

# 数据投影机

## XJ-A140V/XJ-A145V\*

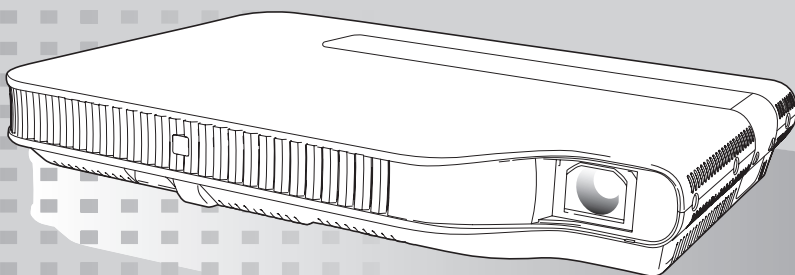
## XJ-A150V/XJ-A155V\*

配备USB端口的型号

MA1009-A

### 用户说明书

- 请务必阅读另一本用户说明书（基本操作）中的使用须知。有关设置投影机的详情，请参阅用户说明书（基本操作）。
- 使用此产品之前，请详细阅读本说明书，阅读后请妥善保管好。



# CASIO®

- DLP为美国Texas Instruments公司的注册商标。
- Microsoft, Windows 及 Windows Vista为美国Microsoft Corporation在美国及其他国家的注册商标或商标。
- HDMI, HDMI徽标及高清晰多媒体介面为HDMI Licensing LLC公司的商标或注册商标。
- XGA 为美国IBM Corporation公司的注册商标。
- 其他公司及产品名称可能为相关所有者之注册产品名称或商标。

- 本用户说明书之内容如有变更, 恕不另行通知。
- 不得复制本说明书的全部或任何部分。您可以个人使用本说明书。未经卡西欧计算机公司 (CASIO COMPUTER CO., LTD.) 的许可不得他用。
- 卡西欧计算机公司 (CASIO COMPUTER CO., LTD.) 对于第三方因使用本产品或本说明书而引起的任何损失或索赔不负任何责任。
- 卡西欧计算机公司 (CASIO COMPUTER CO., LTD.) 对于因本产品的故障, 维修或任何其他原因造成的数据丢失所引起的任何损害或损失不负任何责任。
- 本说明书中的插图画面仅为示范参考之用, 可能会与产品的实际画面不完全相同。

# 目录

关于本说明书 .....	4
<b>投影机概述 .....</b>	<b>5</b>
投影机的特长及主要功能 .....	5
遥控器及投影机上的键钮 .....	7
<b>投影过程中的操作 .....</b>	<b>9</b>
投影过程中的影像操作 .....	9
影像亮度的调整 .....	9
彩色模式的选择 .....	10
如何变焦影像 .....	10
如何暂停输入源影像 .....	11
影像的冻结 .....	11
如何在投射影像中显示指针 .....	12
如何改变投影的横纵比 .....	13
音量的调节 .....	14
如何调节音量 .....	14
如何消音 .....	14
环保模式（节电，低噪音） .....	15
环保模式设定的变更 .....	15
[FUNC]键的使用 .....	16
<b>投影机高级设定的配置 .....</b>	<b>17</b>
基本设置选单的操作 .....	17
如何显示设置选单 .....	17
如何配置设置选单设定 .....	17
基本设置选单范例 .....	18
即时开机 .....	20
投影机的密码保护 .....	21
密码的输入 .....	21
密码功能的使用 .....	21
如何在打开投影机电源时输入密码 .....	23
投影机初始出厂缺省设定的复原 .....	24

设置选单的内容 .....	26
影像调整 1 主选单 .....	26
影像调整 2 主选单 .....	28
音量调整主选单 .....	28
画面设定主选单 .....	29
输入设定主选单 .....	31
机器设定 1 主选单 .....	32
机器设定 2 主选单 .....	33
USB 设定主选单 (仅限配备 USB 端口的型号) .....	34
无线主选单 (仅限配备 USB 端口的型号) .....	34
运作资讯主选单 .....	35
全部复原为缺省值主选单 .....	35
<b>投影机的清洁 .....</b>	<b>36</b>
投影机外表的清洁 .....	36
镜头的清洁 .....	36
进风口及排风口的清洁 .....	36
<b>错误指示灯及警告信息 .....</b>	<b>37</b>
<b>附录 .....</b>	<b>40</b>
与色差视频输出装置的连接 .....	40
投影机与视频装置或电脑的 HDMI 输出终端的连接 .....	41
遥控器信号范围 .....	42
投影距离及银幕尺寸 .....	43
横纵比设定及投射影像 .....	44
支持的信号 .....	46
<b>索引 .....</b>	<b>49</b>

## 关于本说明书...

本说明书中介绍的所有操作均使用投影机附带的遥控器。

# 投影机概述

本节介绍投影机的特长，并说明投影机的各功能及遥控器的按钮。

## 投影机的特长及主要功能

- **激光及LED混合光源**在提供2,500至3,000流明高亮度的同时，耗电量低且发热少。
- **小巧精制：**  
A4文件大小，约43毫米厚。小到足以能在几乎任何地方放置及使用。
- **HDMI视频/音频输入：**  
HDMI（高清晰多媒体介面）输入接口能与有HDMI接口的笔记本电脑，高清晰视频装置（BD、HD DVD、DVD播放机等），游戏机及其他投影机及音频输出装置直接连接。  
连接需要市卖HDMI电缆。
- **宽的投影范围：**  
即使投影机至银幕的距离极受限制，2倍广角变焦也能使投影成为可能。要投射60英寸大小的画面时，投射距离为1.7 米。
- **输入源可选：**  
电脑的RGB，复合视频，色差视频（Y · Cb · Cr/Y · Pb · Pr）及HDMI视频/音频都可用作输入源。
- **指针：**  
遥控器可在投影过程中用作指针，指针可以选为各种状态。
- **即时开机：**  
只要插上电源，投影机便可立即自动开机并开始投影。

- **如何不通过电脑直接从USB盘或存储卡投影：**

USB盘或存储卡（使用市卖USB读卡机）可以直接连接在投影机的USB端口上。本投影机附带用于将PowerPoint简报变换为可以保存在USB盘或存储卡，并能不使用电脑就直接进行投影的专用软件。影像及电影也能直接从USB盘或存储卡进行投影。

- **多功能投影相机（YC-400, YC-430）的连接：**

卡西欧多功能投影相机可以直接连接在投影机的USB端口上，对文档及其他影像进行高清晰度的投影。文档相机能直接进行投影，而不需要通过电脑。

- **图形科学函数计算器的连接：**

有些型号的卡西欧图形科学计算器能直接连接在投影机的USB端口上并投影计算器的画面。

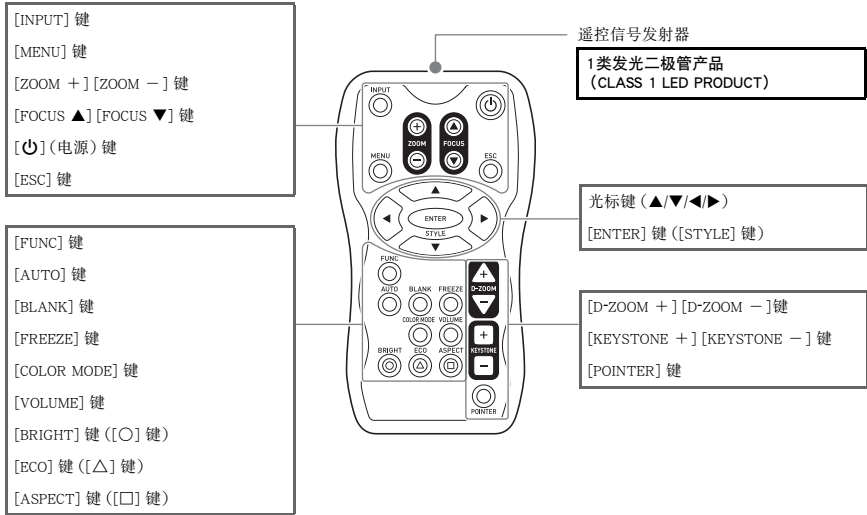
- **电脑画面通过无线LAN的投影：**

投影机附带一个无线LAN适配器。无线LAN连接建立之后，电脑画面便可以传送到投影机进行投影。

# 遥控器及投影机上的按钮

本说明书中介绍的操作步骤主要使用投影机附带遥控器的按钮。主要的操作键在投影机本体上也有，因此大多数操作也可以直接在投影机上进行。

## 遥控器上的按钮



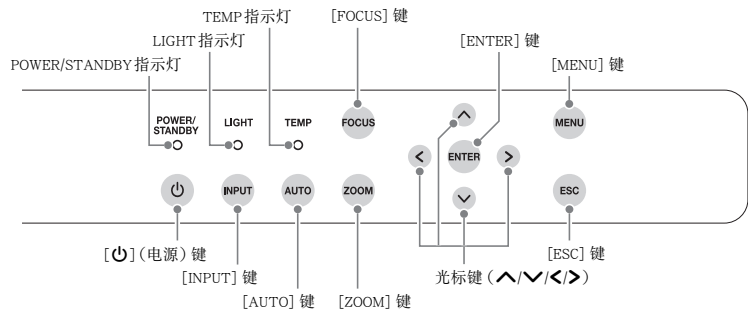
出厂时遥控器中未装入有电池。使用之前需要将两节附带的电池装入。



**重要！**

为避免耗尽电池，不要将遥控器放在其按钮会被意外按下的地方。

# 投影机的按钮及指示灯



注

- 名称相同的投影机上的按钮与遥控器上的按钮的功能也相同。
- 投影机上的 [ZOOM] 键对应遥控器上的 [ZOOM +] 及 [ZOOM -] 键，而投影机上的 [FOCUS] 键对应遥控器上的 [FOCUS ▲] 及 [FOCUS ▼] 键。关于使用这些按钮的说明请参阅另一册“用户说明书（基本操作）”中的“投射影像的调整”一节。



# 投影过程中的操作

本节介绍投影机投影过程中您可进行的各种操作。

## 投影过程中的影像操作

投影过程中可以进行下列操作。

- 调整影像的亮度
- 选择彩色模式
- 变焦影像
- 暂停输入源影像并投射黑色或蓝色画面，或投射徽标
- 冻结影像
- 在投影中显示指针
- 选换横纵比

## 影像亮度的调整



注

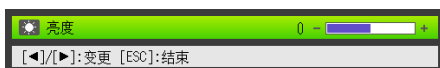
（对于配备USB端口型号的用户）

当输入源为连接在USB端口上或通过无线适配器连接的外部装置时，使用设置选单（第17页）可以调整影像的亮度。

## 如何调整影像的亮度

### 1. 按[BRIGHT]键。

- 画面上将出现亮度调整窗口。



### 2. 用[◀]及[▶]键调整影像的亮度。

### 3. 要使窗口消失时，请按[ESC]键。

## 彩色模式的选择

您可以根据影像内容及投影环境从各种不同的彩色模式设定中进行选择。



**重要！**

当环保模式（第15页）被选择为“关”时不能选择彩色模式。

## 如何改变彩色模式

1. 按[COLOR MODE]键。
  - 画面上将出现彩色模式选择窗口。目前选择的彩色模式为其按钮被选择（点亮）的一个。
2. 用[▼]及[▲]键将加亮移动至要选择的彩色模式处，然后按[ENTER]键。
  - 所选彩色模式名左侧的按钮将点亮。
  - 有关各彩色模式的详细说明，请参阅第27页上“影像调整1主选单”中的“彩色模式”一节。
3. 要使窗口消失时，请按[ESC]键。

## 如何变焦影像

1. 按[D-ZOOM +]键。
  - 投影的中央部分将被放大一级。
2. 要进一步放大投影的中央部分时，请再次按[D-ZOOM +]键。要缩小时，请按[D-ZOOM -]键。
  - 按[D-ZOOM +]键将放大（提高变焦倍率），而按[D-ZOOM -]键将缩小。按住其中一键可选换变焦倍率。
3. 影像被变焦后，用[▲]、[▼]、[◀]及[▶]键可卷动至显示影像的其他部分。
4. 要结束变焦操作时，请按[ESC]键。

## 如何暂停输入源影像

1. 按[BLANK]键。
  - 投影机暂停投射输入源影像并投射黑色画面。
2. 要重新从输入源投射影像时，请按[BLANK]键（或[ESC]键）。



注

---

您可以指定投射黑色画面，蓝色画面或徽标。有关详情请参阅第30页上“画面设定主选单”中的“空白画面”一节。

## 影像的冻结

按[FREEZE]键可冻结投射的影像。

### 如何冻结投射的影像

1. 从输入源投射影像的过程中，按[FREEZE]键。
  - 按[FREEZE]键时画面上正在显示的影像将被捕捉并被保存在存储器中。投影机一直投射该影像。
2. 要从输入源恢复投射影像时，按[ESC]键。

# 如何在投射影像中显示指针

指针可从不同的形状中进行选择，其中包括各种箭头形状，其将出现在投射影像中。在演示过程中指针可用于指示或加亮影像中的特定部分。
























注

使用梯形失真校正功能时，有些形状的指针可能会无法正常显示。这种情况发生时，请用 [KEYSTONE +] 及 [KEYSTONE -] 键将梯形失真校正正值改为零。

## 如何在影像中显示指针

- 1. 按 [POINTER] 键。
  - 指针将出现在影像中。
  - 用设置选单也可指定按 [POINTER] 键时首先出现的指针类型。有关详情请参阅第 33 页上“机器设定 2 主选单”中的“指针”一节。
- 2. 用光标键将指针移动至所需要的位置处。
  - 按住光标键可高速移动指针。
- 3. 要如下所述改变指针的形状时，按 [STYLE] 键。

指针类型:	按 [STYLE] 将如此变化:
	 →  →  → 
	 →  →  → 
	 →  →  → 
	 →  →  → 
	在闪动与不闪动之间选换

## 如何选择指针的形状

- 1. 按 [POINTER] 键显示指针。
- 2. 按 [POINTER] 键数次直到所需要的指针出现。
  - 按 [POINTER] 键将循环选换指针的形状。

## 如何从影像中清除指针

按 [ESC] 键。

# 如何改变投影的横纵比

按[ASPECT]键改变投影的横纵比。  
如下所示，可使用的设定依投影机的型号而不同。有关各设定含义的详情请参阅“画面设定主选单”上的“横纵比”设定（第29页）。

按 [ASPECT] 键可根据目前的输入源选换设定，如下所示。

输入源	按 [ASPECT] 将选换这些设定：
VIDEO，色差，HDMI (DTV)	标准 ↔ 16:9
RGB, HDMI (PC)	标准 ↔ 全屏



## 注

- 当输入源为横纵比 16:9 的色差信号或 HDMI (DTV) 信号时，横纵比将被固定为 16:9。在这种情况下，按 [ASPECT] 键不能改变横纵比设定。
- 有关横纵比设定对投影的影响的详细说明，请参阅“横纵比设定及投射影像”一节（第44页）。
- 用设置选单也能改变横纵比设定。有关详情请参阅第29页上“画面设定主选单”中的“横纵比”一节。



## 重要！

请注意，以商业为目的或在公共场所进行演示时使用[ASPECT]键放大或缩小影像，有侵犯资料所有者的版权的可能。

# 音量的调节

使用遥控器上的键钮可以调节从投影机的扬声器输出的声音的音量。

## 如何调节音量

### 1. 按[VOLUME]键。

- 此时 [音量] 画面会出现在投射影像上。



### 2. 按 [▶] 键提高音量，或按 [◀] 键降低音量。

### 3. 设定完毕后，按 [ESC] 键。

- 此时 [音量] 画面消失。



注

您还可以使用设置选单来调节音量。有关详情请参阅第28页上的“音量调整主选单”一节。

## 如何消音

### 1. 按[VOLUME]键。

### 2. 按[ENTER]键。

- 此时扬声器的输出停止。

### 3. 要恢复声音输出时，再次按 [VOLUME] 键。

## 环保模式（节电，低噪音）

有下述三种环保模式设定用于指定是低电耗、低噪音优先还是光源单元亮度优先。

节能：赋予低电耗、低噪音运作最高的优先级。

环保：在保持一定水平的光源单元亮度的同时进行低电耗、低噪音运作。

关：赋予光源单元亮度最高的优先级。

## 环保模式设定的变更

### 1. 按[ECO]键。

- 画面上将出现环保模式选择窗口。目前选择的环保模式为其按钮被选择（点亮）的一个。

### 2. 用[▼]及[▲]键将加亮移动至要选择的环保模式处，然后按[ENTER]键。

- 加亮的环保模式名旁边的按钮被选择。

### 3. 要使窗口消失时，请按[ESC]键。



注

（对于配备USB端口型号的用户）

当输入源为连接在USB端口上或通过无线适配器连接的外部装置时，使用设置选单（第17页）可以选择环保模式。

## [FUNC]键的使用

按[FUNC]键可显示下示选单。



此选单用于执行下述操作。

- **调整影像的亮度**

加亮“亮度”后按[ENTER]键。

→ 此操作与在第9页上所介绍的按[BRIGHT]键(○键)的作用相同。

- **打开或关闭环保模式**

加亮“环保模式”后按[ENTER]键。

→ 此操作与在第15页上所介绍的按[ECO]键(△键)的作用相同。

- **选择投射影像的横纵比**

加亮“横纵比”后按[ENTER]键。

→ 此操作与在第13页上所介绍的按[ASPECT]键(□键)的作用相同。



注

(对于配备USB端口型号的用户)

当输入源为连接在USB端口上或通过无线网连接的外部装置时,使用[FUNC]、[○]、[△]及[□]键可控制连接的装置。有关详情请参阅附带CD-ROM上收录的“USB功能说明书”及“无线功能说明书”。



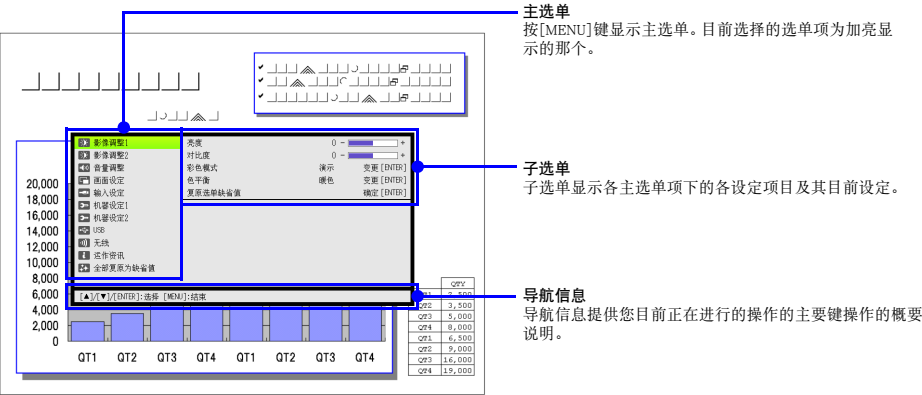
# 投影机高级设定的配置

投影机有一个设置选单可用于配置高级设定。

## 基本设置选单的操作

### 如何显示设置选单

按[MENU]键可在投影画面的中央显示下选单。



### 如何退出设置选单

按[MENU]键。

### 如何配置设置选单设定

1. 按[MENU]键显示设置选单。
2. 用[▼]及[▲]键通过加亮来选择所需要的主选单。
3. 按[ENTER]键。
4. 用[▼]及[▲]键通过加亮来选择所需要的子选单。
5. 在选择的子选单画面上执行所需要的操作。
  - 导航信息将介绍为配置各设定所需要的操作。
6. 要从子选单返回主选单时，请按[ESC]键。
7. 要退出设置选单时，请按[MENU]键。

# 基本设置选单范例

下面介绍如何配置以下三个设定：

- 影像调整 1 → 对比度
- 影像调整 1 → 彩色模式
- 输入设定 → 信号名指示符

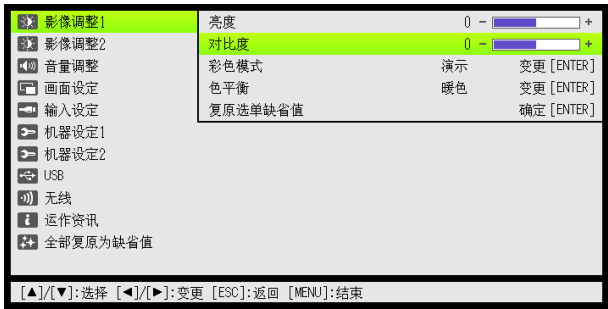


注

- 投影机无输入信号时，设置选单上的有些设定不能改变。因此，应在选择了输入源并开始投影后配置设置选单上的设定。
- 此范例仅包含基本操作步骤。有关更详细的说明，请参阅第26 页上的“设置选单的内容”一节。

## 如何配置“影像调整 1 → 对比度”设定

1. 按[MENU]键显示设置选单。
2. “影像调整 1”为主选单最初选择的设定，所以只要按[ENTER]键便可。
3. 用[▼]键选择“对比度”。



4. 用[◀]（更亮）键及[▶]（更暗）键调整对比度。

如何配置“影像调整 1 → 彩色模式”设定

- 5. 用[▼]键选择“彩色模式”。
- 6. 按[ENTER]键。
  - 画面显示彩色模式选单。
- 7. 用[▼]及[▲]键选择所需要的彩色模式，然后按[ENTER]键。
- 8. 选择了所需要的彩色模式后，按[ESC]键。

如何配置“输入设定 → 信号名指示符”设定

- 9. 按[ESC]键。
- 10. 用[▼]键选择“输入设定”。
- 11. 按[ENTER]键。
- 12. 用[▼]键选择“信号名指示符”。



- 13. 用[◀]键及[▶]键选择“开”或“关”。
- 14. 设定完毕后，按[MENU]键退出设置选单。

## 即时开机

通过配置可以让投影机在插上电源时立即自动开机。使用此“即时开机”功能时，不需要按[⏻]（电源）键。要启用即时开机功能时，请显示设置选单，然后将“即时开机”设定改为“开”。



### 重要！

启用即时开机功能后，关机后应将投影机的电源插头从电源插座插下。否则，断电后再次供电时，或断电器的动作等都有可能使投影机（及光源单元）自动开机。



### 注

- 即时开机功能会使投影机在通上电源时立即自动开机，大大削减了开始投影所需要的时间。但请注意，无论是否启用即时开机功能，投影机所执行的实际启动操作（待机状态 → 开机 → 投影开始）是相同的。唯一不同的是激活启动操作的方式（插入电源或按[⏻]（电源）键）。有关当您电源插头插入电源插座时投影机所执行的启动操作的详情，请参阅另一册“用户说明书（基本操作）”中的“如何打开投影机的电源”一节。
- 有关配置即时开机设定的详情请参阅第32页上“机器设定1主选单”下的“即时开机”。

# 投影机的密码保护

密码功能能防止未经许可的人使用投影机。您可以指定开机时是否需要输入密码，以及根据需要指定及变更密码。请使用设置选单上的“机器设定1 → 开机密码”设定来配置开机密码设定。

## 密码的输入

投影机的密码实际上不是由字母组成的“单词”，而只是遥控器上的键输入序列。下示8键序列为初始出厂缺省密码。

[INPUT] [AUTO] [BLANK] [FREEZE] [▲] [▼] [◀] [▶]
---

## 密码功能的使用

使用密码功能时请注意下述须知。

- 密码功能能防止未经许可的人使用投影机。但请注意，其不是一种防盗方法。
- 在开启密码功能后首次使用投影机时，您必须输入初始出厂缺省密码。开启密码功能后，应尽快将初始出厂缺省密码改变为自己的密码。
- 请注意，密码操作必须用遥控器进行，因此小心不要丢失或忘记了遥控器。
- 同时还请注意，遥控器的电池耗尽时您将无法输入密码。因此，电池开始电力不足时应尽快更换遥控器的电池。

## 若您忘记了密码...

若忘记了密码，投影机将无法使用。若忘记了密码，必须将下列两项送至卡西欧经销商处以清除密码。请注意，密码的清除为有偿服务。

1. 个人证件（驾驶执照的原件或复印件，工作证等）
2. 投影机本体

请注意，未能出据上述两个证件时，卡西欧经销商将无法清除投影机的密码。  
同时，请将投影机的保证书妥善保管。



### 重要！

通过上述手续清除密码将使投影机的所有设定均返回至其初始出厂缺省值，只有照明时间除外。

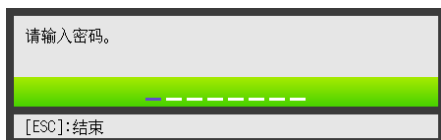
## 密码必须另行记录备份！

忘记密码时投影机将无法使用。强烈建议您抄写或以其他记录方式对密码进行备份，以便在需要时查看。

## 如何改变密码

1. 按[MENU]键显示设置选单。
2. 用[▼]键选择“机器设定1”，然后按[ENTER]键。
3. 用[▼]键选择“开机密码”，然后按[ENTER]键。

- 画面显示对话框提示您输入密码。



4. 输入密码。
  - 若投影机仍由初始预设密码保护，请执行下示键操作输入密码。

[INPUT] [AUTO] [BLANK] [FREEZE] [▲] [▼] [◀] [▶]

5. 输入密码后，按[ENTER]键。
  - 开机密码设定画面出现。
6. 用[▼]键选择“变更密码”，然后按[ENTER]键。
  - 画面显示对话框提示您输入新密码。

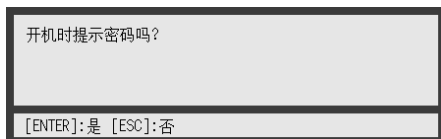
7. 输入一个最多八键操作长的键序列。
  - 密码的键序列中可使用下列任何键。  
[INPUT], [AUTO], [BLANK], [FREEZE], [VOLUME], [COLOR MODE], [D-ZOOM +], [D-ZOOM -],  
[KEystone +], [KEystone -], [MENU], [POINTER], [O], [△], [□], [▲], [▼], [◀], [▶],  
[FUNC]

8. 输入新密码后，按[ENTER]键。
  - 画面显示对话框提示您再次输入相同的密码。

9. 再次输入与您在第7步输入的相同的密码键序列，然后按[ENTER]键。
  - “新密码已被登录。”信息出现时表示密码已改变。按[ESC]键。
  - 若您在此步输入的密码与在第7步输入的不同，则“您输入的密码不正确。”信息将出现。请按[ESC]键返回第7步。

## 如何打开或关闭密码保护功能

1. 执行第22页上“如何改变密码”一节中的第1至第5步操作显示开机密码设定画面。
  - 确认开机密码设定画面上“开机密码”已被选择。
2. 用[◀]键及[▶]键选择“开”或“关”。
  - 将开机密码设定从“关”变更为“开”时，下示确认对话框将出现。



请按[ENTER]键确定要打开开机密码保护，或按[ESC]键退出对话框而不改变设定。

3. 设定完毕后，按[MENU]键退出设置选单。

## 如何在打开投影机电源时输入密码

在密码保护功能有效的状态下，打开投影机的电源时，投影画面上将出现密码输入对话框。输入正确的密码并按[ENTER]键后，您便可进行任何投影机操作。



注

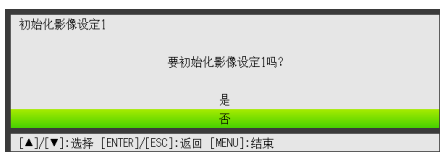
密码输入对话框显示在投影画面上时，您可以进行投影尺寸调整操作（[ZOOM +] / [ZOOM -] 键），聚焦操作（[FOCUS ▲] / [FOCUS ▼] 键）及关机操作（[⏻]（电源）键）。

# 投影机初始出厂缺省设定的复原

使用本节中介绍的操作步骤可以将特定主选单上的所有设定，或设置选单上的所有设定复原为其初始出厂缺省值。

## 如何将特定主选单上的所有设定复原为其初始出厂缺省值

1. 按[MENU]键显示设置选单。
2. 用[▼]及[▲]键选择要将其设定复原为初始出厂缺省值的主选单。
  - 您可以选择影像调整1，影像调整2，音量调整，画面设定，输入设定，机器设定1或机器设定2。
3. 按[ENTER]键。
4. 用[▼]键选择“复原选单缺省值”。
5. 按[ENTER]键。
  - 下示确认画面将出现。
6. 用[▲]键选择“是”。
7. 要将主选单的设定复原为其初始缺省值时，按[ENTER]键。
  - 要退出操作而不改变任何设定时，不按[ENTER]键，而按[ESC]键。
8. 设定完毕后，按[MENU]键退出设置选单。



注

- 若您第2步选择了机器设定1，则语言设定及密码不会返回初始出厂缺省值。
- 有关上述操作如何初始化设定的详情，请参阅第26页上“设置选单的内容”中各设定的说明。



## 如何将设置选单上的所有设定复原为其初始出厂缺省值

1. 按[MENU]键显示设置选单。
2. 用[▼]键选择“全部复原为缺省值”，然后按[ENTER]键。
3. 在确认选择了“全部复原为缺省值”子选单后，按 [ENTER] 键。
  - 此时确认信息将出现，询问您是否要初始化所有设定。
4. 用[▲]键选择“是”。
5. 要将设置选单上的所有设定均复原为其初始缺省值时，按[ENTER]键。
  - 以上操作会使所有设定返回至其初始出厂缺省值，但语言、照明时间、机体运作时间及密码设定除外。
  - 要退出操作而不改变任何设定时，不按[ENTER]键，而按[ESC]键。
6. 设定完毕后，按[MENU]键退出设置选单。

# 设置选单的内容

本节的各表格详细介绍设置选单上的所有选项。下面介绍各表格中各列的资讯类型。

**设定名:**此列表示子选单上各设定的名称。

**输入:**此列表示各设定支持的输入源。

下列为输入源名的缩写:

- R : RGB输入
- C : 色差视频输入
- V : 视频输入
- H : HDMI (PC)输入
- D : HDMI (DTV)输入
- W : 无线LAN输入 (仅限配备USB端口的型号)
- U : USB输入 (仅限配备USB端口的型号)

字母N表示没有输入信号时可以配置的设定。

**设定单位:**设定单位表示设定如何保存。

此列中的“输入源指定”表示各设定可依各输入源分别保存。例如,对于“影像调整 1→亮度”设定,RGB输入可保存为-1,而VIDEO输入可保存为+1。

此列中的“单一”表示各输入源都保存并采用一种设定。

**说明:** 此列提供各设定项目及其选择方法的详细说明。初始缺省设定由星号(\*)表示。


## 影像调整 1 主选单

设定名	输入	设定单位	说明
亮度	R C V H D W U	输入源指定 *1	此子选单用于调整投射影像的亮度。较大的数值产生较亮的影像。
对比度	R C V H D W U	输入源指定 *1	此子选单用于调整投射影像的对比度。较大的数值产生较强的对比度。
锐度	V	输入源指定	此子选单用于调整投射影像中轮廓的锐度。较大的数值使影像更锐利,而较小的数值使影像更柔和。
饱和度	V	输入源指定	此子选单用于调整投射影像色彩的饱和度。较大的数值提高色彩的饱和度。
色调	V	输入源指定	此子选单用于调整投射影像的色调。较大的数值使影像全体更发蓝,而较小的数值使影像全体更发红。只有当信号为NTSC或NTSC4.43时此设定才有效。

设定名	输入	设定单位	说明
彩色模式	R C V H D W U	输入源指定 *1	<p>您可以根据影像内容及投影环境从各种不同的彩色模式设定中进行选择。</p> <p><b>标准：</b> 要加亮演示文稿的彩色时可使用此设定。</p> <p><b>图形：</b> 此设定可使照片及图形显示更为自然。</p> <p><b>剧场：</b> 此设定能使影像中的暗部显示出来。</p> <p><b>黑板：</b> 在黑板上进行投影时使用此设定效果最佳。</p> <p><b>游戏：</b> 此设定用于优化色调及亮度。</p>
色平衡	R C V H D W U	输入源指定 *1	<p>此子选单用于调节投影的色平衡。</p> <p><b>预设：</b> 有三个预设色彩平衡设定可以选择：暖色，标准，*冷色。</p> <p><b>色彩：</b> 红、绿、蓝的浓度可以在 -50 至 + 50 的范围内调节。设定值越大，颜色的浓度越高。只有当“预设”设定被选择为“标准”时，颜色才能分别调节。</p>
环保解除模式	R C V H D W U	单一	<p>当“机器设定 1 → 环保模式”被选择为“关”时，您可以选择下列两种投影模式之一。</p> <p><b>明亮：</b> 亮度优先。</p> <p><b>标准：</b> 亮度稍低，色平衡优先。</p>
复原选单缺省 值	R C V H D W U	输入源指定 *1	<p>此子选单用于将影像调整 1 主选单上的所有子选单项复原为其初始缺省设定。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 没有输入信号时复原选单的缺省值，将使设定复原为目前选择的输入源的缺省值。</li> </ul>

\*1 为无线LAN输入(W)及USB输入(U)保存相同的设定值。

影像调整2主选单

设定名	输入	设定单位	说明
垂直位置	R C V	信号指定	此子选单用于在投影区内调整输入源影像的垂直位置。
水平位置	R C V	信号指定	此子选单用于在投影区内调整输入源影像的水平位置。
频率	R	信号指定	当输入源为RGB时，若投影中出现垂直条纹，则表示频率设定不正确。这种情况发生时，请用此设定手动调整频率。  <b>重要！</b> _____ 若由于某种原因手动频率设定操作使从电脑输入的影像消失，请按[AUTO]键进行自动调整操作，影像会再次出现。
相位	R	信号指定	当输入源为RGB时，若投影中有闪动，则表示相位设定不正确。这种情况发生时，请用此设定手动调整相位。
复原选单缺省 值	R C V	输入源指定	此子选单用于将影像调整2主选单上的所有子选单项复原为其初始缺省设定。 ● 选单复原为缺省值将只复原为目前信号类型（XGA/60Hz，SXGA/60Hz等）的缺省值。

关于“信号指定”的设定单位



对于上表的“设定单位”列中为“信号指定”的选项，设定以目前的输入信号类型（XGA/60Hz，SXGA/60Hz等）进行保存，而不是以输入源为单位。

音量调整主选单

设定名	输入	设定单位	说明
音量	R C V H D W U N	输入源指定 *1	此子选单用于调节投影机的扬声器的音量。 ● 当没有输入信号改变目前选择的信号源的音量设定时，可改变此设定。
复原选单缺省 值	R C V H D W U N	输入源指定 *1	此子选单用于使音量返回至其初始缺省设定。 ● 没有输入信号时复原选单的缺省值，将使设定复原为目前选择的输入源的缺省值。

\*1 为无线LAN输入(W)及USB输入(U)保存相同的设定值。

画面设定主选单

设定名	输入	设定单位	说明
梯形失真校正	R C V H D W U N	单一	此子选单用于校正投射影像的纵向梯形失真。
纵横比	R C V H D	输入源指定	<p>此子选单用于选择投影的纵横比设定。</p> <p><b>输入源：RGB或HDMI(PC)</b></p> <p><b>标准*：</b> 在保持输入源纵横比的同时以投影机的最大尺寸进行投影。</p> <p><b>全屏：</b> 通过放大或缩小输入信号以投影机的最大尺寸进行投影。</p> <p><b>输入源：VIDEO，色差或HDMI (DTV)</b></p> <p><b>标准*：</b> 在保持输入源纵横比的同时以投影机的最大尺寸进行投影。</p> <p><b>16:9：</b> 此设定指定与电影银幕、高清晰电视机等相同的16:9的纵横比。 当16:9的影像输入信号被压缩为4:3的影像时使用此设定能使影像以其正常的16:9的纵横比显示。</p> <p> <b>注</b> _____</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● 当输入源为纵横比为16:9的色差或HDMI (DTV) 信号时，纵横比将被固定为16:9，不能改变。</li><li>● 当纵横比设定为“原寸”时，投影分辨率小于SVGA的RGB信号将使影像被放大为SVGA后投射。</li><li>● 有关其他纵横比设定时投影画面显示情况的说明，请参阅“纵横比设定及投射影像”（第44页）。</li></ul> <p> <b>重要！</b> _____</p> <p>请注意，以商业为目的或在公共场所进行演示时放大或缩小影像，有侵犯资料所有者的版权的可能。</p>

设定名	输入	设定单位	说明
投影模式	R C V H D W U N	单一	此子选单用于指定是从银幕的前面还是从银幕的背面进行投影。 <b>前面*：</b> 要从银幕的前面投影时选择此选项。 <b>背面：</b> 要从银幕的背面投影时选择此选项。此设定会将从前面投射的影像水平翻转。
吊装投影	R C V H D W U N	单一	当投影机上下翻转地吊装在天蓬上时，需要使用此子选单设定投影方向。 <b>开：</b> 横纵向翻转投射影像。 <b>关*：</b> 正常投射影像。
启动画面	R C V H D W U N	单一	此子选单用于指定投影机开机时是否投射启动画面。 <b>徽标：</b> 选择此选项可使投影机在开机时投射内置徽标画面。 <b>无*：</b> 不想投射启动画面时选择此选项。
无信号画面	R C V H D W U N	单一	此子选单用于指定投影机没有输入信号时的投影画面。 <b>蓝色*：</b> 要投射蓝色画面时选择此选项。 <b>黑色：</b> 要投射黑色画面时选择此选项。 <b>徽标：</b> 要投射投影机内置的徽标画面时选择此选项。
空白画面	R C V H D W U N	单一	此子选单用于指定按下[BLANK]键后的投影画面。 <b>蓝色：</b> 要投射蓝色画面时选择此选项。 <b>黑色*：</b> 要投射黑色画面时选择此选项。 <b>徽标：</b> 要投射投影机内置的徽标画面时选择此选项。
复原选单缺省 值	R C V H D W U N	输入源指定	此子选单用于将画面设定主选单上的所有子选单项复原为其初始缺省设定。 ● 没有输入信号时复原选单的缺省值，将使设定复原为目前选择的输入源的缺省值。 ● 请注意，无论目前选择的输入源为何，“梯形失真校正”，“投影模式”，“吊装投影”，“启动画面”，“无信号画面”及“空白画面”设定总是会返回至其初始缺省值。

输入设定主选单

设定名	输入					设定单位	说明			
COMPUTER 终端	R	C			N	单一	此子选单用于手动指定从投影机的 COMPUTER 终端输入的信号的种类。 <b>自动*：</b> 自动检测从 COMPUTER 终端输入的信号并配置相应的输入制式。 <b>RGB：</b> 当电脑连接在 COMPUTER 输入终端上时选择此选项。有关连接电脑的详情，请参阅“用户说明书（基本操作）”中的“投影机与电脑的连接”一节。 <b>组合：</b> 当使用市卖的色差视频电缆在投影机的 COMPUTER 终端上连接视频装置的色差视频输出终端时，选择此设定。有关连接的详情请参阅“与色差视频输出装置的连接”一节（第 40 页）。			
视频信号		V			N	单一	此子选单用于手动指定从投影机的 AV 终端输入的的信号的种类。 <b>自动*：</b> 选择此设定可让投影机自动根据从连接在 AV 终端上的视频装置的输入信号切换视频信号制式。 <b>NTSC / NTSC4.43 / PAL / PAL-M / PAL-N / PAL60 / SECAM:</b> 各设定分别选择相应的视频制式。对 AV 终端只指定一种视频信号时可使用这些设定。			
信号名指示符	R	C	V	H	D	W	U	N	单一	此子选单用于指定是否在投影中显示目前选择的信号源的名称。 <b>开*：</b> 要在投影中显示目前选择的信号源的名称时选择此选项。 <b>关：</b> 不显示目前选择的信号源的名称时选择此选项。
复原选单缺省 值	R	C	V	H	D	W	U	N	输入源指定	此子选单用于将输入设定主选单上的所有子选单项复原为其初始缺省设定。 ● 没有输入信号时复原选单的缺省值，将使设定复原为目前选择的输入源的缺省值。 ● 请注意，无论目前选择的输入源为何，“信号名指示符”设定总是会返回至其初始缺省值。

机器设定 1 主选单


设定名	输入	设定单位	说明
自动梯形失真校正	R C V H D W U N	单一	此子选单用于打开或关闭自动梯形失真校正功能。 <b>开*：</b> 要打开自动梯形失真校正功能时选择此选项。 <b>关：</b> 要关闭自动梯形失真校正功能时选择此选项。
自动调整	R C V H D W U N	输入源指定	此子选单用于选择投影机是否探测RGB输入信号的种类（分辨率，频率），并相应进行投影（自动调整）。 <b>1*：</b> 要打开自动调整功能时选择此选项。 <b>2：</b> 当 1360 × 768 或 1400 × 1050 信号不正确投影时，可选择此选项打开自动调整功能。 <b>3：</b> 当 1366 × 768 信号的投影不正确时，请选择此选项打开自动调节功能。 <b>关：</b> 要关闭自动调整功能时选择此选项。
环保模式	R C V H D W U N	单一	指定是低电耗、低噪音优先还是光源单元亮度优先。 <b>节能：</b> 赋予低电耗、低噪音运作最高的优先级。 <b>环保：</b> 在保持一定水平的光源单元亮度的同时进行低电耗、低噪音运作。 <b>关：</b> 赋予光源单元亮度最高的优先级。
自动关机	R C V H D W U N	单一	自动关机用于指定当没有投影机的操作及输入信号经过多长时间时，自动关机功能自动关闭投影机的电源。需要时可以禁用自动关机功能。 <b>5分钟，10分钟*，15分钟，20分钟，30分钟：</b> 激活自动关机功能的时间。 <b>关：</b> 禁用自动关机功能。
开机密码	R C V H D W U N	单一	通过配置可以让投影机在开始能操作之前要求输入密码。有关详情请参阅第21页上的“投影机的密码保护”一节。
即时开机	R C V H D W U N	单一	此子选单用于打开或关闭即时开机功能。参阅第20页上的“即时开机”一节。 <b>开：</b> 要打开即时开机功能时选择此选项。 <b>关*：</b> 要关闭即时开机功能时选择此选项。



设定名	输入	设定单位	说明
语言	R C V H D W U N	单一	此子选单用于指定信息、设置选单等使用的语言。 英语 / 法语 / 德语 / 意大利语 / 西班牙语 / 瑞典语 / 中国语（简体字） / 中国语（繁体字） / 韩语 / 日语
复原选单缺省 值	R C V H D W U N	单一	此子选单用于将机器设定1主选单上的所有子选单项复原至其初始缺省设定。 ● 语言设定及密码不会返回初始出厂缺省值。 ● “自动调整”选项只有在输入源为RGB时才返回至其初始缺省值。 所有其他选项则无论目前选择的输入源为何，总是会返回至其初始缺省值。

## 机器设定2主选单

设定名	输入	设定单位	说明
变焦存储器	R C V H D W U N	单一	此子选单用于指定当投影机的[  <b>开*：</b> 要自动复原上次在按[  <b>关：</b> 要让投影机在开机后投射最大尺寸的影像时选择此选项。 <div>  <b>注</b> </div> 若不是按[ 
指针	R C V H D W U N	单一	此子选单用于指定当您按[POINTER]键时首先出现的指针的种类。
即插即用 （仅限配备USB 端口的型号）	R C V H D W U N	单一	此子选单用于打开或关闭即插即用功能*1。 <b>开*：</b> 要打开即插即用功能时选择此选项。当有外部USB装置连接时，投影机将自动检测到并将该装置用作输入源。 <b>关：</b> 要关闭即插即用功能时选择此选项。
USB 音频输出 （仅限配备USB 端口的型号）	R C V H D W U N	单一	播放USB存储装置上保存的动画文件时，您可以选择从投影机的内置扬声器输出声音或从线路输出。 <b>扬声器*：</b> 选择从扬声器输出动画文件的声音。 <b>线路：</b> 选择从AV终端输出动画文件的声音。

设定名	输入	设定单位	说明
HDMI 音频输出	R C V H D W U N	单一	指定输入音频信号是输出到投影机的内置扬声器还是输出到线路。 <b>扬声器*：</b> 将从HDMI端口输入的音频信号输出到扬声器。 <b>线路：</b> 将从HDMI端口输入的音频信号输出到AV终端。
高地模式	R C V H D W U N	单一	此子选单用于根据使用投影机时所在地的高度，打开或关闭高海拔风扇速度设定。 <b>开：</b> 在高海拔（海拔1,500至3,000米）空气稀薄的地方使用投影机时选择此设定。此设定提高冷却效率。 <b>关*：</b> 在通常的地方（海拔1,500米以下）时选择此设定。  <b>重要！</b> _____ 不要在海拔3,000 米以上的地方使用本投影机。
复原选单缺省 值	R C V H D W U N	单一	此子选单用于将机器设定2主选单上的所有子选单项复原至其初始缺省设定。

\*1 在即插即用功能开启的状态下，投影机将自动检测到并将该装置用作输入源。有关即插即用功能的详情请参阅附带CD-ROM光盘上的“USB功能说明书”。

## USB 设定主选单（仅限配备 USB 端口的型号）

只有当有外部装置连接在投影机的USB终端上时，USB 设定主选单方才有效。有关详情请参阅附带CD-ROM光盘上的“USB功能说明书”。

## 无线主选单（仅限配备USB端口的型号）

只有当投影机的输入源被选择为“无线”时无线主选单方才有效。有关详情请参阅投影机附带CD-ROM光盘上的“无线功能说明书”。

运作资讯主选单

设定名	输入	设定单位	说明
输入信号	R C V H D W U N	输入源指定	此子选单项表示目前选择的输入信号 (RGB, 色差, VIDEO, HDMI (PC) 或 HDMI (DTV))。无输入信号时, 此处显示 “- - - -”。
信号名	R C V H D W U	输入源指定	此子选单项表示输入投影机的信号的名称。有关信号名的详情请参阅第 46 页上 “支持的信号” 中的 “信号名”。
分辨率	R H	输入源指定	此子选单项只有当输入信号为 RGB 时才出现。其表示 RGB 或 HDMI (PC) 输入信号的分辨率的纵横像素数。
水平频率	R C V H D	输入源指定	此子选单项表示输入信号的水平频率。
垂直频率	R C V H D	输入源指定	此子选单项表示输入信号的垂直频率。
扫描制式	R C H D	输入源指定	此子选单项只有当输入信号为 RGB、色差、HDMI (PC) 或 HDMI (DTV) 时才出现, 显示输入信号的扫描制式。RGB 或 HDMI (PC) 信号输入的扫描制式为隔行扫描或非隔行扫描输入信号, 而色差或 HDMI (DTV) 信号输入的扫描制式为隔行扫描或顺序扫描。
照明时间	R C V H D W U N	单一	此子选单项表示到当天为止光源单元的累积使用小时数。

全部复原为缺省值主选单

设定名	输入	设定单位	说明
机体运作时间	R C V H D W U N	单一	此子选单项表示本机的累积运作时间。此时间不能初始化。
全部复原为缺省值	R C V H D W U N	单一	此子选单使所有主选单上的所有子选单项均返回至其初始缺省设定。无论目前选择的输入源为何以及是否有信号输入, 都可执行此操作。有关此操作的详细说明, 请参阅第 25 页上的 “如何将设置选单上的所有设定复原为其初始出厂缺省值” 一节。

# 投影机的清洁

请定期清洁投影机的外壳、镜头、进风口及排风口。



## 重要！

在清洁投影机之前，必须从电源插座拔下其电源线并确认已完全冷却。

## 投影机外表的清洁

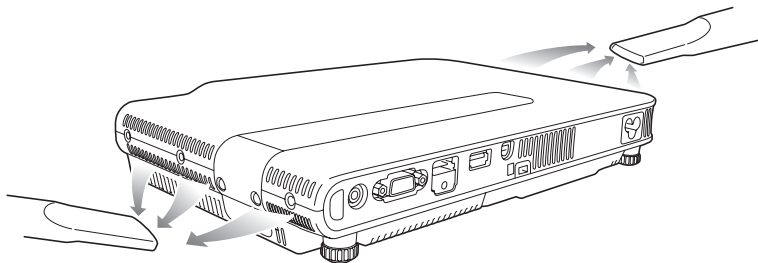
请使用蘸有水及中性清洁剂稀释溶液的软布擦拭投影机的外表。擦拭之前必须拧掉布上多余的水。切勿使用笨、酒精、稀释剂、或任何其他挥发性药剂清洁投影机。

## 镜头的清洁

用市卖镜头布或光学镜头纸仔细擦拭镜头，就象擦拭眼镜或相机镜头一样。清洁镜头时必须小心，不要将其划伤。

## 进风口及排风口的清洁

进风口周围容易积蓄灰尘及脏物。因此，您应定期使用真空吸尘器清除积蓄的灰尘及脏物，如下图所示。



## 重要！

- 在投影机的进风口附近积蓄有灰尘后继续使用投影机会使内部部件过热并引起故障。
- 某些作业环境还会使灰尘及脏物积蓄在投影机正面的排风口附近。这种情况发生时，请执行与上述相同的操作清洁排风口。

# 错误指示灯及警告信息

警告信息及指示灯会在投影机发生错误时指示问题所在。  
错误发生时，请等到风扇已停止后再拔下交流电源线。若风扇仍在旋转时拔下交流电源线，则插回交流电源线时可能会发生错误。

指示灯/错误信息	说明及所需要的对策
POWER : 点亮为绿色 TEMP : - LIGHT : - 信息 : 内部温度过高。请检查投影机的通风口看是否有遮挡物。	投影机的内部温度过高。请按 [ESC] 键清除警告信息并执行下述操作。 ① 检查投影机的进风口及排风口是否被什么东西挡住了，确认投影机的周围留有足够的空间。请参阅“用户说明书（基本操作）”中的“设置须知”一节。 ② 若进风口及/或排风口周围积蓄有灰尘，请关闭投影机的电源并将灰尘清除。请参阅“投影机的清洁”（第36页）。
POWER : 闪动为褐色→点亮为褐色 TEMP : - LIGHT : - 信息 : 内部温度过高。投影机关机。	因内部过热电源自动关闭。请执行下述操作。 ① 检查投影机的进风口及排风口是否被什么东西挡住了，确认投影机的周围留有足够的空间。请参阅“用户说明书（基本操作）”中的“设置须知”一节。 ② 若进风口及/或排风口周围积蓄有灰尘，请将灰尘清除。请参阅“投影机的清洁”（第36页）。 若投影机的通风口没有问题，请确认POWER/STANDBY指示灯点亮为褐色（不闪动），然后重新开机。若在开机后错误再次发生，请与您的经销商或就近的卡西欧特约服务中心联系。
POWER : 闪动为褐色→点亮为红色 TEMP : 闪动为红色（0.5秒间隔） LIGHT : - 信息 : -	因内部过热电源自动关闭。下次打开投影机的电源时，含有下一项中记述的信息的对话框将出现。请按照其中的指示进行操作。
POWER : 点亮为绿色 TEMP : - LIGHT : - 信息 : 投影机曾因高温而关机。请检查通风口，看是否有遮挡物。	上次使用投影机时，因内部过热电源自动关闭。请按 [ESC] 键清除警告信息并执行下述操作。 ① 检查投影机的进风口及排风口是否被什么东西挡住了，确认投影机的周围留有足够的空间。请参阅“用户说明书（基本操作）”中的“设置须知”一节。 ② 若进风口及/或排风口周围积蓄有灰尘，请关闭投影机的电源并将灰尘清除。请参阅“投影机的清洁”（第36页）。 ③ 从投影机拔下电源线并等到投影机上的所有指示灯全部熄灭。然后再次插入电源线并打开投影机的电源。若在开机后错误再次发生，请与您的经销商或就近的卡西欧特约服务中心联系。

指示灯/错误信息		说明及所需要的对策
POWER	: 闪动为褐色→点亮为红色	电源因风扇有问题而自动关闭。请确认POWER/STANDBY指示灯点亮为红色（不闪动）并且风扇已停止转动。在检查了POWER/STANDBY指示灯后，从投影机拔下电源线并等到投影机上的所有指示灯全部熄灭。然后再次插入电源线并打开投影机的电源。 若在开机后错误再次发生，请与您的经销商或就近的卡西欧特约服务中心联系。
TEMP	: 点亮为红色	
LIGHT	: 点亮为红色	
信息	: 风扇异常。投影机关机。	
POWER	: 闪动为褐色→点亮为红色	电源因系统有问题而自动关闭。在确认POWER/STANDBY指示灯点亮为红色（不闪动）后，从投影机拔下电源线并等到投影机上的所有指示灯全部熄灭。然后再次插入电源线并打开投影机的电源。 若在开机后错误再次发生，请与您的经销商或就近的卡西欧特约服务中心联系。
TEMP	: 点亮为红色	
LIGHT	: -	
信息	: 系统异常。投影机关机。	
POWER	: 点亮为绿色	系统发生了问题，有些功能可能会无法使用。关闭投影机的电源，从投影机拔下电源线并等到投影机上的所有指示灯全部熄灭。然后再次插入电源线并打开投影机的电源。 若在开机后错误再次发生，请与您的经销商或就近的卡西欧特约服务中心联系。 按[ESC]键可清除警告信息。
TEMP	: -	
LIGHT	: -	
信息	: 系统异常。无法正常投影。	
POWER	: 点亮为绿色	
TEMP	: -	
LIGHT	: -	
信息	: 系统异常。 声音功能可能会无法正常动作。	
POWER	: 点亮为绿色	USB连接因USB端口出现问题而终止。要使用USB功能时，请关闭投影机的电源后再次开机。 若在开机后错误再次发生，请与您的经销商或就近的卡西欧特约服务中心联系。 按[ESC]键可清除警告信息。
TEMP	: -	
LIGHT	: -	
信息	: USB端口异常。	
POWER	: 点亮为绿色	变焦及聚焦因光学驱动电路出现问题而无法进行。请关闭投影机的电源后再次开机。 若在开机后错误再次发生，请与您的经销商或就近的卡西欧特约服务中心联系。 按[ESC]键可清除警告信息。
TEMP	: -	
LIGHT	: -	
信息	: 由于一些原因变焦及聚焦无法进行。请关机后再开机。 若此信息再次出现，则请求服务。	

指示灯/错误信息		说明及所需要的对策
POWER	: 闪动为褐色 → 点亮为红色	因可能是由外部数字噪音或一些其他原因而造成的问题而使投影机自动关机。请确认POWER/STANDBY指示灯点亮为红色（不闪动）。在检查了POWER/STANDBY指示灯后，从投影机拔下电源线并等到投影机上的所有指示灯全部熄灭。然后再次插入电源线并打开投影机的电源。 若在开机后错误再次发生，请与您的经销商或就近的卡西欧特约服务中心联系。
TEMP	: 点亮为红色	
LIGHT	: -	
信息	: -	
POWER	: 闪动为褐色 → 点亮为红色	投影机因光源单元熄灭或不点亮而自动关机。确认POWER/STANDBY指示灯点亮为红色（不闪动）后，拔下电源线。稍等片刻后插回电源线并再次打开投影机的电源。 若在开机后错误再次发生，请与您的经销商或就近的卡西欧特约服务中心联系。
TEMP	: 闪动为红色（0.5秒间隔）	
LIGHT	: 闪动为红色（0.5秒间隔）	
信息	: -	
POWER	: 闪动为褐色 → 点亮为红色	投影机因存储器错误而自动关机。请确认POWER/STANDBY指示灯点亮为红色（不闪动）。在检查了POWER/STANDBY指示灯后，从投影机拔下电源线并等到投影机上的所有指示灯全部熄灭。然后再次插入电源线并打开投影机的电源。 若在开机后错误再次发生，请与您的经销商或就近的卡西欧特约服务中心联系。
TEMP	: 闪动为红色（2秒间隔）	
LIGHT	: 不点亮或闪动为红色	
信息	: -	
POWER	: 闪动为褐色 → 点亮为红色	投影机因光源单元盖被打开而自动关机。请执行下述操作。 ① 在确认POWER/STANDBY指示灯点亮为红色（不闪动）后，从投影机拔下电源线。 ② 检查并确认光源单元盖已关闭。 ③ 插回电源线并再次打开投影机的电源。 若在开机后错误再次发生，请与您的经销商或就近的卡西欧特约服务中心联系。
TEMP	: 闪动为褐色（1秒间隔）	
LIGHT	: -	
信息	: -	

## 与色差视频输出装置的连接

有些视频装置配备有色差视频输出终端。您可以使用市卖色差视频电缆将投影机的COMPUTER终端与视频装置的色差视频输出终端连接起来。



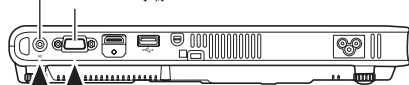
### 重要！

在连接之前，必须先关闭投影机及视频装置的电源。

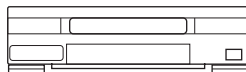
#### 投影机

AV 终端

COMPUTER 终端



#### 视频装置



连接至色差视频输出终端

连接至 AUDIO 输出终端

色差视频电缆（市卖）

附带专用 AV 电缆

黄色（不连接）  
红色  
白色

- 色差视频输出终端是一个3终端组：Y · Cb · Cr 或 Y · Pb · Pr。色差视频电缆上插头的颜色必须与各终端的颜色一致（绿色：Y；蓝色：Cb/Pb；红色：Cr/Pr）。
- 请注意，只能连接模拟色差视频输出终端。  
不能连接数字输出终端。



## 投影机与视频装置或电脑的HDMI输出终端的连接

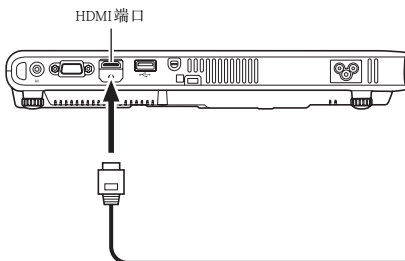
本投影机能投射并输出HDMI视频，以及从电脑或视频装置输出的音频。



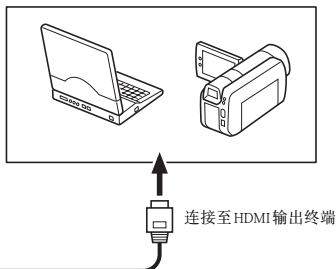
**重要！**

在连接之前，必须先关闭投影机及视频装置的电源。

投影机



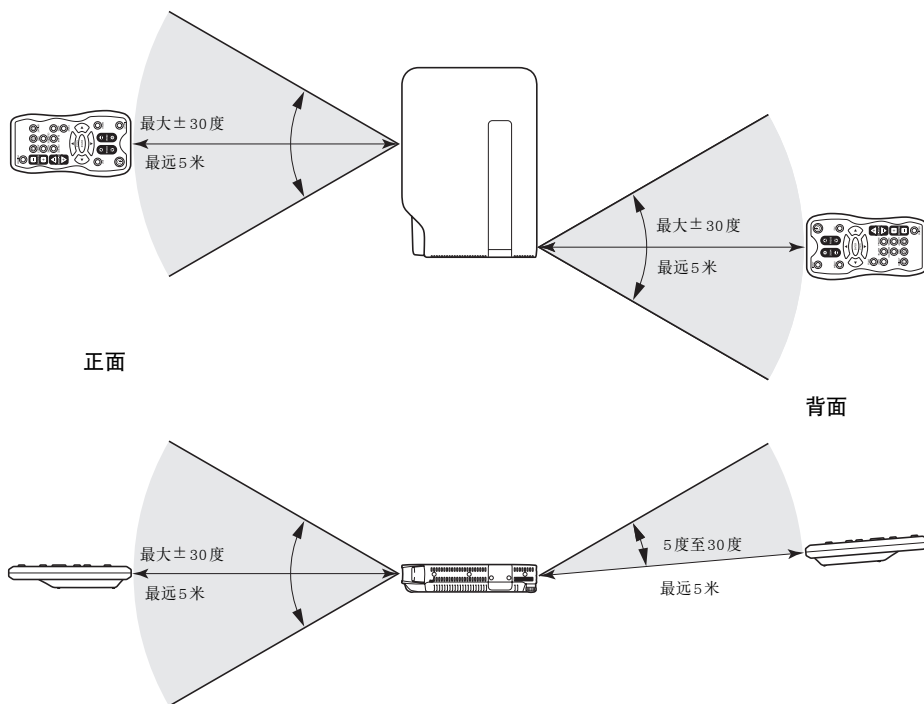
电脑或视频装置



- 您需要购买一条市卖HDMI缆线，缆线一端的插头形状要与输出装置的终端匹配，而另一端的插头形状要与投影机的HDMI端口（HDMI A型插座）匹配。
- 有关本投影机支持的HDMI视频信号的说明，请参阅第48页。
- 本投影机支持 L-PCM 32kHz，44.1kHz 及 48kHz 的HDMI 音频信号。

## 遥控器信号范围

在遥控器上执行操作时，请将其对准投影机背面或正面的遥控器信号接收器。下图表示遥控器信号的范围。



### 遥控器的有效范围

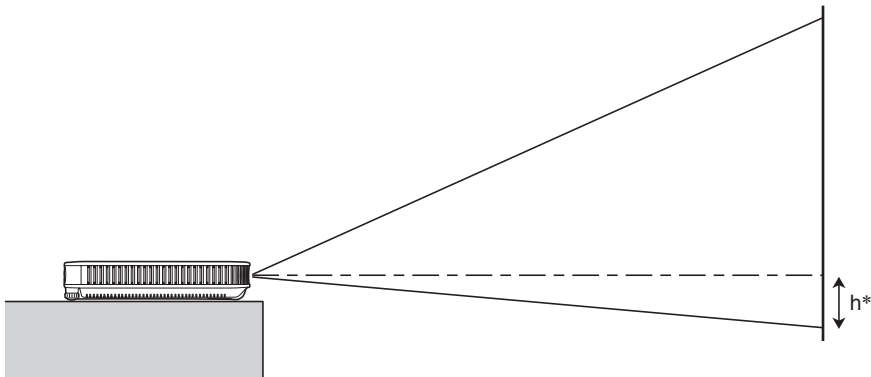
- 当投影机背面上的AV终端中插入有专用AV电缆时，遥控器的控制范围可能会比其右侧（背面）上标记的要窄及 / 或短。
- 当遥控器与遥控信号接收器之间角度过大时，遥控器与投影机间的遥控有效距离会变短。



**重要！**

为避免耗尽电池，不要将遥控器放在其按钮会被意外按下的地方。

# 投影距离及银幕尺寸



下表介绍距离与投射影像大小间的关系。

投影尺寸		大约投影距离		
画面尺寸	对角线长(厘米)	最短距离(米)	最长距离(米)	h*
40	102	1.1	2.2	0
60	152	1.7	3.4	0
80	203	2.3	4.5	0
100	254	2.8	5.6	0
150	381	4.3	8.5	0
200	508	5.7	11.3	0

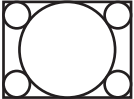
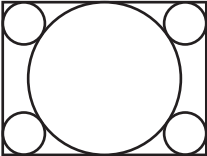
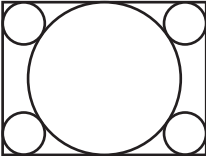
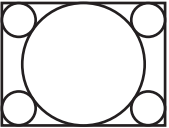
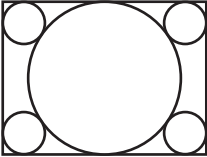
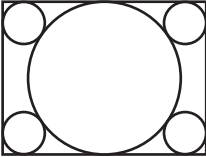
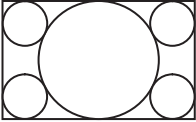
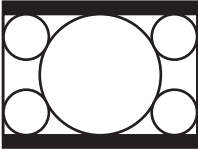
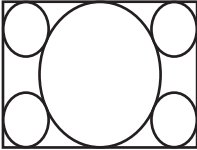
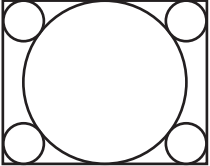
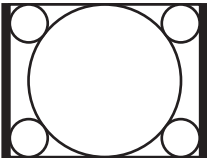
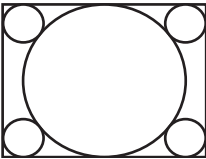
\* h = 从镜头的中心到投影画面底边的高度。

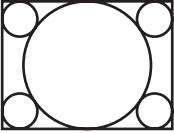
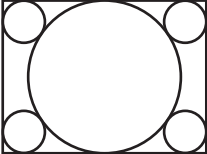
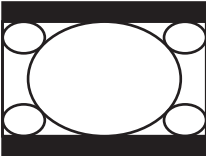
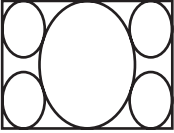
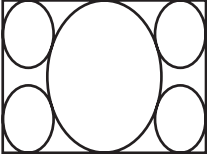
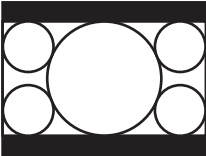
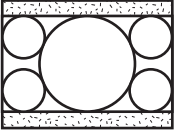
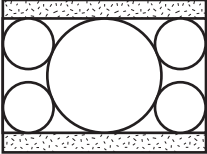
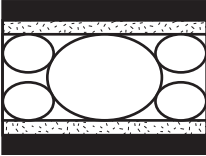
 **重要!** \_\_\_\_\_  
请注意, 上示距离仅为参考值。

# 横纵比设定及投射影像

下面介绍影像是如何根据输入信号的种类及投影机的横纵比设定进行投影的。

输入源：RGB或HDMI (PC)

输入信号	标准	全屏
SVGA (800 × 600) 		
XGA (1024 × 768) 		
WXGA (1280 × 800) 		
SXGA (1280 × 1024) 		

输入信号	标准	16:9
4:3 横纵比的影像 		
经压缩的影像 		
信箱影像 		

# 支持的信号



**重要！**  
即使是下表中列有的信号，也不保证能正确显示影像。

## RGB 信号

	信号名	分辨率	水平频率(kHz)	垂直频率(Hz)
VESA	640 × 480/60	640 × 480	31.5	60
	640 × 480/72	640 × 480	37.9	73
	640 × 480/75	640 × 480	37.5	75
	640 × 480/85	640 × 480	43.3	85
	800 × 600/56	800 × 600	35.2	56
	800 × 600/60	800 × 600	37.9	60
	800 × 600/72	800 × 600	48.1	72
	800 × 600/75	800 × 600	46.9	75
	800 × 600/85	800 × 600	53.7	85
	1024 × 768/60	1024 × 768	48.4	60
	1024 × 768/70	1024 × 768	56.5	70
	1024 × 768/75	1024 × 768	60.0	75
	1024 × 768/85	1024 × 768	68.7	85
	1152 × 864/75	1152 × 864	67.5	75
	1280 × 768/60	1280 × 768	47.8	60
	1280 × 800/60	1280 × 800	49.7	60
	1280 × 960/60	1280 × 960	60.0	60
	1280 × 960/85	1280 × 960	85.9	85
	1280 × 1024/60	1280 × 1024	64.0	60
	1280 × 1024/75	1280 × 1024	80.0	75
	1280 × 1024/85	1280 × 1024	91.1	85
	1360 × 768/60 <sup>*1</sup>	1360 × 768	47.7	60
	1366 × 768/60 <sup>*2</sup>	1366 × 768	47.7	60
	1400 × 1050/A <sup>*1</sup>	1400 × 1050	65.3	60
	1440 × 900/60	1440 × 900	55.9	60
	1600 × 1200/60	1600 × 1200	75.0	60
	1680 × 1050/60	1680 × 1050	65.3	60
其他	1152 × 864/70	1152 × 864	64.0	70
	1400 × 1050/B <sup>*1</sup>	1400 × 1050	64.0	60

<sup>\*1</sup> 若这些信号未正确投影，请将“机器设定 1”→ 自动调整”设定改变为“2”（第 32 页）。

<sup>\*2</sup> 若此信号未正确投影，请将“机器设定 1”→ 自动调整”设定改变为“3”（第 32 页）。

色差信号

	信号名	水平频率 (kHz)	垂直频率 (Hz)
HDTV	1080p/50	56.3	50
	1080p/60	67.5	60
	720p/50	37.5	50
	720p/60	45.0	60
	1080i/50	28.1	50
	1080i/60	33.7	60
SDTV	576p/50	31.3	50
	576i/50	16.6	50
	480p/60	31.5	60
	480i/60	15.7	60

视频信号

信号名	水平频率 (kHz)	垂直频率 (Hz)
NTSC	15.7	60
NTSC4.43	15.7	60
PAL	15.6	50
PAL-M	15.7	60
PAL-N	15.6	50
PAL60	15.7	60
SECAM	15.6	50

HDMI 信号

信号名	水平频率 (kHz)	垂直频率 (Hz)
640 × 480/60	31.5	60
800 × 600/60	37.9	60
1024 × 768/60	48.4	60
1280 × 768/60	47.8	60
1280 × 800/60	49.7	60
1280 × 960/60	60	60
1280 × 1024/60	64	60
1400 × 1050/60	65.3	60
SDTV (480p)	31.5	60
SDTV (576p)	31.25	50
HDTV (720p) (50)	37.5	50
HDTV (720p) (60)	45	60
HDTV (1080i) (50)	28.13	50
HDTV (1080i) (60)	33.75	60
HDTV (1080p) (50)	56.25	50
HDTV (1080p) (60)	67.5	60



## B

变焦.....10

## C

彩色.....10

错误指示灯.....37

## D

冻结.....11

## F

FUNC.....16

复原选单缺省值.....24

## H

HDMI.....41

横纵比.....13, 44

环保模式.....15

画面设定.....29

## J

机器设定 1.....32

机器设定 2.....33

即时开机.....20

警告信息.....37

镜头.....36

## L

亮度.....9

## M

密码.....21

## Q

清洁.....36

全部复原为缺省值.....35

## S

色差视频输出装置.....40

设置选单.....17

输入设定.....31

## T

投影距离.....43

## U

USB 设定.....34

## W

无线.....34

## X

消音.....14

信号.....46

## Y

遥控器.....7, 42

音量.....14

音量调整.....28

银幕尺寸.....43

影像调整 1.....26

影像调整 2.....28

运作资讯.....35

## Z

暂停.....11

指示灯.....8

指针.....12