿气凝结。

- 将摄像机从滑雪场带入用取暖设备取暖的场所。
- 将摄像机从空调汽车或房间带入户外炎热的场所。
- 暴风或阵雨后使用摄像机。
- 在炎热或潮湿的场所使用摄像机。

■ 如何防止湿气凝结

将摄像机从寒冷的场所带入温暖的场所时，请将摄像机装入塑料袋并封紧袋口。当约 1 小时后塑料袋内的空气温度达到环境温度时再打开塑料袋。

液晶屏

- 切勿对液晶屏施加过大的压力，否则可能造成损坏。
- 如果在寒冷的地方使用摄像机，液晶屏上可能会出现残像。这并非故障。
- 在使用摄像机时，液晶屏的背面可能发热。这并非故障。

■ 清洁液晶屏

如果指印或灰尘弄脏液晶屏，建议您使用软布进行清洁。使用液晶屏清洁套件（选购）时，切勿将清洁液直接涂在液晶屏上。请使用蘸有液体的清洁纸。

■ 关于触摸屏的调整（校准）

触摸屏上的按钮可能无法正常工作。如果发生此情况，请按照以下步骤操作。建议在操作过程中使用随机提供的交流适配器将摄像机连接至墙壁电源插座。

- ① 打开摄像机电源。
- ② 触碰  (HOME) →  (设定) → [常规设定] → [校准]。



- ③ 用“Memory Stick PRO Duo”的一角或诸如此类的物体触碰 3 次屏幕上显示的“X”。“X”的位置发生改变。触碰 [取消] 取消。

如果您未按正确的点，请试着重新校准。

⚠ 注意

- 切勿用尖头物体进行校准。否则可能会损坏液晶屏。
- 在液晶屏旋转或合拢使得屏幕朝外时，无法校准液晶屏。

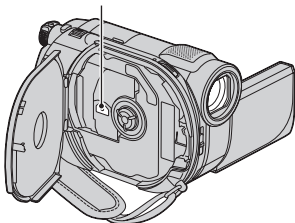
关于处理外壳

- 如果外壳弄脏，请用软布稍稍蘸水进行清洁，然后用干布将外壳擦干。
- 避免以下操作，以免损坏表面：
 - 使用稀释剂、汽油、酒精、化学织物、驱虫剂、杀虫剂和遮光剂等化学物
 - 手上沾有以上物质时操作摄像机
 - 外壳长时间接触橡胶或乙烯树脂等物质

关于激光头

- 请勿触碰光碟盖内部的激光头。除了插入或取出光碟以外，请将光碟盖保持关闭，以防灰尘落入。
- 摄像机由于激光头变脏而无法工作时，请使用吹气球（选购）进行清洁。清洁期间请勿直接触碰激光头，否则可能会引起摄像机故障。

激光头



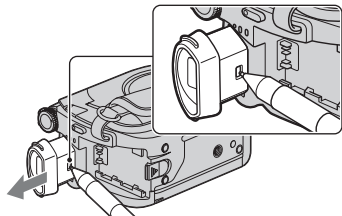
关于镜头的保护和存放

- 在下列情况中，用软布擦拭镜头的表面：
 - 镜头表面有指印。
 - 在炎热或潮湿的场所
 - 镜头暴露在海边等含盐份的空气中。
- 将镜头存放在通风良好，灰尘很少的地方。
- 为了防止发霉，请按照上述说明定期清洁镜头。建议一个月操作一次摄像机，以长期保持其最佳状态。

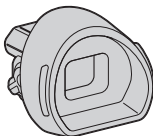
取景器内部清洁

按照下列步骤清除取景器内部的任何灰尘。

- ① 拉出取景器。
- ② 利用圆珠笔等尖头物品按取景器下面的锁扣，按箭头方向拉出眼罩。

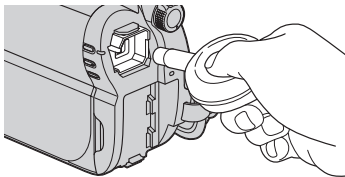


- ③ 使用吹气球等清除眼罩上的灰尘。

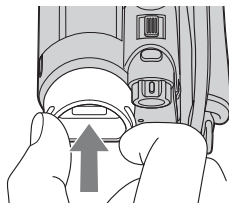


- ④ 将取景器按回至摄像机机身上。

- ⑤ 使用吹气球等清除安装眼罩的内部区域的灰尘。



- ⑥ 将眼罩安装至取景器，笔直按入，直至听到咔嗒声。



⚡ 注意

- 眼罩为精密部件。请勿进一步拆卸。
- 请勿触碰眼罩的目镜。

对预装的充电电池进行充电

本摄像机有一个预装的充电电池，即使 POWER 开关设定至 OFF (CHG)，也能保存日期、时间和其它设定。通过交流适配器将摄像机连接至墙壁电源插座时或装上了电池组时，预装的充电电池始终在充电。如果完全不使用摄像机，则预装的充电电池将在约 3 个月左右完全放电。请对预装充电电池充电，然后使用摄像机。

但是，只要不录制日期，即使预装充电电池未充电，摄像机操作也不受影响。

■ 充电方法

使用随机提供的交流适配器将摄像机连接至墙壁电源插座，并将摄像机在 POWER 开关设定至 OFF (CHG) 的情况下搁置 24 小时以上。

规格

系统

视频压缩格式

MPEG2/JPEG (静像)

音频压缩格式

DCR-DVD110E/DVD610E

Dolby Digital 2 声道

Dolby Digital Stereo Creator

DCR-DVD115E/DVD310E/DVD410E/
DVD710E/DVD810E

Dolby Digital 2/5.1 声道

Dolby Digital 5.1 Creator

视频信号

PAL 彩色, CCIR 标准

内存 (DCR-DVD410E/DVD810E)

8 GB

容量是按照每 1 GB 为 10 亿字节进行标注的。另外, 由于管理文件等的占用, 实际使用容量可能会略有减少。

可用光碟

8 cm DVD-RW/DVD+RW/DVD-R/

DVD+R DL

动画录制格式

内存 (DCR-DVD410E/DVD810E)

MPEG2-PS

光碟

DVD-RW: DVD-VIDEO (VIDEO 模式), DVD-Video Recording (VR 模式)

DVD+RW: DVD+RW 视频

DVD-R/DVD+R DL: DVD-VIDEO

“Memory Stick PRO Duo”

MPEG2-PS

静像录制格式

Exif Ver.2.2*

取景器

电子取景器 (彩色)

图像设备

DCR-DVD110E/DVD115E/DVD610E

2.25 mm (1/8 型) CCD (Charge Coupled Device)

总像素数:

约 800 000 像素

有效像素数 (动画, 16:9)

约 490 000 像素

有效像素数 (静像, 16:9)

约 310 000 像素

有效像素数 (静像, 4:3)

约 410 000 像素

DCR-DVD310E/DVD410E/DVD710E/
DVD810E

3 mm (1/6 型) CCD (Charge Coupled Device)

总像素数:

约 1 070 000 像素

有效像素数 (动画, 16:9)

约 670 000 像素

有效像素数 (静像, 16:9)

约 750 000 像素

有效像素数 (静像, 4:3)

约 1 000 000 像素

镜头

Carl Zeiss Vario-Tessar

DCR-DVD110E/DVD115E/DVD610E

光学: 40 倍, 数码: 80 倍, 2 000 倍

DCR-DVD310E/DVD410E/DVD710E/
DVD810E

光学: 25 倍, 数码: 50 倍, 2 000 倍

滤光镜直径: 30 mm

规格 (续)

焦距

DCR-DVD110E/DVD115E/DVD610E

F 1.8 - 4.1

f = 1.9 - 76 mm

转换为 35 mm 相机时

对于动画:

41 - 1 640 mm (16:9)

对于静像:

48 - 1 920 mm (4:3)

DCR-DVD310E/DVD410E/DVD710E/
DVD810E

F 1.8 - 3.2

f = 2.5 - 62.5 mm

转换为 35 mm 相机时

对于动画:

41 - 1 189 mm (16:9) **

对于静像:

36 - 900 mm (4:3)

色温

[自动设定], [单键结合], [室内]
[3 200 K], [室外]
(5 800 K)

最低照明

DCR-DVD110E/DVD115E/DVD610E

6 lx (lux) (自动缓慢快门 开, 快门速度 1/25 秒)

0 lx (lux) (使用 NightShot plus
功能过程中)

DCR-DVD310E/DVD410E/DVD710E/
DVD810E

8 lx (lux) (自动缓慢快门 开, 快门速度 1/25 秒)

0 lx (lux) (使用 NightShot plus
功能过程中)

* “Exif” 是 JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association) 建立的静像文件格式。该格式的文件带有附加信息, 如摄像机录制时的设定信息。

**焦距数字是从广角像素读数获得的实际数字。

• 经 Dolby Laboratories 授权制造。

输入 / 输出连接器

A/V 远程连接器

音频 / 视频输出插孔

USB 插孔

mini-B

(DCR-DVD110E/DVD115E/DVD310E/
DVD410E: 仅限输出)

液晶屏

图像

6.7 cm (2.7 型, 纵横比 16:9)

总像素数

123 200 (560 × 220)

一般

电源要求

DC 6.8 V/7.2 V (电池组)

DC 8.4 V (交流适配器)

平均功率消耗

正常亮度使用液晶屏或取景器

DCR-DVD110E/DVD115E/DVD610E

液晶屏: 2.9 W

取景器: 2.7 W

DCR-DVD310E/DVD710E

液晶屏: 3.2 W

取景器: 2.8 W

DCR-DVD410E/DVD810E

液晶屏: 2.8 W

取景器: 2.4 W

操作温度

0 °C至+40 °C

存放温度

-20 °C至+60 °C

尺寸 (近似)

55 × 89 × 130 mm (宽×高×深),

包括突出部位

55 × 89 × 130 mm (宽×高×深),

包括突出部位且装有充电电池组 NP-

FH40

重量 (近似)

DCR-DVD110E/DVD115E/DVD610E

390 g, 仅限主机

440 g, 包括充电电池组 NP-FH40 和

光碟

DCR-DVD310E/DVD710E

400 g, 仅限主机

450 g, 包括充电电池组 NP-FH40 和

光碟

DCR-DVD410E/DVD810E

400 g, 仅限主机

445 g, 包括充电电池组 NP-FH40

随机附件

参见第 17 页。

交流适配器 AC-L200/L200B

电源要求

AC 100 V - 240 V, 50/60 Hz

电流消耗

0.35 A - 0.18 A

功率消耗

18 W

输出电压

DC 8.4 V*

操作温度

0 °C至+40 °C

存放温度

-20 °C至+60 °C

尺寸 (近似)

48 × 29 × 81 mm (宽×高×深),

不包括突出部位

重量 (近似)

170 g, 不包括电源线

* 其他规格请参阅交流适配器的标签。

充电电池组 NP-FH40

最大输出电压

DC 8.4 V

输出电压

DC 7.2 V

容量

4.9 Wh (680 mAh)

类型

锂电池

设计和规格如有变更, 恕不另行通知。

关于商标

- “Handycam” 和 **HANDYCAM** 是 Sony Corporation 的注册商标。
- “Memory Stick”、 “Memory Stick Duo”、**MEMORY STICK DUO**、“Memory Stick PRO Duo”、“**MEMORY STICK PRO DUO**”、“Memory Stick PRO-HG Duo”、“**MEMORY STICK PRO-HG Duo**”、“Memory Stick Micro”、“MagicGate”、“**MAGIC GATE**”、“MagicGate Memory Stick” 和 “MagicGate Memory Stick Duo” 是 Sony Corporation 的商标或注册商标。
- “InfoLITHIUM” 是 Sony Corporation 的商标。
- DVD-RW, DVD+RW, DVD-R 和 DVD+R DL 标识为商标。
- Dolby 和 double-D 标识是 Dolby Laboratories 的商标。
- Dolby Digital Stereo Creator 和 Dolby Digital 5.1 Creator 是 Dolby Laboratories 的商标。
- Microsoft、Windows、Windows Media、Windows Vista 和 DirectX 是 Microsoft Corporation 在美国和 / 或其它国家的注册商标或商标。
- Macintosh 和 Mac OS 是 Apple Inc. 在美国和其它国家的注册商标。
- Intel, Intel Core 和 Pentium 是 Intel Corporation 或其子公司在美国和 / 或其它国家的商标或注册商标。
- Adobe, Adobe 标识和 Adobe Acrobat 是 Adobe Systems Incorporated 在美国和 / 或其它国家的注册商标或商标。

所有其它在此涉及的产品名称可能是各自公司的商标或注册商标。另外, 本手册中将不在每处都注明™ 和®。

有关许可注意事项

未经 MPEG LA, L.L.C., 250 STEELE STREET, SUITE 300, DENVER, COLORADO 80206 授予 MPEG-2 专利组合中的适用专利许可, 除非客户个人使用, 严禁以符合 MPEG-2 标准的任何方式将本产品用于套装媒体的视频信息编码。

“C Library”, “Expat”, “zlib” 和 “libjpeg” 软件均在本摄像机中提供。我们提供该软件时已遵照软件版权所有者的许可协议。根据这些软件程序版权所有者的要求, 我们有义务告知用户下列信息。请阅读下列章节。

请阅读 CD-ROM 上文件夹 “License” 中的 “license1.pdf”。您可找到 “C Library”, “Expat”, “zlib”, 和 “libjpeg” 软件的许可 (英语)。

关于适用 GNU GPL/LGPL 的软件

摄像机中包括适合下列许可的软件 GNU General Public License (以下称为 “GPL”) 或 GNU Lesser General Public License (以下称为 “LGPL”)。

该信息表示在随附条件下, 您可查看、修改以及重新发布这些软件程序的源代码 GPL/LGPL。网上提供了源代码。若要下载, 请进入下列网站并选择 DCR-DVD810。

<http://www.sony.net/Products/Linux/>

有关源代码的内容问题, 请不要与我们联系。

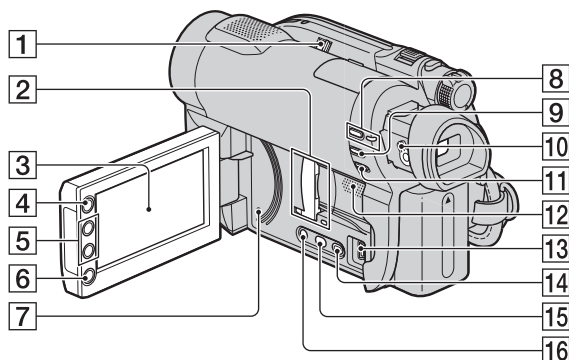
请阅读 CD-ROM 上文件夹 “License” 中的 “license2.pdf”。您可找到 “GPL”, 和 “LGPL” 软件的许可 (英语)。

若要阅读 PDF, 需要 Adobe Reader。如果电脑上未安装此软件, 则可从 Adobe Systems 网页上下载:

<http://www.adobe.com/>

识别部件和控制器

() 中的数字为参考页。



1 NIGHTSHOT PLUS 开关 (39)

2 Memory Stick Duo 插槽 / 盖和存取指示灯 (30)
对于内存 * 和 “Memory Stick PRO Duo”，存取指示灯均会点亮。

3 液晶屏 / 触摸屏 (14, 24)

4  (HOME) 按钮 (15, 73)

5 变焦按钮 (38, 43)

6 START/STOP 按钮 (32, 37)

7 RESET 按钮
初始化全部设定，包括日期和时间设定。

8 QUICK ON 按钮和指示灯 (39)

9 EASY 按钮 (32)

10 取景器镜头调节杆 (24)

11  (BACK LIGHT) 按钮 (39)

12 扬声器
播放音由扬声器发出。关于如何调节音量，请参阅第 42 页。

13  (USB) 插孔 (60)
DCR-DVD110E/DVD115E/DVD310E/
DVD410E:
仅限输出

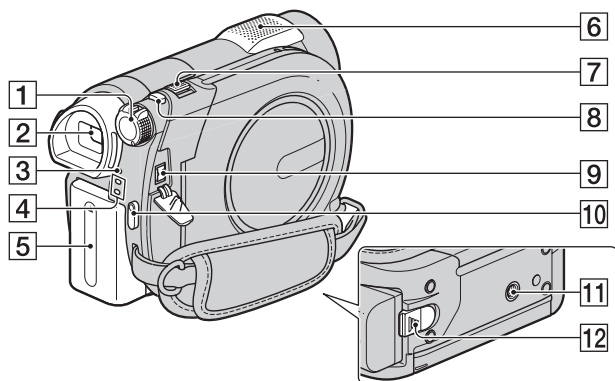
14  (观看图像) 按钮 (33, 40)

15 DUBBING 按钮 * (51)

16 DISP/BATT INFO 按钮 (19)

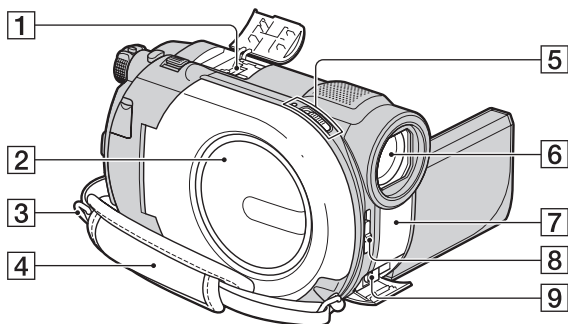
* DCR-DVD410E/DVD810E

识别部件和控制器 (续)



- 1** POWER 开关 (22)
- 2** 取景器 (24)
- 3** CHG (充电) 指示灯 (18)
- 4** (动画) / (静像) 模式指示
灯 (22)
- 5** 电池组 (18)
- 6** 内置麦克风 (38)
连接的 Active Interface Shoe* 兼
容麦克风 (选购) 将优先。
- 7** 电动变焦控制杆 (38, 43)
- 8** PHOTO 按钮 (32, 37)
- 9** DC IN 插孔 (18)
- 10** START/STOP 按钮 (32, 37)
- 11** 三脚架插孔
使用三脚架螺丝将三脚架 (选购:
螺丝长度必须小于 5.5mm)
安装到三脚架插孔中。
- 12** BATT (电池) 释放杆 (19)

* DCR-DVD310E/DVD410E/DVD710E/DVD810E



- 1** Active Interface Shoe  *
Active Interface Shoe 将向摄像机、闪光灯或麦克风等选购附件提供电源。附件可以随摄像机上的 POWER 开关操作而打开或关闭。详细说明，请参阅随附件提供的使用说明书。

Active Interface Shoe 有一个牢固固定所安装附件的安全装置。若要连接附件，则往下按并推到底，然后拧紧螺丝。若要取下附件，则松开螺丝，然后往下按并拉出附件。

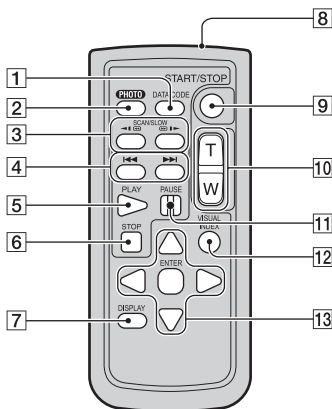
- 当正在录制动画，而附件热靴上连接着外接闪光灯（选购）时，请关闭外接闪光灯电源，以防止录下充电噪音。
- 当连接了外接麦克风（选购）时，它将优先于内置麦克风（第 38 页）。

- 2** 光碟盖（28）
- 3** 肩带锁扣
挂上肩带（选购）。
- 4** 抓握带（25）
- 5** 光碟盖 OPEN 开关和 ACCESS 指示灯（28）
- 6** 镜头（Carl Zeiss 镜头）（5）
- 7** 红外线端口 / 遥控感应器 *
将遥控器 *（第 122 页）对着遥控感应器操作摄像机。

- 8** LENS COVER 开关（24）
- 9** A/V 远程连接器（45，58）
连接其他选购的附件

* DCR-DVD310E/DVD410E/DVD710E/DVD810E

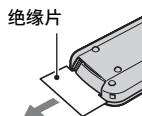
遥控器 (DCR-DVD310E/DVD410E/ DVD710E/DVD810E)



- 1** DATA CODE 按钮 (79)
播放期间按此按钮可显示已录制图像的日期、时间或摄像机设定数据。
- 2** PHOTO 按钮 (32, 37)
按此按钮时的屏幕显示图像将作为静像录制下来。
- 3** SCAN/SLOW 按钮 (33, 41)
- 4** ◀▶ (上一个 / 下一个) 按钮 (33, 41)
- 5** PLAY 按钮 (33, 41)
- 6** STOP 按钮 (33, 41)
- 7** DISPLAY 按钮 (19)
- 8** 发送器
- 9** START/STOP 按钮 (32, 37)
- 10** 电动变焦按钮 (38, 43)
- 11** PAUSE 按钮 (33, 41)
- 12** VISUAL INDEX 按钮 (33, 40)
在播放过程中若按此按钮, 将显示VISUAL INDEX画面。
- 13** ◀ / ▶ / ▲ / ▼ / ENTER 按钮
当按下VISUAL INDEX/人脸索引/电影滚动索引/播放列表画面上任意按钮时, LCD液晶屏上出现橙色框。选择所需按钮或用◀ / ▶ / ▲ / ▼选择项目, 然后按ENTER确定。

注意

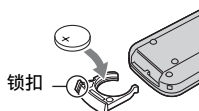
- 使用遥控器之前取出绝缘片。



- 将遥控器对着遥控感应器操作摄像机 (第 121 页)。
- 如果在一定时间内遥控器没有发出指令, 则橙色框消失。再次按任意◀ / ▶ / ▲ / ▼ 或 ENTER 时, 橙色框在最后显示的位置出现。
- 使用◀ / ▶ / ▲ / ▼无法选择液晶屏上的某些按钮。

更换遥控器电池

- 按住锁扣, 将手指甲插入缝隙中拉出电池框。
- 将新电池 + 面朝上放入。
- 将电池框插回遥控器, 直至听到咔嗒声。



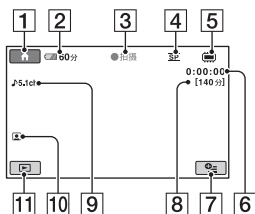
警告

电池如果处置不当, 则可能引起电池爆炸。切勿充电、拆卸或丢弃在火中。

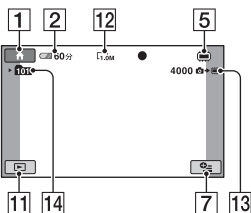
- 当锂电池电量微弱时, 遥控器的操作距离会缩短, 或者遥控器可能无法正常操作。在此情况下, 请更换 Sony CR2025 锂电池。使用其它电池可能存在着火或爆炸的危险。

录制 / 播放过程中显示的指示

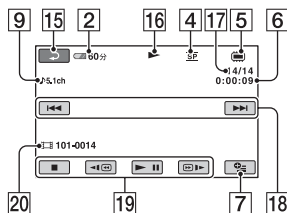
录制动画



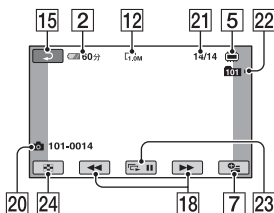
录制静像



观看动画



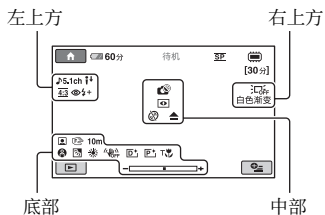
观看静像



- 1 HOME 按钮 (15, 73)
- 2 剩余电量 (近似) (19)
- 3 录制状态 ([待机] 或 [拍摄])
- 4 录制模式 (HQ/SP/LP) (75)
- 5 媒体类型 (10)
- 6 计数器 (小时 / 分钟 / 秒)
- 7 OPTION 按钮 (16, 84)
- 8 动画的剩余可录制时间
- 9 声音模式 (75) (DCR-DVD115E/DVD310E/DVD410E/DVD710E/DVD810E)
- 10 人脸索引设定 (77)
- 11 观看图像按钮 (33, 40)
- 12 图像尺寸 (77)
- 13 静像的剩余可录制数量 (77, 78)
- 14 录制文件夹 [照片媒体设定] 设为 [MEMORY STICK] 时
- 15 返回按钮
- 16 播放模式
- 17 当前动画编号 / 已录制动画总数 [动画媒体设定] 设为 [内存] (DCR-DVD410E/DVD810E) 或 [MEMORY STICK] 时
- 18 上一个 / 下一个按钮 (33, 41)
- 19 录像操作按钮 (33, 41)
- 20 数据文件名称 / 场景编号
- 21 当前静像编号 / 已录制静像总数
- 22 播放文件夹 [照片媒体设定] 设为 [MEMORY STICK] 时
- 23 幻灯片放映按钮 (44)
- 24 VISUAL INDEX 按钮 (33, 40)

当您进行更改时的指示

遵循录制 / 播放期间出现的用于表明摄像机设定的指示。



左上方

指示	含义
5.1ch 2ch	声音模式 (75)
↓	麦克风参考电平 (90)
4:3	宽荧幕选择 (75)
⚡ + - 🔍	闪光灯 (78, 78)
📷	自拍录制 (90)
📶	内置变焦麦克风 (89)

右上方

指示	含义
🔍 Off	液晶屏背光关闭 (24)
白色渐变 黑色渐变	淡变器 (89)

中部

指示	含义
👁️	NightShot plus (39)
📷	Color Slow Shutter (88)
S👁️	Super NightShot plus (89)
🔊 🔊 🔊 🔊 🔊	警告 (102)
📷	

指示	含义
🔗	PictBridge 连接 (60)

底部

指示	含义
👤	人脸索引设定 (77)
🔍	手动对焦 (86)
🌙 🔍	场景选择 (87)
🌞 🔍	
👤	
📷	背光 (39)
🌞 🔍	白平衡 (88)
📷	SteadyShot 关 (76)
📷	数码效果 (89)
📷	图像效果 (89)
📷	特写 (86)
📷	曝光 (87)/ 点测光 (87)

提示

- 此处所示指示的内容和位置可能与摄像机显示屏上的实际指示有所不同。根据型号的不同，某些指示不会出现。

录制过程中的数据代码

录制日期、时间和摄像机设定数据被自动录制到媒体上。录制过程中不显示录制日期和时间。然而，可在播放期间作为 [数据代码] 查看这些数据 (第 79 页)。

可在另一设备上查看录制日期和时间 ([字幕日期], 第 77 页)。

术语

■ 5.1 声道环绕声

一种在 6 个扬声器上播放声音的系统，其中 3 个在前面（左、右和中），2 个在后面（右和左），另外还有一个通过低音的超低音扬声器计为 0.1 声道，用于 120Hz 及以下的频率。

■ Dolby Digital

由 Dolby Laboratories Inc. 研发的音频编码（压缩）系统。

■ Dolby Digital 5.1 Creator

由 Dolby Laboratories Inc. 研发的声音压缩技术，可在保持高音质的同时将音频有效地压缩。可在更加有效地使用光碟空间的同时录制 5.1 声道环绕声。对于兼容此摄像机上制作的的光碟的设备，可播放由 Dolby Digital 5.1 Creator 制作的光碟。

■ JPEG

JPEG 代表 Joint Photographic Experts Group，是一种静像数据压缩（数据容量缩减）标准。此摄像机以 JPEG 格式录制静像。

■ MPEG

MPEG 代表 Moving Picture Experts Group，是一组用于视频（动画）及音频编码（图像压缩）的标准。有 MPEG1 和 MPEG2 两种格式。此摄像机以 MPEG2 格式录制动画。

■ 缩略图

使得可同时观看多幅图像的缩小尺寸的图像。[VISUAL INDEX]、[ INDEX]、[ INDEX] 等属于缩略图显示系统。

■ VBR

VBR 代表 Variable Bit Rate，是一种用于根据要录制的场景自动控制比特率（在给定时间段内的录制数据量）的录制格式。对于快速移动的视频，需要大量媒体空间来产生清晰图像，因此媒体的录制时间会变短。

■ VIDEO 模式

使用 DVD-RW 时可选的一种录制格式。VIDEO 模式与其他 DVD 设备的兼容性极佳。

■ VR 模式

使用 DVD-RW 时可选的一种录制格式。VR 模式可让摄像机进行编辑（删除或重新整理顺序）。结束写入光碟可让您在兼容 VR 模式的 DVD 设备上播放。

索引

数字

12 个图像	80
16:9	45
16:9 宽荧幕	28
21 针适配器	46
4:3	28, 45
5.1 声道环绕录制	38
5.1 声道环绕声	38
6 个图像	80
8cm DVD	10

A

A/V 连接电缆	45, 58
安装 (软件)	91

B

BACK LIGHT	39, 101
Battery Info	19
白平衡	88, 101
白色渐变	89
保护	104
保养	109
编辑	47
变焦	38
变焦链接	80
播放	33, 40
播放变焦	43
播放列表	
播放	56
创建	55
分割	57
清除	56
移动	56
播放时间	20

C

CD-ROM	91
COLOR SLOW SHTR (Color Slow Shutter)	88, 101
常规设定	82
场景选择	87, 101

充电时间	19
------	----

D

DC IN 插孔	18
DC 插头	18
DISPLAY	80
Dolby Digital 5.1 Creator	125
DVD 菜单	65
DVD 光驱	66
DVD-R	10
DVD-RW	10
DVD+R DL	10
DVD+RW	10
打印	60
淡变器	89, 101
单键结合	88
点测光 (灵活点测光)	87, 101
电池	18, 122
电脑	91
电视机彩色制式	106
电视形式	45, 81
电影滚动索引	42
电源线	18
定点对焦	86, 101
动画	32, 37
动画复制	51
对焦	86, 97

E

Easy Handycam 操作	32
------------------	----

F

防红眼	78
分割	
播放列表	57
原始	54
风景	87
复制动画	51, 58
复制静像	53

G

格式化

“Memory Stick PRO Duo”	67
光碟	68
内存	67
观看图像设定	79
管理媒体类别	62
光碟	28
光碟选择指南	70
规格	115

H

HOME MENU	14, 73
常规设定	82
观看图像设定	79
摄像机动画设定	75
摄像机照片设定	77
声音 / 显示设定	80
时钟 / 语言设定	82
输出设定	81
HQ	75
海滩	88
海外使用	106
黑白	89
黑色渐变	89
幻灯片显示	44

I

INDEX (人脸索引设定)	77
InfoLITHIUM	111

J

JPEG	125
交流适配器	18
结束写入	63, 100
警告信息	103
警告指示	102
镜头盖	24
静像	32, 37

镜像模式 39
聚光灯 88
绝缘片 122

K

可录制静像数量 77, 78
快速开机等待 83
宽荧幕选择 75, 101

L

LCD 液晶屏 24
LP 75
蜡笔画效果 89
老电影 89
连接
 打印机 60
 电视机 45
 VCR 或 DVD/HDD 录像机
 58
录制 32, 36
录制格式 10
录制时间 11, 19, 31

M

“Memory Stick” ... 3, 110
“Memory Stick PRO Duo”
 3, 30, 110
MPEG 125
麦克风参考电平 ... 90, 101

N

NightShot plus 39
NIGHTSHOT 灯 75
NTSC 106
内置变焦麦克风 89
钮扣锂电池
 122

O

OPTION MENU 84

P

PAL 106
PictBridge 60
拍摄模式 75
曝光 87, 101

Q

QUICK ON 39
其它类别 47
其他录制 69
取景器背景亮度 81
取消结束写入 69, 100
全球时差 107

R

人脸索引 42, 77
人像 87
日出和日落 87
日期和时钟设定 22
日期索引 43
日期 / 时间 ... 23, 79, 124

S

S VIDEO 电缆 45, 58
SP 75
STEADYSHOT 76
S.NIGHTSHOT PLS (Super
NightShot plus) ... 89, 101
三脚架 120
删除
 动画 48
 静像 49
删除最后的场景 (删除)
 49
闪光灯模式 78
闪光度 78
设定类别 73
摄像机动画设定 75
摄像机数据 79
摄像机照片设定 77
深褐色图像 89

声音模式 75
声音设定 74
声音 / 显示设定 80
剩余电池电量 19
剩余量显示设定 (剩余媒体
容量显示设定) 76
室内 88
湿气凝结 113
时区设定 82
室外 88
时钟 / 语言设定 82
输出设定 81
数据代码 79
数码变焦 76
数码效果 89, 101
双面光碟 109

T

特写 86, 101
提示音 80
体育课 88
图像尺寸 77
图像特技效果
 89, 101

U

USB 2.0 91
USB 电缆 59, 60, 92

V

VBR 11
VIDEO 模式 10
VISUAL INDEX 33, 40
VR 模式 10

W

Windows 91
文件编号 78

X

夏令时 82

索引 (续)

显示输出	81
校准	113
修复图像数据库文件	70
雪景	88

Y

烟火	87
演示模式	82
遥控	83
遥控器	95, 122
液晶屏背光	24
液晶屏背景亮度	80, 98
液晶屏亮度	80
液晶屏色彩	81
夜晚	87
引导框	76
音量	42, 80
预防措施	109
语言设定	82
原始	
分割	54
删除	48

Z

照片复制	53
指示	124
烛光	87
抓握带	25
准备	18
自动关机	83
自动缓慢快门	76, 101
自检显示	102
字幕日期	77
自拍	90
纵横比	45

